



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MEC - INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO  
TRIÂNGULO MINEIRO**

**RESOLUÇÃO “AD REFERENDUM” Nº 090/2019, DE 16 DE DEZEMBRO DE 2019**

Dispõe sobre a revisão/atualização do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração integrado ao ensino médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro – Campus Uberaba – 2020/1

O PRESIDENTE SUBSTITUTO DO CONSELHO SUPERIOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO TRIÂNGULO MINEIRO, no uso das atribuições que lhe confere a Lei nº 11.892 de 29/12/2008, publicada no DOU de 30/12/2008, o Estatuto aprovado pela Resolução nº 01/2009, do dia 17/08/2009, publicada no DOU de 21/08/2009 e Portaria nº 1.551 de 04 de outubro de 2019, publicado no DOU de 08/10/2019, Seção 2, página 29 RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar “ad referendum” a revisão/atualização do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração integrado ao ensino médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro – Campus Uberaba – 2020/1, conforme anexo.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Uberaba, 16 de dezembro de 2019.

José Antônio Bessa  
Presidente Substituto do Conselho Superior do IFTM



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA**  
**DO TRIÂNGULO MINEIRO – Campus Uberaba**

**Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio**

**Uberaba-MG**

**2019**

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO**  
**TRIÂNGULO MINEIRO - *Campus Uberaba***

PRESIDENTE DA REPÚBLICA  
**Jair Messias Bolsonaro**

MINISTRO DA EDUCAÇÃO  
**Abraham Weintraub**

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
**Ariosto Antunes Culau**

REITOR  
**Roberto Gil Rodrigues Almeida**

PRÓ-REITOR DE ENSINO  
**Henrique de Araújo Sobreira**

DIRETOR GERAL  
**Rodrigo Afonso Leitão**

COORDENADORA GERAL DE ENSINO  
**Aline Tais Cara Pinezi**

COORDENADOR DO CURSO  
**Antenor Roberto Pedroso da Silva**

## ÍNDICE

1 IDENTIFICAÇÃO INSTITUCIONAL .....	5
2 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO .....	6
3 ASPECTOS LEGAIS .....	8
3.1 Legislação referente à criação, autorização:.....	8
3.1.1 Criação:.....	8
3.1.2 Autorização da Oferta do Curso:.....	8
3.2 Legislação referente ao curso .....	8
3.3 Legislação referente à regulamentação da profissão .....	10
4 BREVE HISTÓRICO DO CAMPUS .....	11
5 JUSTIFICATIVA .....	12
6 OBJETIVOS .....	13
7 PRINCÍPIOS NORTEADORES DA CONCEPÇÃO CURRICULAR .....	14
8 PERFIL DO EGRESSO .....	15
9 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E ADMINISTRAÇÃO ACADÊMICA .....	16
9.1 Formas de Ingresso .....	16
9.2 Periodicidade Letiva .....	17
9.3 Turno de funcionamento, vagas, nº de turmas e total de vagas anuais e/ou semestral .....	17
9.4 Prazo de Integralização da carga horária .....	17
9.5 Organização dos tempos e espaços de aprendizagem .....	17
9.6 Matriz Curricular .....	18
9.7 Resumo da Carga Horária.....	19
9.8 Distribuição da Carga Horária Geral.....	19
9.9 Distribuição das unidades curriculares, conforme os núcleos:.....	20
10 CONCEPÇÃO METODOLÓGICA .....	21
11 ATIVIDADES ACADÊMICAS.....	23
11.1.1 Obrigatório .....	23
11.1.2 Não obrigatório .....	24
11.2 Atividades Acadêmicas, Científicas e Culturais .....	24
12 UNIDADES CURRICULARES .....	25
12.1 Primeiro ano .....	25
12.2 Segundo ano.....	54
12.3 Terceiro ano .....	80
13 INDISSOCIABILIDADE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO .....	106
13.1 Relação com a Pesquisa .....	106
13.2 Relação com a Extensão.....	107
13.3 Relação com os outros cursos da Instituição (quando houver) ou área respectiva .....	107
14.1 Da Aprendizagem .....	109
14.1.1 Sistema de Avaliação, Recuperação da aprendizagem e Aprovação .....	110
14.1.2 Dos Estudos de Recuperação .....	111
14.1.3 Da recuperação paralela .....	112
14.1.4 Da recuperação final .....	113
14.2 Autoavaliação do Curso.....	116
14.3 Aproveitamento de Estudos.....	116
15 ATENDIMENTO AO DISCENTE .....	117
16 COORDENAÇÃO DE CURSO .....	120
16.1 Equipe de apoio e atribuições.....	121
16.2 Organização da interação entre docentes, tutores e estudantes.....	121
18 CORPO TÉCNICO ADMINISTRATIVO .....	124
18.1 Corpo técnico administrativo .....	124
19 AMBIENTES ADMINISTRATIVO-PEDAGÓGICOS RELACIONADOS AO CURSO .....	125

19.1 Salas:.....	125
19.2 Biblioteca.....	125
19.3 Laboratórios de formação geral .....	126
19.3.1 Laboratório de Informática .....	126
19.4 Laboratórios de formação específica .....	126
20 RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS .....	127
21 DIPLOMAÇÃO E CERTIFICAÇÃO .....	127
REFERÊNCIAS.....	128

## 1 IDENTIFICAÇÃO INSTITUCIONAL

Instituição: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro

*Campus:* Uberaba – MG

CNPJ: 10.695.891.0003-63

Endereço: Rua João Batista Ribeiro, 4000 - Distrito Industrial II

Cidade: Uberaba – MG

Telefone: (34) 3319-6000/3319-6001

Sítio: <http://www.iftm.edu.br/uberaba/>

E-mail: [dg.ura@iftm.edu.br](mailto:dg.ura@iftm.edu.br)

Endereço da Reitoria: Av. Doutor Randolfo Borges Júnior, nº 2900 – Univerdecidade –

CEP: 38.064-300 Uberaba-MG

Telefones da Reitoria: Tel:(34)3326-1100/ Fax:(34)3326-1101

Sítio da Reitoria: <http://www.iftm.edu.br>

Mantenedora: Ministério da Educação (MEC)

## 2 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Curso: Técnico em Administração

Titulação Conferida: Técnico em Administração

Forma: Integrado ao Ensino Médio

Modalidade: Presencial

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Turnos de funcionamento: Integral

Integralização

Mínima: 3 anos

Máxima: 6 anos

Carga horária total: 3450

Nº de vagas ofertadas: 64

Ano da 1ª Oferta: 2015

Ano de vigência deste PPC: 2020

### Comissão Responsável pela atualização do Projeto:

PORTARIA Nº 124 de 27 de agosto de 2019/SDG-URA – Campus Uberaba

<b>Representações</b>	<b>Curso Técnico Administração</b>
Coordenação Geral de Ensino	Aline Taís Cara Pinezi
Coordenador do curso Técnico em Administração (Presidente)	Antenor Roberto Pedroso da Silva
Coordenação de Apoio Pedagógico	Patrícia Campos Pereira
Núcleo Técnico em Administração	Luna Marquez Ferolla/Luciano Tiago Bernardo/Christiane Sousa Neves
Área de Ciências Humanas	Adolfo Modesto Gil
Área de Ciências da Natureza	Gabriel Pereira Lopes
Área de Ciências Linguísticas	Marcelo Sedarassi Galvão
Área de Matemática	Thalita Kelen Leal do Prado

---

Prof. Dr. Antenor Roberto Pedroso da Silva  
Coordenador do curso

Carimbo e Assinatura

---

Prof. Dra. Ana Carolina Fávero  
Direção de Ensino, Pesquisa e Extensão do *Campus* Uberaba  
Carimbo e Assinatura

---

Prof. Dr. Rodrigo Afonso Leitão  
Diretor Geral do *Campus* Uberaba  
Carimbo e Assinatura



### **3 ASPECTOS LEGAIS**

#### **3.1 Legislação referente à criação, autorização:**

##### **3.1.1 Criação:**

Resolução nº 86/2014. Dispõe sobre a aprovação da Resolução Ad Referendum nº 77/2014 que versa sobre a alteração da Resolução Ad Referendum 52/2014 que aprovou do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro – Campus Uberaba – 2015/1.

##### **3.1.2 Autorização da Oferta do Curso:**

Resolução nº 86/2014. Dispõe sobre a aprovação da Resolução Ad Referendum nº 77/2014 que versa sobre a alteração da Resolução Ad Referendum 52/2014 que aprovou do Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro – Campus Uberaba – 2015/1.

#### **3.2 Legislação referente ao curso**

- Lei Federal nº. 9394/96 – Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
- Decreto Nº 5.154 de 23 de julho de 2004. Regulamenta o § 2º do Art. 36 e os Arts. 39 a 41 da Lei Federal nº. 9394/96 que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências.
- BRASIL. Ministério da Educação. Parecer CNE/CEB nº 39, de 08 de dezembro de 2004. Aplicação do Decreto nº 5.154/2004 na Educação Profissional Técnica de nível médio e no Ensino Médio.
- Lei nº 11.741, de 16 de julho de 2008. Altera dispositivos da Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para redimensionar, institucionalizar e integrar as ações da educação profissional técnica de nível médio, da educação de jovens e adultos e da educação profissional tecnológica.

- Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012. Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Parecer CNE/CEB Nº 11, de 12 de junho de 2008. Proposta de instituição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio.
- Portaria MEC no 870, de 16 de julho de 2008. Aprova o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio, elaborado pela Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação.
- Resolução CNE/CEB nº 3, de 9 de julho de 2008 – Dispõe sobre a instituição e implantação do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio.
- Resolução nº 4, DE 6 DE JUNHO DE 2012 - Dispõe sobre alteração na Resolução CNE/CEB nº 3/2008, definindo a nova versão do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio.
- Resolução CNE/CEB nº 1, de 5/12/2014 – Atualiza e define novos critérios para a composição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, disciplinando e orientando os sistemas de ensino e as instituições públicas e privadas de Educação Profissional e Tecnológica quanto à oferta de cursos técnicos de nível médio em caráter experimental, observando o disposto no art. 81 da Lei nº 9.394/96 (LDB) e nos termos do art. 19 da Resolução CNE/CEB nº 6/2012.
- Lei nº 11.788/2008 - Dispõe sobre o estágio de estudantes.
- Resolução nº 6, de 20 de setembro de 2012. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Profissional Técnica de Nível Médio e suas alterações.
- Lei no 10.639, de 9 de janeiro de 2003 - Altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira", e dá outras providências.
- BRASIL, 2008. Lei nº 11.645, de 29 de dezembro de 2008. Institui a obrigatoriedade de incluir no currículo oficial da rede de ensino a temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena.
- Resolução nº 1, de 17 de junho de 2004 - Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico - Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.
- Parecer CNE/CP 03/2004 - Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.

- Resolução nº 2, de 10 de maio de 2016 – Define Diretrizes Nacionais para a operacionalização do ensino de Música na Educação Básica.
- BRASIL. Resolução CNE/CEB nº 10.436 de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras – e dá outras providências.
- BRASIL. Decreto nº 5.626 de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei no 10.098, de 19 de dezembro de 2000.
- Educação em Direitos Humanos (Decreto nº 7.037/2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos – PNDH 3).
- Resolução nº. 01, de 30 de maio de 2012. Estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos.
- Lei nº 13.146/2015 – Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência.
- Lei nº 11.947/2009 – Trata-se da Educação alimentar e nutricional, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar e do Programa Dinheiro Direto na Escola aos alunos da Educação Básica.
- Lei nº 10.741/2003 – Dispõe sobre o processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria que dispõe sobre o Estatuto do Idoso.
- Lei nº 9.795/99 – Trata-se da Educação Ambiental, que dispõe sobre a Política Nacional da Educação Ambiental.
- Lei nº 9.503/97 – Trata-se de Educação para o Trânsito, que institui o Código de Trânsito Brasileiro.
- Lei 13.425 de 30/03/2017 – Estabelece diretrizes gerais sob medidas de prevenção e combate a incêndios e desastres em estabelecimentos e áreas de reunião de público.

### **3.3 Legislação referente à regulamentação da profissão**

- Lei nº 4.769, de 9 de Setembro de 1965. Dispõe sobre o exercício da profissão de Técnico de Administração, e dá outras providências.
- Norma nº 351305 - Técnico em Administração - CBO

#### 4 BREVE HISTÓRICO DO CAMPUS

O *Campus* Uberaba é parte do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro que é vinculado ao Ministério da Educação (MEC) e supervisionado pela Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (SETEC).

Por força do Decreto nº. 83.935, de 04 de setembro de 1979, foi criada a Escola Agrotécnica Federal de Uberaba – MG, que funcionava somente na Av. Edilson Lamartine Mendes, hoje *Campus* Avançado Uberaba Parque Tecnológico. Em 1982 foi implantado o curso Técnico em Agropecuária, viabilizado por meio da doação, pelo Município de Uberaba, de uma área de 472 hectares, destinada à instalação e funcionamento da escola-fazenda da Escola Agrotécnica Federal de Uberaba, hoje o *Campus* Uberaba. Em 1993, ocorre a transformação da instituição em Autarquia Federal por meio da Lei nº. 8.731, de 16/11/1993.

A partir de 2002, a Instituição é transformada em Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET-Uberaba), pelo Decreto Presidencial s/n, de 16/08/2002 e a Escola-fazenda, como era primeiramente denominada, torna-se a Unidade I do CEFET-Uberaba, implantando os primeiros cursos superiores, na modalidade de tecnologia, sendo dois deles (Irrigação e Drenagem e Gestão Ambiental) no atual *Campus* Uberaba. Em 10 de março de 2008, o CEFET - Uberaba teve seu projeto referente à Chamada Pública MEC/SETEC N. 002/2007, aprovado para a implantação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro, propondo a implantação de novos cursos Técnicos, Superiores (bacharelados e licenciaturas) e de pós-graduação.

No dia 29 de dezembro de 2008, foi sancionada a Lei n. 11.892, que criou os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, entre estes, o do Triângulo Mineiro. Fizeram parte da estrutura inicial do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro o CEFET-Uberaba e suas UNEDs de Ituiutaba e Paracatu e a Escola Agrotécnica Federal de Uberlândia. Atualmente, o IFTM é constituído por uma reitoria, localizada em Uberaba-MG e pelos *campi* Uberaba, Avançado Uberaba Parque Tecnológico, Uberlândia, Uberlândia Centro, Ituiutaba, Paracatu, Patos de Minas, Patrocínio e Avançado Campina Verde. Ainda conta com Polo Presencial de Ibiá.

Com a aprovação pelo Conselho Superior do IFTM da Resolução nº 17 de 01 de dezembro de 2014, que aprovou a Resolução ad referendum nº 58/2014 foi criado *Campus* Avançado Uberaba - Parque Tecnológico, separando-se do *Campus* Uberaba, que ficou restrito ao imóvel situado à R. João Batista Ribeiro, 4000, Distrito Industrial II.

## 5 JUSTIFICATIVA

Localizado na microrregião do Triângulo Mineiro, no Estado de Minas Gerais, o município de Uberaba possui cerca de 305.000 habitantes, sendo a 82ª cidade mais populosa do Brasil. Com PIB de R\$ 7.155.214.000,00, que equivale ao PIB per capita de 21.904,00 (IBGE, 2010), a cidade encontra-se entre os municípios com maior nível de renda e IDH do Estado de Minas Gerais.

Historicamente a economia de Uberaba esteve associada à pecuária e a agricultura, contudo, atualmente é composta principalmente pelos setores de serviço e indústria. Informações da Prefeitura Municipal (2013) apontam que Uberaba possui hoje mais doze mil empresas e quatro parques industriais. Dentre os setores empresariais de maior destaque estão: moveleiro; confecções; supermercadista; químico; farmoquímico; biotecnologia; e calçadista. Cabe ressaltar ainda que a cidade está localizada a cerca de 500 km dos principais centros econômicos do país, o que a torna atrativa para novos investimentos nos próximos anos.

Assim, alinhado ao contexto econômico da cidade e da região, o Instituto Federal do Triângulo Mineiro – *Campus* Uberaba propõe por meio deste projeto pedagógico a abertura do curso Técnico em Administração. O campo de trabalho para este profissional é amplo. O Técnico em Administração será capacitado para atuar em diversas áreas dentro das empresas, tais como: administração financeira; administração da produção; administração mercadológica; logística; gestão de pessoas; entre outras. Poderá também trabalhar em outros tipos de organizações, tais como as do terceiro setor ou as instituições públicas.

Ressalta-se ainda que a demanda por técnicos em administração no Brasil está crescendo junto com a economia, uma vez que as empresas de grande porte estão ampliando seus quadros de funcionários e as micro e pequenas empresas estão percebendo a necessidade de contratar profissionais com boa formação técnica para atuarem em cargos administrativos e de negócios.

## **6 OBJETIVOS**

### GERAL

O Curso Técnico em Administração objetiva formar profissionais conectados com o mundo do trabalho, com capacidade de tomar decisões e implementar processos para contribuir para maior eficiência e eficácia das organizações, aptos a planejar, organizar, coordenar e controlar ações nos diversos tipos de organizações e comprometidos com os princípios da ética e da sustentabilidade.

### ESPECÍFICOS

- Favorecer o aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;
- Propiciar aos discentes formação técnica que os torne capazes de conhecer e compreender os princípios da Administração;
- Proporcionar aos discentes reflexões sobre o relacionamento teoria e prática, visando torná-los aptos para propor soluções para melhorar a produtividade e a competitividade das organizações;
- Usar diferentes possibilidades de aprendizagem, mediada por tecnologias no contexto do processo produtivo e da sociedade do conhecimento, desenvolvendo e aprimorando autonomia intelectual, pensamento crítico e espírito criativo;
- Formar profissionais conscientes de seu papel na busca da melhoria contínua das organizações por meio de uma postura proativa, criativa e reflexiva;
- Desenvolver nos discentes o senso de responsabilidade e comprometimento com os princípios da ética, da sustentabilidade, do desenvolvimento social e o compromisso com a qualidade de seu trabalho.

## **7 PRINCÍPIOS NORTEADORES DA CONCEPÇÃO CURRICULAR**

O IFTM em sua atuação observa os seguintes princípios norteadores:

- I.** compromisso com a justiça social, equidade, cidadania, ética, preservação do meio ambiente, transparência e gestão democrática;
- II.** verticalização do ensino e sua integração com a pesquisa e a extensão;
- III.** eficácia nas respostas de formação profissional, difusão do conhecimento científico e tecnológico e suporte aos arranjos produtivos locais, sociais e culturais;
- IV.** inclusão de um público historicamente colocado à margem das políticas de formação para o trabalho, dentre esse, as pessoas com deficiências e necessidades educacionais especiais;
- V.** natureza pública e gratuita do ensino, sob a responsabilidade da União.

O Curso Técnico em Administração insere-se no contexto do IFTM assumindo uma postura compromissada com os princípios elencados no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). Além disso, numa perspectiva regional o curso procura atender às demandas constatadas nas dimensões econômica, social e cultural. A definição dos objetivos e do perfil profissional ocorreu a partir de uma análise minuciosa de documentos legais dos órgãos responsáveis pela regulamentação do curso, buscando-se adequá-los às possibilidades institucionais e expectativas regionais. Na escolha dos conteúdos, a comissão responsável pela elaboração deste PPC teve o cuidado de traduzir e garantir a realização dos objetivos e do perfil profissional definidos.

Prioriza-se ainda nesse projeto pedagógico, a concepção de trabalho como princípio educativo e a pesquisa como princípio pedagógico para a compreensão do processo histórico de produção científica e tecnológica, desenvolvida e apropriada socialmente para a transformação das condições naturais da vida e a ampliação das capacidades, das potencialidades e dos sentidos humanos.

Para a concretização deste PPC a comissão propõe, ainda, que os conhecimentos sejam abordados de forma integrada e contextualizada durante todo o curso, privilegiando as ações interdisciplinares e a contínua atualização.

## 8 PERFIL DO EGRESSO

De acordo com o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, apresenta-se o perfil profissional de conclusão do técnico em administração: executa operações administrativas relativas a protocolos e arquivos, confecção e expedição de documentos e controle de estoques; aplica conceitos e modelos de gestão em funções administrativas; e opera sistemas de informações gerenciais de pessoal e de materiais.

Portanto, o profissional com conhecimento na área da Administração será capaz de:

- Compreender, de maneira global, o processo produtivo da empresa onde atua e sugerir ações capazes de aumentar a eficiência produtiva da organização;
- Analisar e organizar documentos contábeis, financeiros e indicadores de resultados, a fim de propor ações que viabilizem financeira e economicamente o empreendimento;
- Conhecer e implementar estratégias de marketing empresarial e definir ações baseadas em estudos e pesquisas de mercado, com a finalidade de comercializar os produtos e serviços, estabelecer preços e formas de comunicação, criando vantagens aos clientes e a empresa;
- Implementar técnicas de gestão de pessoas, tais quais princípios de liderança, trabalho em equipe, recrutamento e seleção de pessoas, negociação de conflitos e motivação de pessoal, visando melhorar as relações no ambiente de trabalho e a eficiência organizacional;
- Conhecer as principais questões jurídicas relacionadas a legislação social e trabalhista, direito empresarial, tributário e do consumidor;
- Compreender a cadeia de suprimentos da organização onde atua e propor soluções capazes de promover sua integração;
- Conhecer sistemas de informação capazes de auxiliar nas práticas gerenciais e operar sistemas de informações gerenciais de pessoal e material;
- Identificar, avaliar e implementar técnicas de planejamento organizacional, buscando atualização e inovação;
- Buscar o desenvolvimento de projetos para a melhoria contínua nas suas áreas de atuação, a fim de identificar e incorporar inovações para o desenvolvimento da organização onde atua;
- Executar as funções de apoio administrativo: protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques;
- Utilizar ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais;
- Apresentar habilidade em relações interpessoais e capaz de trabalhar em equipe.



## **9 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E ADMINISTRAÇÃO ACADÊMICA**

### **9.1 Formas de Ingresso**

O ingresso no Curso Técnico em Administração far-se-á por meio de processo seletivo, aberto ao público, a partir do número de vagas estipulado no item 2 (Identificação do Curso), de acordo com as normas estabelecidas em edital próprio, sendo que o estudante interessado em se inscrever deverá ter concluído o 9º ano do ensino fundamental ou curso equivalente. O ingresso também poderá ocorrer por meio de transferência interna e/ou externa de acordo com a disponibilidade de vagas remanescentes, respeitando o regulamento do IFTM e edital.

O processo seletivo será divulgado por meio de edital publicado no site institucional, com indicação dos requisitos, condições e sistemática do processo, além do número de vagas oferecidas. A aprovação e ingresso dos candidatos obedecerão ao processo classificatório, sendo admitidos o número de candidatos indicados no edital de seleção.

As matrículas serão efetuadas seguindo a ordem de classificação dos candidatos, nos locais e horários definidos no cronograma estabelecido pelo IFTM Campus Uberaba e nos termos regimentais.

Ocorrendo desistência ou cancelamento da matrícula, os candidatos não classificados na primeira chamada poderão ser convocados, sendo que a segunda e as demais convocações dar-se-ão a partir do primeiro dia após o término do período da convocação anterior. As convocações serão divulgadas no sítio [www.iftm.edu.br](http://www.iftm.edu.br). Se necessário, a instituição poderá entrar em contato diretamente com o (s) candidato (s) classificado (s).

No ato da matrícula, será exigida a documentação relacionada no edital para o processo seletivo do referido curso. A renovação da matrícula deverá ser efetuada pelo aluno ou, se menor, pelo seu representante legal após o encerramento de cada período letivo, conforme definido no calendário acadêmico.

## **9.2 Periodicidade Letiva**

Matrícula – periodicidade letiva: anual

## **9.3 Turno de funcionamento, vagas, nº de turmas e total de vagas anuais e/ou semestral**

Turno de funcionamento Integral

Vagas/ turma: 32 vagas/turma

Nº de turmas/ano/semestre: 2 turmas/ano

Total de vagas: 64 vagas

Anuais/semestrais 64 vagas anuais

## **9.4 Prazo de Integralização da carga horária**

Integralização: Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio

Mínima: 3 anos

Máxima: 6 anos

## **9.5 Organização dos tempos e espaços de aprendizagem**

Na composição da organização curricular do Curso de Técnico em Administração, bem como nas definições relativas ao estágio curricular, são levadas em consideração as determinações fixadas em legislação específica pelos órgãos competentes do Ministério da Educação, do Ministério do Trabalho e as que constam em regulamentos próprios da Instituição, os quais se comprometem com a construção de sociedades justas e sustentáveis, fundadas nos valores da liberdade, igualdade, solidariedade, democracia, justiça social, responsabilidade, sustentabilidade e educação como direito de todos.

Nesta perspectiva, busca-se a integração entre saberes específicos do Técnico em Administração e a intervenção social, assumindo a pesquisa e a extensão como, também, princípios pedagógicos. A estrutura curricular evidencia as competências gerais da área profissional, organizada em unidades curriculares específicas e estágio supervisionado, o qual o aluno poderá cursar a partir da conclusão do 2º ano do curso.

Os currículos devem proporcionar fundamentos de empreendedorismo, cooperativismo, tecnologia da informação, legislação trabalhista, ética profissional, gestão da inovação e iniciação científica, gestão de pessoas e gestão da qualidade social e ambiental do trabalho. O projeto curricular do curso tem sua essência referenciada nas necessidades da qualificação profissional, nas características socioeconômicas e no perfil da região da cidade de Uberaba no Estado de Minas Gerais, bem como no perfil profissional ofertado pelo Campus Uberaba, sobre a verticalização do ensino.

## 9.6 Matriz Curricular

Ano	Unidade Curricular	Carga Horária (horas)		
		Teoria	Prática	Total
1º	Língua Portuguesa	65		65
	Literatura	33		33
	Matemática	130		130
	Física	65		65
	Química	65		65
	Biologia	65		65
	Geografia	33		33
	História	33		33
	Educação Física		65	65
	Artes	33		33
	Filosofia	65		65
	Mundo Digital I	25	40	65
	Raciocínio Lógico, Matemático e Financeiro	65		65
	Competências e Talentos Humanos	40	25	65
	Pessoas, Empresas e Tributo	65	33	98
	Pensamento Administrativo	65	33	98
<b>Total</b>		<b>912</b>	<b>131</b>	<b>1043</b>

Ano	Unidade Curricular	Carga Horária (horas)		
		Teoria	Prática	Total
2º	Língua Portuguesa	98		98
	Literatura	33		33
	Matemática	130		130
	Física	65		65
	Química	65		65
	Biologia	65		65
	Geografia	65		65
	História	65		65
	Educação Física		65	65
	Artes	33		33

Inglês	65		65
Ciências Humanas aplicadas à Administração	33		33
Mundo Digital II	25	40	65
Agentes econômicos e relações de mercado	50	15	65
Gestão contábil e documental	65	33	98
Processos produtivos, distribuição e estratégia	90	40	130
<b>Total</b>	<b>1012</b>	<b>128</b>	<b>1140</b>

Ano	Unidade Curricular	Carga Horária (horas)		
		Teoria	Prática	Total
3°	Língua Portuguesa	98		98
	Literatura	33		33
	Matemática	98		98
	Física	65		65
	Química	65		65
	Biologia	65		65
	Geografia	65		65
	História	65		65
	Comunicação internacional	130		130
	Estatística Aplicada à Administração	65		65
	Sociologia	65		65
	Mercados, Consumo e Nações	90	40	130
	Dinheiro, Oportunidades e Negócios	90	40	130
	<b>Total</b>	<b>994</b>	<b>80</b>	<b>1074</b>

Estágio	-----	160 horas
Unidade Curricular Eletiva	Língua Brasileira de Sinais (Libras)	33 horas

### 9.7 Resumo da Carga Horária

1° Ano: 1043 (horas/relógio)

2° Ano: 1140 (horas/relógio)

3° Ano: 1074 (horas/relógio)

Total: 3257h + 160h (estágio obrigatório) + 33 horas de Unidade Curricular Eletiva (Libras) = 3450h

### 9.8 Distribuição da Carga Horária Geral

Unidades Curriculares: 3257 horas/relógio

Estágio: 160 horas/relógio

Unidade Curricular Eletiva: 33 horas (Libras)

Carga Horária total: 3450 horas/relógio

### 9.9 Distribuição das unidades curriculares, conforme os núcleos:

Unidades Curriculares do Núcleo Tecnológico			Unidades Curriculares do Núcleo Básico			Unidades Curriculares do Núcleo Politécnico		
<i>(entre 25% e 35%)</i>			<i>(entre 50% e 60%)</i>			<i>(no mínimo 15%)</i>		
UC	Ano	CH	UC	Ano	CH	UC	Aano	CH
Competências e Talentos Humanos	1	65	Língua Portuguesa	1	65	Filosofia	1	65
Pessoas, Empresas e Tributo	1	98	Literatura	1	33	Mundo Digital I	1	65
Pensamento Administrativo	1	98	Matemática	1	130	Raciocínio Lógico, Matemático e Financeiro	1	65
Subtotal 1º ano		261	Física	1	65	Subtotal 1º ano		195
Agentes econômicos e relações de mercado	2	65	Química	1	65	Ciências Humanas aplicadas à Administração	2	33
Gestão contábil e documental	2	98	Biologia	1	65	Mundo Digital II	2	65
Processos produtivos, distribuição e estratégia	2	130	Geografia	1	33	Subtotal 2º ano		98
Subtotal 2º ano		293	História	1	33	Comunicação internacional	3	130
Mercados, Consumo e Nações	3	130	Educação Física	1	65	Estatística Aplicada à Administração	3	65
Dinheiro, Oportunidades e Negócios	3	130	Artes	1	33	Sociologia	3	65
Subtotal 3º ano		260	Subtotal 1º ano		587	Subtotal 3º ano		260
			Língua Portuguesa	2	98			
			Literatura	2	33			
			Matemática	2	130			
			Física	2	65			
			Química	2	65			
			Biologia	2	65			
			Geografia	2	65			
			História	2	65			
			Educação Física	2	65			
			Artes	2	33			
			Inglês	2	65			
			Subtotal 2º ano		749			
			Língua Portuguesa	3	98			
			Literatura	3	33			
			Matemática	3	98			
			Física	3	65			
			Química	3	65			
			Biologia	3	65			
<b>Total núcleo tecnológico (em horas)</b>		<b>814</b>	Geografia	3	65	<b>Total núcleo politécnico (em horas)</b>		<b>553</b>
<b>Total núcleo tecnológico (em %)</b>		<b>25</b>	História	3	65	<b>Total núcleo politécnico (em %)</b>		<b>17</b>
			Subtotal 3º ano		554			
			<b>Total núcleo básico (em horas)</b>		<b>1890</b>			
			<b>Total núcleo básico (em %)</b>		<b>58</b>			

TOTAL CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - Unidades curriculares: 3257 horas

## 10 CONCEPÇÃO METODOLÓGICA

O Curso Técnico em Administração busca criar recursos para que os educandos possam construir competências capazes de habilitá-los às mais diversas atividades na área de Gestão, e ainda, que trabalhem em equipe – com iniciativa, criatividade e sociabilidade – sendo capazes de enfrentar os desafios e as complexidades deste novo universo de conhecimentos. Busca, ainda, que os técnicos em Administração formados no IFTM Campus Uberaba trabalhem sempre pautados na ética e valores morais que constituem um cidadão profissional.

Ao integrar trabalho, ciência, tecnologia, cultura e a relação entre sujeitos, busca-se uma metodologia que permita ao educando adquirir conhecimentos e compreender a tecnologia para além de um conjunto de técnicas, isto é, como construção social e histórica, instrumento de inovação e transformação das atividades econômicas em benefício do cidadão, do trabalhador e do país.

Para que se tenha um profissional cidadão deve-se levar o estudante, a desenvolver habilidades básicas, tais como: ler e escrever bem, saber ouvir e comunicar-se de forma eficiente; ampliar habilidades socioemocionais: tais como responsabilidade, autoestima, resiliência, urbanidade, sociabilidade, integridade, autocontrole, empatia, solução de problemas, criticidade, entre outros.

O curso de Administração Integrado ao Ensino Médio pauta-se na busca por uma concepção curricular interdisciplinar, contextualizada e transdisciplinar, de forma que as marcas das linguagens, das ciências, das tecnologias estejam presentes em todos os componentes, inter cruzando-se e construindo uma rede em que o teórico e o prático, o conceitual e o aplicado. E que, o aprender a aprender, o aprender a conviver, o aprender a ser e o aprender a fazer estejam presentes em todos os momentos.

Nesse sentido, destacamos alguns recursos metodológicos que poderão ser utilizados pelos professores:

- provas;
- método de ensino orientado por projetos;
- prática em laboratórios e oficinas;
- realização de pesquisas como instrumento de aprendizagem;
- utilização de tecnologias de informação e comunicação;
- realização de visitas técnicas;
- promoção de eventos;

- realização de estudos de caso;
- promoção de trabalhos em equipe;
- seminário;
- dinâmica de grupo;
- atividades online;
- avaliação diagnóstica;
- resolução de problemas.

## **11 ATIVIDADES ACADÊMICAS**

### **11.1.1 Obrigatório**

A prática profissional é um ato educativo que possui a finalidade de complementar o processo de ensino-aprendizagem em termos de experiências práticas e deverá ser realizada sob a forma de estágio obrigatório em empresas e/ou instituições públicas ou privadas, que apresentem condições de propiciar tais experiências na formação do educando.

O estágio deve propiciar ao educando aperfeiçoamento técnico, cultural, científico e de relacionamento humano, como estratégia de complementação, integração e enriquecimento da formação profissional. É um meio de adquirir conhecimentos e desenvolver habilidades profissionais em situações reais de trabalho, permitindo a aplicação do conhecimento e valores adquiridos no curso, possibilitando uma visão mais ampla sobre o campo de atuação do Técnico em Administração.

Deste modo, o educando deverá realizar o estágio obrigatório de acordo com regulamento próprio do IFTM e legislação vigente, sendo esta uma atividade essencial à complementação do ensino e da aprendizagem.

O estágio obrigatório contempla 160 (cento e sessenta horas), contando como parte da carga horária a ser integralizada pelo educando, e terá acompanhamento e a orientação permanente do professor orientador e do supervisor de estágio, devendo ser iniciado somente após o término do segundo ano do curso.

Para iniciar as atividades, o educando deverá procurar o coordenador de estágio para solicitar a documentação necessária e dar andamento aos trâmites legais. O coordenador do curso poderá convidar um professor para intermediar as atividades entre os estagiários e o coordenador de estágio.

O discente que já atua profissionalmente na área administrativa, poderá aproveitar essa atividade em até 100% (cem por cento) como carga horária de estágio, desde que execute todas as etapas previstas para o estágio obrigatório, conforme a Resolução nº 22/2011, de 29 de Março de 2011, que aprova o Regulamento de Estágio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Triângulo Mineiro – IFTM. A validação do estágio será feita mediante a realização do mesmo, aprovação do relatório final e apresentação oral, conforme regulamento próprio. A forma de apresentação oral será definida pelos coordenadores de estágio e de curso. O relatório final do estágio deverá ser apresentado ao professor orientador, redigido conforme



normas do Instituto Federal do Triângulo Mineiro. Deverão ser relatadas todas as atividades desenvolvidas, contendo uma análise de como as mesmas eram desenvolvidas antes do estágio, como foram realizadas durante o estágio e sugestões futuras.

### **11.1.2 Não obrigatório**

O estudante poderá realizar o estágio não-obrigatório de caráter pedagógico, cuja carga horária do estágio não-obrigatório poderá ser acrescida ao estágio obrigatório, assumido intencionalmente como ato formativo educativo, representando uma oportunidade de enriquecimento curricular, respeitando os mesmos procedimentos para o estágio obrigatório, com exceção da apresentação oral das atividades desenvolvidas no estágio, e respeitando a legislação vigente, assim como regulamentos do IFTM (Resolução nº 138/2011, de 19 de dezembro de 2011).

## **11.2 Atividades Acadêmicas, Científicas e Culturais**

Além das atividades em sala de aula, a Instituição proporciona frequentemente, de forma optativa, atividades de cunho científico e/ou cultural, seguindo orientações da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9394/96 tais como:

- monitorias;
- projetos de extensão;
- semanas técnicas;
- projetos de iniciação científica;
- projetos de ensino;
- visitas orientadas por docentes etc.

Tais atividades devem ser estimuladas como estratégia didática para garantir a interação teoria-prática, bem como acrescentar ainda mais conhecimento aos estudantes, levando-os a realizar pesquisas e a desenvolver outras atividades sociais.

## 12 UNIDADES CURRICULARES

Considerar a seguinte legenda para os quadros a seguir:

CHD: Carga Horária da Disciplina;

CHT: Carga Horária Teórica;

CHP: Carga Horária Prática.

### 12.1 Primeiro ano

<b>Unidade Curricular:</b> Língua Portuguesa			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1º ano	65 h	-	65h
<b>Ementa:</b>			
GRAMÁTICA: Língua e linguagem; Variedades e variações linguísticas; Preconceito linguístico; Funções da linguagem; Figuras de linguagem; Fonologia; Ortografia e Acentuação gráfica; Estrutura e Formação de Palavras; Semântica; Coesão e Coerência. REDAÇÃO: Textos narrativos de gêneros textuais diversos (fábula, conto, crônica, notícia, relatos, dentre outros); Textos descritivos (perfil biográfico); Textos injuntivos (textos instrucionais, anúncios publicitários, dentre outros). Leitura, interpretação e produção de textos dos diferentes gêneros estudados.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Utilização da norma culta da língua portuguesa em situações de comunicação oral e escrita no mundo corporativo e institucional; interpretação de notícias, fatos, opiniões e demais textos relacionados ao mundo do trabalho.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Pessoas, empresas e tributos:</b> leitura e interpretação das principais leis inerentes de administração pública.</li><li>- <b>História:</b> Contexto histórico da literatura brasileira (Idade Média; Renascimento; Grandes Navegações, Descobrimento do Brasil).</li><li>- <b>Filosofia:</b> pensadores iluministas.</li><li>- <b>Artes:</b> movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.</li></ul>			

**Objetivos:**

- Sob a perspectiva discursiva, promover uma reflexão sobre a linguagem, a fim de que o estudante possa apropriar-se dos diferentes recursos que a língua oferece.
- Fazer com que o estudante possa apropriar-se dos diferentes recursos que a língua oferece para estabelecer conexão com outras disciplinas e/ou áreas acadêmicas, sob o signo do conhecimento e da tecnologia.
- Compreender as novas tecnologias como novas alternativas para se expressar em diferentes linguagens com clareza, criatividade e liberdade, bem como seus impactos nas mudanças da língua e da linguagem
- Promover um estudo reflexivo em que haja uma associação entre a gramática e as dimensões linguísticas como a semântica e a pragmática.
- Tornar-se um usuário proficiente da língua, a fim de expressar-se em diferentes linguagens.
- Identificar, compreender e respeitar as variantes linguísticas.

**Bibliografia Básica:**

ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Gramática – texto: análise e construção de sentido.** São Paulo: Moderna, 2009.

ANTUNES, I. **Aula de Português: encontro e interação.** 8 ed. São Paulo: Parábola, 2009.

\_\_\_\_\_. **Língua, texto e Ensino: Outra escola possível.** 2 ed. São Paulo: Parábola, 2009.

\_\_\_\_\_. **Lutar com palavras: coesão e coerência.** São Paulo: Parábola, 2005.

DIONÍSIO, A.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Parábola, 2010.

GERALDI, J. W. **O texto na sala de aula: leitura e produção.** São Paulo: Ática, 1997.

KOCH, I. V. **Introdução à Linguística Textual.** 1 ed. São Paulo: Contexto, 2015.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo: Parábola, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

BAGNO, M. **Preconceito linguístico – o que é, como se faz.** São Paulo: Loyola, 1999.

CUNHA, C.; CINTRA, L. **Nova gramática do português contemporâneo.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais.** São Paulo: Ática, 1986.

LUNA, M. J. M. **A redação no vestibular: a elipse e a textualidade.** Recife: Editora Universitária da UFPE, 2004.

**Unidade Curricular:** Literatura

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1º ano	33 h	-	33 h

**Ementa:**

Gêneros literários; Texto poético; Trovadorismo; Humanismo; Classicismo; Quinhentismo; Barroco brasileiro e português; Arcadismo brasileiro e português. Leitura de obras literárias portuguesas e brasileiras, de acordo com o estilo literário em estudo.

**Ênfase tecnológica:**

Compreender o ensino de Literatura como um modo privilegiado de transformação da realidade e do homem, por meio de um posicionamento ativo a partir das ações de ler, analisar, pensar e reformular

**Áreas de integração:**

- **Pessoas, empresas e tributo:** leitura e interpretação das principais leis inerentes de administração pública.
- **História:** Contexto histórico da literatura brasileira (Idade Média; Renascimento; Grandes Navegações, Descobrimento do Brasil).
- **Filosofia:** pensadores iluministas.
- **Artes:** movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.

**Objetivos:**

- Compreender o ensino de Literatura como um modo privilegiado de transformação da realidade e do homem, por meio de um posicionamento ativo a partir das ações de ler, analisar, pensar, reformular etc.
- Tornar-se competente em ler e em produzir textos coerentes que transmitam conhecimento e emoções.
- Experimentar a leitura polissêmica dos textos literários, bem como o diálogo com outros textos.
- Sensibilizar o estudante para a leitura de textos literários.

**Bibliografia Básica:**

BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. 35 ed. ver. e aum. São Paulo: Cultrix, 1997.  
CAMPOS, M. I. B. **Ensinar o prazer de ler**. São Paulo: Ática, 2000.  
HAUSER, A. **História social da arte e da literatura**. São Paulo: Martins Editora, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

COLOMER, T. **Andar em livros: a leitura literária na escola**. Trad. Laura Sandroni. São Paulo: Global, 2007.  
GERALDI, J. W. (Org.). **O texto na sala de aula**. 3 ed. São Paulo: Ática, 2003.  
MOISÉS, C. F. **Poesia não é difícil**. São Paulo: Biruta, 2012.

**Unidade Curricular:** Matemática

**Ano:**

**C.H. Teórica:**

**C.H. Prática:**

**Carga Horária Total:**

1	130	130
<b>Ementa:</b>		
<p>I – REVISÃO DE MATEMÁTICA BÁSICA: expressões numéricas e algébricas, produtos notáveis, potenciação e radiciação, equação do 1º e do 2º grau, sistema linear de duas variáveis.</p> <p>II – PROPORCIONALIDADE: razão e proporção, regra de três.</p> <p>III – CONJUNTOS: Noções básicas, Operações com conjuntos (União, intersecção, diferença e complementar), Conjuntos numéricos, Intervalos numéricos, Aplicações dos conjuntos.</p> <p>IV – FUNÇÕES: Noção de função, Produto Cartesiano e Relações, Domínio, contradomínio e conjunto-imagem, Gráfico de uma função, Coordenadas cartesianas, Função par, impar, crescente, decrescente, injetiva, sobrejetiva e bijetiva, Função composta e inversa, Aplicações das funções.</p> <p>V – TIPOS DE FUNÇÕES: Função afim: particularidades, equações, inequações e aplicações; Função quadrática: particularidades, equações, inequações e aplicações; Função exponencial: particularidades, equações, inequações e aplicações; Logaritmo e função logarítmica: particularidades, equações, inequações e aplicações; Função modular: particularidades, equações, inequações e aplicações.</p>		
<b>Ênfase tecnológica:</b>		
Matemática Básica: potenciação, radiciação, equações de 1º e 2º grau e regra de três simples. Funções e tipos de funções. Interpretação de gráficos de funções reais.		
<b>Áreas de integração:</b>		
<p><b>Português:</b> Leitura, interpretação e escrita nos problemas de matemática.</p> <p><b>Raciocínio Lógico, matemático e financeiro:</b> Matemática básica e proporcionalidade.</p> <p><b>Física:</b> Proporcionalidade e função para estudo da posição, velocidade e aceleração de um móvel.</p>		
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e utilizar a linguagem algébrica como a linguagem das ciências;</li> <li>• Ler, articular e interpretar variadas linguagens e suas representações;</li> <li>• Utilizar propriedades matemáticas para solucionar problemas emergentes de outras ciências;</li> <li>• Ler, interpretar e utilizar representações matemáticas através de tabelas, gráficos, expressões e mensagens matemáticas da linguagem corrente para a linguagem simbólica e vice-versa;</li> <li>• Expressar-se com correção e clareza usando a terminologia correta;</li> <li>• Identificar diferentes conjuntos e subconjuntos;</li> <li>• Reconhecer e utilizar operações entre conjuntos;</li> <li>• Resolver diferentes situações envolvendo conjuntos;</li> <li>• Compreender e reconhecer conjuntos numéricos;</li> <li>• Representar e resolver diferentes operações com intervalos;</li> </ul>		

- Reconhecer relações entre grandezas variáveis dadas por gráficos, tabelas e fórmulas;
- Desenvolver o conceito de função;
- Construir, ler e interpretar gráficos de funções;
- Ler e interpretar enunciados relacionando-os à utilização de funções matemáticas;
- Analisar gráficos para estabelecer sinal, crescimento, decrescimento e raízes de uma função do 1º, 2º grau e função modular;
- Resolver problemas que envolvam o conceito de função;
- Resolver problemas que envolvam as diversas funções.

**Bibliografia Básica:**

DANTE, L. R. **Matemática – contexto & aplicações, ensino médio** – 2. ed. São Paulo: Ática., 2013.  
 SOUZA, J. R. de; GARCIA, J. da S. R. **Contato Matemática**, 1º ano – 1. ed. São Paulo: FTD, 2016.

**Bibliografia Complementar:**

GIOVANNI, J. R. BONJORNO, J. R. **Matemática Fundamental– uma nova abordagem**. Ensino Médio, volume único. São Paulo: FTD, 2011.  
 IEZZI, G. et al. **Matemática – ciência e aplicações**. Ensino Médio, Volume 1,2,3. São Paulo: Atual, 2001.

**Unidade Curricular:** Física

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	65		65

**Ementa:**

**I- INTRODUÇÃO À FÍSICA**

- 1.1 Desenvolvimento da Física.
- 1.2 Sistema Internacional de Unidades.
- 1.3 Algarismos Significativos.
- 1.4 Notação Científica.
- 1.5 Ordem de Grandeza.

**II- CINEMÁTICA ESCALAR**

- 2.1 Introdução ao Estudo dos Movimentos.
- 2.2 Movimento Uniforme.
- 2.3 Movimento Uniformemente Variado.
- 2.4 Movimento Vertical.

**III- CINEMÁTICA VETORIAL**

- 3.1 Elementos da Cinemática Vetorial
- 3.2 Composição de Movimentos.
- 3.3 Lançamentos de Projéteis.

3.4 Movimento Circular.

#### **IV- DINÂMICA**

4.1 Forças na Natureza.

4.2 As Leis de Newton.

4.3 Força de Atrito.

4.4 Dinâmica das Trajetórias Curvilíneas.

4.5 Impulso e Quantidade de Movimento.

4.6 Conservação da Quantidade de Movimento.

4.7 Trabalho, Potência e Energia Mecânica

4.8 Conservação e Dissipação da Energia Mecânica.

#### **V- ESTÁTICA**

5.1 Equilíbrio de um Ponto Material.

5.2 Equilíbrio de um Corpo Extenso.

5.3 Momento de uma Força.

#### **VI- MECÂNICA CELESTE**

6.1 Astronomia e Gravitação;

6.2 Leis de Kepler.

6.3 Lei da Gravitação Universal.

6.4 Campo Gravitacional

#### **VII- MECÂNICA DOS FLUIDOS**

7.1 Hidrostática.

7.2 Hidrodinâmica

#### **Ênfase tecnológica:**

Conceitos de Física aplicados ao cotidiano e ao mundo do trabalho. Dinâmica e tipos de movimento. Tipos de energia e Conservação de energia.

#### **Áreas de integração:**

- **Matemática:** Funções lineares e quadráticas; vetores.
- **Mundo Digital I:** Energia elétrica, potencial elétrico, componentes eletrônicos e circuitos básicos.
- **Língua Portuguesa:** Interpretação de problemas.
- **História:** Histórico de Usinas.
- **Educação Física:** Força, resistência, atrito, vetores dentre outros.

#### **Objetivos:**

- Aplicar corretamente a notação científica (potência de base dez);
- Compreender e identificar os conceitos de: referencial, trajetória, posição, partícula, movimento, repouso, deslocamento e velocidade;
- Aplicar o conceito de velocidade média;
- Identificar as principais unidades utilizadas para medir velocidade;
- Conceituar movimento progressivo e retrógrado;

- Transformar a velocidade em m/s para km/h e vice-versa;
- Reconhecer um movimento retilíneo uniforme;
- Aplicar a equação do movimento retilíneo uniforme;
- Conceituar aceleração e identificar as principais unidades;
- Diferenciar o movimento acelerado de um movimento retardado;
- Reconhecer um movimento retilíneo uniformemente variado;
- Aplicar corretamente as equações de um movimento retilíneo uniformemente variado;
- Reconhecer um movimento de queda livre;
- Aplicar corretamente as equações do movimento de queda livre;
- Conceituar período e frequência e reconhecer as principais unidades;
- Conceituar velocidade angular e diferenciar velocidade linear de velocidade angular;
- Conceituar aceleração centrípeta;
- Aplicar corretamente a equação para acoplamento de polias;
- Resolver problemas envolvendo os conceitos de período, frequência, velocidade angular e linear;
- Conceituar vetor;
- Diferenciar grandezas escalares de grandezas vetoriais;
- Conceituar: Força, força resultante, equilíbrio e inércia;
- Identificar equilíbrio estático e equilíbrio dinâmico;
- Reconhecer e aplicar as três leis de Newton;
- Diferenciar massa de peso;
- Identificar as principais unidades utilizadas para medir força;
- Conceituar força de atrito e aplicar corretamente sua equação matemática;
- Conceituar trabalho e aplicar corretamente a equação de sua definição;
- Identificar o joule como unidade utilizada, no Sistema Internacional, para medir o trabalho;
- Conceituar potência e aplicar corretamente a expressão matemática de sua definição;
- Reconhecer as principais unidades utilizadas para medir potência;
- Conceituar rendimento e aplicar sua equação na resolução de problemas;
- Conceituar energia;
- Identificar os tipos de energia cinética, potencial gravitacional e mecânica;
- Aplicar corretamente as equações de definição de energia cinética, potencial e mecânica;
- Diferenciar uma força conservativa de uma força dissipativa;
- Aplicar corretamente o princípio da conservação da energia mecânica;
- Definir Impulso e quantidade de movimento;
- Descrever o movimento dos planetas em sua trajetória em torno do Sol;
- Enunciar as Leis de Kepler e da gravitação universal;
- Reconhecer a importância da pressão e aplicar o conceito na sua vida profissional;
- Definir pressão atmosférica e aplicar o seu conceito nas atividades cotidianas;
- Definir, analisar e aplicar o conceito de densidade;
- Calcular a variação de pressão no interior de um fluido – Teorema de Stevin;
- Conceituar empuxo e analisar o princípio de Arquimedes;
- Aplicar a equação do Princípio de Pascal.
- Caracterizar o comportamento de um fluido em movimento;
- Enunciar o princípio de Bernoulli



**Bibliografia Básica:**

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga e DA LUZ, Antônio Máximo Ribeiro. **Curso de Física**, volume 1, Editora Scipione, 1ª edição, São Paulo-SP, 2009.

RAMALHO, Francisco Júnior e Outros. **Os Fundamentos da Física**, Volume 1, Editora Moderna, São Paulo-SP, 1994.

YAMAMOTO, Kazuhito e FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio**, volume 1, Editora Saraiva, 1ª edição, São Paulo-SP, 2010

**Bibliografia Complementar:**

FERRARO, Nicolau Gilberto e SOARES, Paulo A. de Toledo. **Aulas de Física**, volume 1, Atual Editora, 16ª edição, São Paulo-SP, 1992.

GONÇALVES, Aurelio Filho; TOSCANO, Carlos. **Física para o ensino médio**, Volume único, Editora Scipione, São Paulo-SP, 2002.

MORETO, Vasco Pedro. **Física Hoje**, Volume 1, Editora Ática, 3ª Edição, São Paulo-SP, 1989.

OMOTE, Moriyasu. **Física**, série Sinopse, Editora Moderna, 3ª edição, São Paulo-SP, 1986.

PARANÁ, Djalma Nunes. **Física**, Volume 1, Editora Ática, São Paulo-SP, 1993.

SAMPAIO, José Luiz; CALÇADA, Caio Sérgio. **Física ensino médio atual**, volume único, 1ª edição, atual editora, São Paulo-SP, 2003.

**Unidade Curricular: Química**

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	65		65

**Ementa:****I. MATÉRIA**

- 1.1 Matéria: definição, composição e estados de agregação (estados físicos).
- 1.2 Mudanças de estado físico (ciclo da água).
- 1.3 Classificação da matéria quanto à constituição: substância pura e mistura.
- 1.4. Propriedades físicas da matéria: densidade, ponto de fusão, ponto de ebulição e solubilidade (constituição e concentração das soluções).
- 1.5 Métodos de separação de misturas: Reciclagem do lixo, poluição e tratamento de água, liquefação e destilação do ar atmosférico, processos mecânicos de separação de misturas.
- 1.6 Evidências de transformações químicas: processos físicos e químicos.

**II. ESTRUTURA ATÔMICA**

- 2.1 Modelo atômico de Dalton.
- 2.2 Natureza elétrica da matéria: Modelo Atômico de Thomson.
- 2.3 Modelos atômicos de Rutherford e Rutherford-Bohr

2.4 Átomos e sua estrutura: Número atômico, número de massa, número de nêutrons e número de elétrons.

2.5 Isóbaros, isótonos, isótopos e isoeletrônicos.

2.6 Distribuição eletrônica- Diagrama de Linus Pauling.

### III. TABELA PERIÓDICA

3.1 Histórico da tabela periódica.

3.2 Tabela periódica atual: organização e classificação dos elementos.

3.3 Propriedades periódicas: raio atômico, eletropositividade (caráter metálico), eletronegatividade (caráter ametálico), potencial de ionização, caráter ácido e básico relacionado ao pH.

### IV. LIGAÇÕES QUÍMICAS

4.1. Regra do Octeto.

4.2. Ligação iônica: características e propriedades dos compostos iônicos: cloreto, carbonato, nitrato e sulfato.

4.3. Ligação covalente: características e propriedades das substâncias moleculares: H<sub>2</sub>, O<sub>2</sub>, N<sub>2</sub>, Cl<sub>2</sub>, NH<sub>3</sub>, H<sub>2</sub>O, HCl, CH<sub>4</sub>.

4.4 Geometria molecular, polaridade de ligação e molécula. Forças intermoleculares.

4.5 Ligações metálicas: Metais e ligas metálicas: Ferro, cobre e alumínio. Mineração e metalurgia. Número de oxidação (Nox).

### V. FUNÇÕES INORGÂNICAS

5.1 Óxidos: definição, classificação, nomenclatura e formulação. Poluição atmosférica.

5.2 Ácidos: definição, classificação, nomenclatura e formulação. Obtenção e utilização do ácido sulfúrico, ácido nítrico e cloro.

5.3 Bases ou hidróxidos: definição, classificação, nomenclatura e formulação. Obtenção e utilização do hidróxido de sódio, amônia.

5.4 Sais: definição, classificação, formulação e nomenclatura. Contaminação e proteção do ambiente.

### VI. REAÇÕES INORGÂNICAS

6.1 Classificação e equação de formação das principais reações inorgânicas.

6.2 Balanceamento químico: método de tentativas.

#### Ênfase tecnológica:

Processos de formação humana: conhecimentos, competências e habilidades intelectuais, formação ética e política.

#### Áreas de integração:

- **Biologia:** Algumas reações químicas cotidianas dos animais e plantas, como por exemplo: Respiração e Fotossíntese.

- **Educação Física:** Gasto calórico que apresentam reações químicas.

#### Objetivos:

- Descrever as transformações químicas em linguagens discursivas.
- Compreender os códigos e símbolos próprios da química atual.
- Compreender e utilizar conceitos químicos dentro de uma visão macroscópica.
- Compreender as transformações químicas dentro de uma visão macroscópica.
- Compreender dados quantitativos, estimativos e medidas.
- Compreender relações proporcionais presentes na química. Reconhecer e relacionar dados experimentais ou de outros dados teóricos.
- Selecionar e utilizar leis, teorias, modelos para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em química.
- Reconhecer ou propor a investigação de um problema relacionado a química selecionando procedimentos experimentais pertinentes.
- Fazer previsões a cerca das transformações químicas.
- Reconhecer aspectos químicos relevantes na interação do ser humano, individual e coletiva com o ambiente.
- Reconhecer o papel da química no sistema produtivo da indústria alimentícia..
- Compreender os processos de formação e transformação que os materiais sofrem.
- Usar adequadamente a linguagem própria da Química.
- Conhecer os fundamentos básicos da ciência química, sua nomenclatura e notação.
- Equacionar e resolver problemas, sendo capaz de interpretar resultados numéricos e experimentais.
- Identificar e caracterizar os constituintes de um sistema inicial e final.

#### **Bibliografia Básica:**

FONSECA, Martha Reis. **Química 1**. 1. ed. São Paulo: Ática, 2013. 428 p.  
 FELTRE, Ricardo. **Química, V. 1: Química Geral**. 7. ed. São Paulo: Moderna, 2008. 562 p.  
 PERUZZO, Francisco Miragaia.; CANTO, Eduardo Leite do. **Química 1: na abordagem do cotidiano**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2010. 408 p.

#### **Bibliografia Complementar:**

NÓBREGA, Olímpio Salgado.; SILVA, Eduardo Roberto da.; SILVA, Ruth Hashimoto. **Química**: volume único. São Paulo: Ática, 2007.  
 FONSECA, Martha Reis. **Interatividade química**: cidadania, participação e transformação. São Paulo: FTD, 2003.  
 HESS, Sônia. **Experimentos de química com materiais domésticos**. São Paulo: Moderna, 1997. 96 p.  
 USBERCO, João.; SALVADOR, Edgar. **Química**: volume único. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 795 p.  
 BAIRD, Colin. **Química ambiental**. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011. 844 p.

#### **Unidade Curricular:** Biologia

<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	65		65

<b>Ementa:</b>
<p><b>I – INTRODUÇÃO AOS SERES VIVOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalidades – conceitos fundamentais, ciências correlatas e breve histórico sobre a origem dos seres vivos</li> <li>2. Principais características dos seres vivos</li> <li>3. Classificação dos seres vivos em procariotos e eucariotos e caracterização geral dos grupos</li> <li>4. Níveis de organização dos seres vivos</li> </ol> <p><b>II – BIOQUÍMICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compostos inorgânicos e compostos orgânicos: tipos de componentes, funções, importância para os seres vivos e para a prática dos processos tecnológicos voltados para os alimentos, caracterização, unidades formadoras e suas ligações e classificação</li> </ol> <p><b>III – BIOLOGIA CELULAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferenciação entre células eucariotas e células procariotas</li> <li>2. Componentes celulares: caracterização e suas funções</li> <li>3. Metabolismo energético: fotossíntese, quimiossíntese, respiração celular e fermentação</li> <li>4. Núcleo, divisão celular (mitose e meiose), DNA e RNA e síntese de proteínas</li> </ol> <p><b>IV – REPRODUÇÃO – ÊNFASE REPRODUÇÃO HUMANA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reprodução assexuada e sexuada: diferenças, vantagens e tipos de processos reprodutivos</li> <li>2. Anatomia e fisiologia dos aparelhos reprodutores masculino e feminino</li> <li>3. Hormônios sexuais e ciclo menstrual</li> <li>4. Gametogênese (espermatoxênese e oogênese)</li> <li>5. Fecundação, gravidez e partos</li> <li>6. Gemelaridade</li> <li>7. Métodos contraceptivos e Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST's)</li> </ol>
<b>Ênfase tecnológica:</b>
Organização celular.
<b>Áreas de integração:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Química:</b> biomoléculas sob o olhar bioquímico.</li> <li>- <b>Língua Portuguesa:</b> métodos contraceptivos e DSTs através de propagandas, folders, textos de divulgação.</li> <li>- <b>Educação Física:</b> Compreensão das valências físicas.</li> <li>- <b>Matemática:</b> reprodução de bactérias.</li> </ul>
<b>Objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a biologia como uma ciência dinâmica, fundamental à sobrevivência dos seres vivos e essencial na busca de soluções aos principais problemas e fenômenos da nossa sociedade, do nível molecular ao global;</li> </ul>

- Relacionar as diferentes áreas da biologia, suas respectivas importâncias e aplicações;
- Observar e descrever as principais características comuns aos seres vivos;
- Caracterizar os seres vivos quanto aos seus diferentes níveis de organização e suas inter-relações;
- Citar, diferenciar e caracterizar os compostos químicos que constituem os seres vivos, relacionando suas respectivas funções e importância para a saúde humana no consumo e produção de alimentos;
- Compreender e diferenciar os diversos tipos de células, seus constituintes e suas respectivas funções que compreendem os seres vivos;
- Entender os diferentes processos energéticos inerentes aos seres vivos, relacionando suas respectivas importâncias para os organismos, nos seus diferentes níveis de organização;
- Caracterizar e diferenciar os tipos de materiais genéticos presente nos organismos, suas respectivas funções e implicações nos diferentes níveis de organização dos seres vivos;
- Compreender, de modo geral, as etapas das diferentes fases do ciclo celular – interfase, mitose e meiose – e suas implicações;
- Relacionar e caracterizar os tipos de reprodução presente nos seres vivos, descrevendo as vantagens e importâncias;
- Descrever a morfologia e fisiologia dos aparelhos reprodutores humanos (masculino e feminino), caracterizando seus componentes e funções;
- Entender os processos de gametogênese e suas fases, caracterizando-as, bem como a regulação hormonal envolvida;
- Explicar os processos de fecundação, gravidez, partos e gemelaridade;
- Caracterizar as principais Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST's) quanto ao tipo de transmissão, agente etiológico, sintomas, profilaxia e formas de tratamento;
- Entender a funcionalidade e eficácia diferentes métodos contraceptivos.

#### **Bibliografia Básica:**

CÉSAR; SEZAR & CALDINI, César da Silva Júnior, Sezar Sasson, Nelson Caldini Junior, **BIOLOGIA 1**, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2017.  
 LINHARES, S.; GEWANDSZNAJDER, F.; PACCA, H. **Biologia Hoje**. 3ª. ed. São Paulo: Ática, 2016.

#### **Bibliografia Complementar:**

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia das células**. volumes 1, 2 e 3. São Paulo: Moderna, 2009.  
 AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia - Biologia das células**. Volume 1, São Paulo: Ed. moderna, 2010.  
 CÉSAR; SEZAR & CALDINI, César da Silva Júnior, Sezar Sasson, Nelson Caldini Junior, **BIOLOGIA 1**, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2010.  
 LINHARES, S., GEWANDSZNAJDER, F., PACCA, H. **Biologia Hoje**. 2ª. ed. São Paulo: Ática, 2013.  
 LOPES, S.; ROSSO, S. **Biologia**. Volume 2. 2ª edição. São Paulo: Saraiva, 2013.

<b>Unidade Curricular:</b> Geografia			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	33		33
<b>Ementa:</b>			
<p>1. O estudo da paisagem e o significado da ciência geográfica</p> <p>2. A Estrutura geológica e a evolução do relevo relacionadas com a ocupação do espaço A dinâmica interna da crosta terrestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentos tectônicos estruturantes do relevo e seus reflexos sobre as sociedades;</li> <li>• A dinâmica externa da crosta terrestre: erosão, modelagem do relevo e relação com o clima - Estruturas geológicas e principais recursos minerais associados;</li> <li>• Classificação do relevo: principais formas de relevo continental e oceânico do Brasil e do planeta tabelas); e textuais (textos científicos, didáticos, literários, jornalísticos e publicitários).</li> </ul> <p>3. A dinâmica atmosférica e relações socioambientais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos do tempo e fatores do clima</li> <li>• Dinâmica da atmosfera: pressão atmosférica, ventos, movimentos e tipos de massas de ar, pluviosidade</li> <li>• Principais climas do planeta: climas quentes (equatorial, tropical, semiárido e árido); climas temperados (oceânico, continental, mediterrâneo); climas frios (polar, subpolar e frio de montanha)</li> <li>• Climas do Brasil</li> <li>• Mudanças e fenômenos climáticos globais e locais: aquecimento global; camada de ozônio; El Niño e La Niña; furacões, tornados e tempestades tropicais; ilhas de calor; inversão térmica; chuva ácida.</li> </ul> <p>4. Os recursos hídricos e suas relações com a dinâmica da natureza e o desenvolvimento das sociedades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos hídricos e interdependência com outros elementos da natureza - Conceitos básicos de hidrografia: águas superficiais e subterrâneas; tipos de nascentes, cursos e trechos de um rio; tipos de foz; bacia e rede hidrográfica; regime fluvial; aquíferos; tipos de lagos; mares e oceanos</li> <li>• Principais bacias hidrográficas do Brasil e do planeta: Mississipi/Missouri, São Lourenço e Grandes Lagos, Reno/Ruhr, Volga, Danúbio, Nilo, Congo, Ganges, Yang Tsé-Kiang, Huang-Ho e Tigre-Eufrates</li> <li>• Distribuição, disponibilidade, degradação, conservação e recuperação dos recursos hídricos no Brasil e no planeta.</li> </ul> <p>5. A biosfera como recurso para o desenvolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As grandes paisagens naturais do Brasil e do mundo: Mata dos Cocais, Manguezais, Pantanal; Tundra, Taiga, Pradarias e Estepes, Florestas</li> <li>• Temperadas, Savanas, Florestas Tropicais e Desertos</li> <li>• Solo como síntese das relações da atmosfera, hidrosfera, litosfera e biosfera</li> <li>• Processos de formação do solo e critérios para sua classificação: pedogênese, horizontes e granulometria</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínios morfoclimáticos brasileiros: síntese do estudo da natureza e a interdependência de seus elementos</li> </ul>
<p><b>Ênfase tecnológica:</b></p>
<p>Leitura e confecção de gráficos em plataformas digitais e programas.</p>
<p><b>Áreas de integração:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Educação Física:</b> Corrida de Orientação - orientação por bússolas e mapas; pontos cardeais e colaterais; escalas; leitura de mapas e noções básicas de cartografia.</li> <li>- <b>Matemática:</b> Plano Cartesiano; Análise de Gráficos; variação das grandezas envolvidas, em contextos como os de abalos sísmicos, radioatividade usando conhecimentos de funções logarítmicas; fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos).</li> <li>- <b>Língua Portuguesa:</b> interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem. As paisagens naturais do Brasil nas obras literárias.</li> </ul>
<p><b>Objetivos:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o espaço natural, os elementos que o compõe, a ação do homem no mesmo, bem como as consequências desta ação;</li> <li>• Reconhecer e empregar os conceitos geográficos básicos de lugar, paisagem, território e região para abordar o espaço geográfico no tratamento dos conteúdos programáticos por meio de diferentes linguagens.</li> <li>• Ler, analisar e interpretar informações geográficas em linguagem cartográfica.</li> <li>• Empregar os conhecimentos e instrumentais técnicos relativos à escala e a projeções cartográficas, aos sistemas de localização (coordenadas geográficas e alfanuméricas) e à orientação geográfica (direções cardeais), simbologia e legenda, às curvas de nível e hipsometria.</li> <li>• Explicar as zonas térmicas da Terra e a direção do movimento de rotação da Terra, sua relação com o movimento aparente dos astros no céu do lugar e com a determinação das direções geográficas para empregar os sistemas de localização e orientação na superfície terrestre e compreender seus fundamentos.</li> <li>• Compreender o sistema de fusos horários e determinar variações das horas na superfície terrestre em mapas.</li> <li>• Identificar e relacionar os eventos de origem geológica com o uso e a ocupação do espaço geográfico.</li> <li>• Reconhecer a escala geológica no contexto da formação do planeta, identificando as principais estruturas.</li> <li>• Reconhecer a ação dos agentes do relevo na esculturação das formas da superfície terrestre.</li> <li>• Identificar e caracterizar as principais formas de relevo.</li> <li>• Relacionar as estruturas geológicas com a ocorrência de recursos minerais.</li> <li>• Reconhecer, caracterizar e relacionar os eventos de origem geológica e geomorfológica com o uso e a ocupação do espaço geográfico.</li> </ul>

- Conceituar, explicar e relacionar a dinâmica existente entre os elementos e fatores climáticos.
- Compreender e caracterizar os principais fenômenos atmosféricos e as mudanças climáticas, identificando causas, consequências e implicações socioambientais.
- Relacionar os recursos hídricos com o relevo, a vegetação, o clima e o solo.
- Conceituar, identificar e caracterizar as principais os padrões de drenagem, regime hídrico, foz e bacias hidrográficas do Brasil e do mundo.
- Conceituar padrões de drenagem, regime hídrico e foz.
- Relacionar a disponibilidade dos recursos hídricos com suas formas de uso (abastecimento, saneamento, alimentação, navegação, energia, lazer e turismo).
- Identificar e explicar os principais processos de degradação dos recursos hídricos, contemplando medidas de conservação e recuperação.
- Identificar e caracterizar a dinâmica que envolve a biodiversidade, a degradação e os interesses múltiplos sobre os grandes domínios naturais.

**Bibliografia Básica:**

TERRA, Lygia; ARAÚJO, Regina; GUIMARÃES, Raul Borges. **Conexões:** estudos de geografia geral do Brasil. São Paulo-SP: Moderna.

MAGNOLI, Demétrio e Araújo, Regina. **Geografia:** A Construção do Mundo – Geral e Brasil. São Paulo, Editora Moderna, 2007.

MARINA Lúcia e RIGOLIN Tércio B. **Geografia** Editora Ática, SP

**Bibliografia Complementar:**

IBGE. **Atlas Geográfico Escolar.** Rio de Janeiro, 2002.

**Unidade Curricular:** História

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	33		33

**Ementa:**

1. Tempo e história,
2. Pré – história,
3. Antigüidade Oriental,
4. Antigüidade Clássica,
5. Idade Média Oriental,
6. Idade Média Ocidental,
7. Idade Moderna

**Ênfase tecnológica:**

Evolução da gestão na história

**Áreas de integração:**

- **Filosofia:** Grécia e Roma; pensamento medieval, surgimento das universidades, contato com o Oriente; História Moderna: expansão europeia, colonialismo, Iluminismo.



- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.
- **Educação Física:** Aspectos históricos dos esportes, dos jogos e brincadeiras, das danças, das lutas e das ginásticas. Aspectos sociológicos do esporte. Políticas públicas de lazer.
- **Artes:** história da arte.

### **Objetivos:**

- Definir o que é história.
- Definir e delimitar fontes históricas.
- Perceber a importância do tempo na história e suas diferentes concepções.
- Conhecer e analisar criticamente a periodização tradicional da história.
- Estudar as diferentes concepções acerca da origem dos seres humanos.
- Conhecer as teorias que explicam como surgiram os primeiros habitantes da América.
- Saber como viviam e se organizavam os primeiros grupos humanos na pré-história.
- Saber como viviam e se organizavam os primeiros grupos humanos da América e do Brasil.
- Saber como as sociedades dos mesopotâmicos, egípcios, hebreus, fenícios, persas e cuxenitas construíram as primeiras organizações políticas.
- Conhecer aspectos econômicos e culturais destas sociedades.
- Delimitar a importância da religião entre os povos do Oriente.
- Caracterizar as sociedades gregas e romanas em seus aspectos econômicos, políticos e culturais.
- Perceber em que medida as sociedades atuais se assemelham à dos gregos antigos.
- Saber como aspectos das culturas grega e romana foram transmitidos ao mundo ocidental.
- Conhecer os motivos que explicam o imenso poder romano na Antiguidade.
- Saber como se estruturou o Império Bizantino.
- Delimitar a importância desse império para o mundo ocidental.
- Saber como se originou e se consolidou o islamismo.
- Caracterizar o islamismo na atualidade.
- Caracterizar a sociedade medieval – período feudal - do Ocidente.
- Conhecer o modo de vida das populações da Europa Ocidental no período feudal (Alta Idade Média e Baixa Idade Média).
- Perceber a importância da língua e da religião na manutenção de uma cultura.
- Saber como ocorreu a consolidação das monarquias na Europa moderna e como se deu a formação dos Estados modernos.
- Caracterizar o absolutismo monárquico e as teorias relacionadas ao absolutismo.
- Saber em que consistiu o Humanismo e o Renascimento; e seus desdobramentos econômicos, políticos e culturais.
- Conhecer como se deu o processo de expansão europeia e de conquista da América.
- Estudar as consequências da conquista da América pelos europeus.
- Caracterizar as práticas econômicas mercantilistas.
- Caracterizar a Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica.

### **Bibliografia Básica:**

BRAICK, Patrícia Ramos. MOTA, Myriam Becho. **História: das cavernas ao terceiro Milênio.** volume 1 -2. ed. – São Paulo: Moderna, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

COTRIM, Gilberto. **História Global** – Brasil e Geral – volume único – 10.ed. – São Paulo: Saraiva, 2012.

História: ensino médio / organizadores Fausto Henrique Gomes Nogueira, Marcos Alexandre Capellari. – 1. ed. – São Paulo: Edições SM, 2010. – (Coleção ser protagonista)

MARQUES, Adhemar. **Pelos caminhos da história:** ensino médio – 1.ed. Curitiba: Positivo, 2006

**Unidade Curricular:** Educação Física

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1		65	65

**Ementa:**

Unidade I (1º trimestre) - Iniciação esportiva geral e atletismo corridas.

Unidade II (2º trimestre) - Basquete e atletismo arremessos/saltos.

Unidade III (3º trimestre) - Futsal e Futebol.

**Ênfase tecnológica:**

Processos de formação humana: conhecimentos, competências e habilidades intelectuais e/ou motoras, formação ética, estética e política.

**Áreas de integração:**

- **Biologia:** compreensão das valências físicas.
- **Física:** Força, resistência, atrito, vetores dentre outros.
- **Química:** Gasto calórico que apresentam reações químicas.
- **Geografia:** Corrida de Orientação - orientação por bússolas e mapas; pontos cardeais e colaterais; escalas; leitura de mapas e noções básicas de cartografia.
- **História:** Aspectos históricos dos esportes, dos jogos e brincadeiras, das danças, das lutas e das ginásticas. Aspectos sociológicos do esporte. Políticas públicas de lazer.
- **Artes:** expressão corporal, dança e movimento; relaxamento, renovação e ativação física e emocional.
- **Pessoas, Empresas e Tributos:** Noções de primeiros socorros e atendimento imediato a traumas que podem ocorrer no ambiente de trabalho. Aprender e identificar situações presentes no ambiente de trabalho que possam comprometer a saúde dos trabalhadores, bem como a utilização de métodos eficazes de superação destes problemas.

**Objetivos:**

Após desenvolvimento do programa proposto, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Identificar e relatar as características das diferentes formas de atividades físicas e motoras relacionadas com a Educação Física, considerando e comparando à realidades sociais, políticas e econômicas diversas;
- Vivenciar situações teóricas e práticas da cultura corporal;
- Delinear e criar discussões temáticas sobre a cultura corporal;
- Praticar atividades físicas visando uma vida produtiva, criativa e saudável;

Construir saberes relacionado com o princípio da inclusão por meio dos conteúdos propostos e temas transversais como ética, meio ambiente, saúde, sexualidade, pluralidade cultural, trabalho, consumo, dentre outros.

**Bibliografia Básica:**

Almeida, Marcos Bezerra. **Basquetebol – Iniciação**.  
 BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio - Linguagens, códigos e suas tecnologias /** Secretaria de Educação Básica. – Brasília, 2006.  
 CBAT, Confederação Brasileira de Atletismo. **Regras oficiais de competição: 2006-2007**. São Paulo: Phorte. 2006. 307 p.  
 Galhardo, Jorge Sérgio Pérez. **Educação Física Escolar do berçário ao Ensino Médio**.  
 Medina, João Paulo subirá. **A Educação Física cuida do corpo e mente**.  
 Drubsky, Ricardo. **O universo tático do futebol: escola brasileira**. Belo Horizonte: Health. 2003. 336 p.

**Bibliografia Complementar:**

BARBANTI, Valdir J. **Dicionário de Educação Física e Esporte**. Barueri-SP: Malone, 2ª ed., 2003. 636 p.  
 PAOLI, P B. Vídeo Curso – **Fundamentos Técnicos e Táticos do Futsal**. Vol. 1. Viçosa: Canal 4.

**Unidade Curricular:** Artes

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	33		33

**Ementa:**

Ementa: A disciplina possui o objetivo de trabalhar as principais questões teóricas que balizaram a produção artística nos momentos históricos mais significativos para a produção cultural humana, da antiguidade ao Renascimento Cultural e da Arte Barroca à contemporaneidade O estudo se dará nas correntes de pensamento e nos períodos e movimentos artísticos, a partir da análise de autores, artistas e obras.  
 Concomitantemente à contextualização histórica, será realizado o estudo de elementos poéticos, estéticos e formais das principais linguagens artísticas, com foco nas Artes Visuais e na Música e, em decorrência disto, serão desenvolvidas atividades práticas que permitirão ao aluno experimentar o fazer artístico a partir das questões estudadas.

**Ênfase tecnológica:**

Utilizar ferramentas do desenho e das cores para processos de desenvolvimento profissional em questões de influência de mercado e leitura da mídia.  
Processo criativo como elemento fundamental para gerar inovação tecnológica.  
Processos de formação humana: percepção, criticidade e reflexão sobre fatos, habilidades criativas

#### Áreas de integração:

- **Educação física:** expressão corporal, dança e movimento; relaxamento, renovação e ativação física e emocional.
- **História:** história da arte antiga e contemporânea.
- **Língua Portuguesa:** movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.
- **Matemática:** Figuras geométricas na construção de mosaicos.

#### Objetivos:

- Compreender a produção artística realizada em diferentes períodos históricos, pré-selecionados de acordo com sua importância para o contexto social contemporâneo, a partir do levantamento de questões teóricas, críticas e poéticas tecidas concomitantemente e posteriormente à produção estudada.
  - Analisar criticamente a produção cultural de diferentes épocas, levando-se em consideração o contexto histórico, social e político.
  - Organizar informações e conhecimentos da História das Arte Visuais e da Música, tendo-a como reveladora da diversidade e como expressão de culturas e reconhecendo os momentos históricos e sua estética.
- Conhecer as principais matrizes culturais brasileiras (matriz europeia, matriz africana e matriz indígena) e sua importância na formação cultural do Brasil.
- Respeitar e preservar o conceito de que a arte é um modo de compreender e preparar cidadãos para a cultura.
  - Reconhecer, caracterizar e distinguir as diferentes manifestações de estilos artísticos.
  - Desenvolver a capacidade de análise de obras de arte.
  - Desenvolver a criatividade do discente, promovendo o exercício de sua sensibilidade estética e análise crítica.
  - Estimular a valorização da Arte-Educação dentro do processo Ensino-Aprendizagem, bem como a sensibilização para a fundamental importância da mesma no âmbito escolar, havendo assim a quebra de preconceitos existentes.

#### Bibliografia Básica:

- ARCHER, Michael. **Arte contemporânea: uma história concisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2001. 263 p.
- ARGAN, Giulio Carlo. **Arte Moderna: do Iluminismo aos movimentos contemporâneos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- AUMONT, Jacques. **A imagem**. Campinas: Papirus, 1993. 317 p.
- BENNETT, Roy. **Elementos básicos da música**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- \_\_\_\_\_. **História da Música**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- COSTA, Cacilda Teixeira. **Arte no Brasil 1950-2000 – meios e movimentos**. São Paulo: Alameda, 2004. 93 p.

FONTEERRADA, M. T. O. **Música e meio ambiente: a ecologia sonora.** São Paulo: Irmãos Vitale, 2004.

MACHADO, Arlindo. **Arte e Mídia.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2007. 84 p.

MORAES, J. Jota. **O que é Música.** Coleção Primeiros Passos. São Paulo: Editora Brasiliense, 1983.

O'DOHERTY, Brian. **No interior do cubo branco.** São Paulo: Martins Fontes, 2002. 138 p.

OLIVEIRA, Jê; GARCEZ, Lucília. **Explicando a Arte: uma iniciação para entender e apreciar as artes visuais.** Rio de Janeiro: Ediouro, 2004. 157 p.

PROENÇA, Maria das Graças. **História da Arte.** São Paulo: Editora Ática, 2009.

RUSH, Michael. **Novas mídias na arte contemporânea.** São Paulo: Martins Fontes, 2006. 225 p.

SEVERIANO, J. **História da Música Popular.** São Paulo: 34, 2006.

SCHLICHTA, C; TAVARES, I. M. **Artes visuais e Música.** Curitiba: IESDE Brasil, 2009.

SOUZA, J.; FILAHO, V.M.; ARALDI, J. **Hip Hop: da rua para a escola.** 3 ed. Porto Alegre: Sulina, 2008.

TASSINARI, Alberto. **O Espaço Moderno.** São Paulo: Cosac & Naify Edições, 2001. 165 p.

**Bibliografia Complementar:**

ADORNO, Theodor W. Comunicação e indústria cultural. In: COHN, Gabriel. **Comunicação e indústria cultural.** São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, 1971.

ANDREW, J. Dudley. **As principais teorias do cinema.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 202. 221p.

AUMONT, Jacques. **O olho interminável: cinema e pintura.** São Paulo: Cosac Naify, 2004. 266p.

BENJAMIN, Walter. A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica. In: **Obras Escolhidas - Magia e Técnica: ensaios sobre literatura e história da cultura.** São Paulo: Brasiliense, 1994. 196 p.

CHAUÍ, Marilena. **Filosofia.** 7. ed. São Paulo: Ática, 2000. p. 330-333.

DEYRIES, B.; LEMERY, D.; SADLER, M. **História da Música em quadrinhos.** São Paulo: Martins Fontes. 2010.

DONDIS, Donis A. **Sintaxe da linguagem visual.** São Paulo: Martins Fontes, 2007

FILHO, J. G. **Gestalt do Objeto.** São Paulo: Editora Escrituras, 2004.

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinemas e pós-cinemas.** Campinas: Papyrus, 2008. 303 p.

TIRAPELI, Percival. **Arte Brasileira.** São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2006.

<b>Unidade Curricular:</b> Filosofia			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	65		65
<b>Ementa:</b>			
1 - Ética e moral			

<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 – Diferenciação entre os termos.</li> <li>1.2 - Regra de ouro da Ética.</li> <li>1.3 – Ética social: liberdade, igualdade, fraternidade.</li> <li>1.4 - Regras sociais diante das escolhas individuais.</li> <li>1.5 – Anomia, heteronomia, autonomia.</li> <li>1.6 – Relativismo moral.</li> <li>2 - Autonomia <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 – Autonomia intelectual</li> <li>2.2 – Autonomia emocional</li> <li>2.3 – Autonomia nos relacionamentos.</li> </ul> </li> <li>3 – Felicidade <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 – Fontes concretas e fontes abstratas de felicidade.</li> <li>3.2 – Sentido do sofrimento.</li> </ul> </li> <li>4 - Autoconhecimento <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 - Importância do autoconhecimento</li> <li>4.2 – Mudança interior.</li> <li>4.3 - Inconsciente <ul style="list-style-type: none"> <li>4.2.1 - Funcionamento do inconsciente</li> <li>4.2.2 – Sonhos e atos falhos</li> </ul> </li> <li>4.4 – Freud e a Psicanálise <ul style="list-style-type: none"> <li>4.4.1 – Histeria e Repressão</li> <li>4.4.2 – Princípio da constância</li> <li>4.4.3 - Id, ego e superego</li> </ul> </li> <li>4.5 - Métodos de defesa do ego</li> <li>4.6 – Máscaras e papéis</li> </ul> </li> <li>5 – Liberdade <ul style="list-style-type: none"> <li>5.1 – Escravidão mental</li> </ul> </li> <li>6 – Liderança <ul style="list-style-type: none"> <li>6.1 – Autoridade X Autoritarismo</li> <li>6.2 – Habilidades do líder</li> <li>6.3 – Modelo Líder servidor</li> </ul> </li> <li>7 – Valores Humanos <ul style="list-style-type: none"> <li>7.1 – Mágoa e perdão</li> <li>7.2 – Egocentrismo e humildade</li> </ul> </li> <li>8 – Inteligência emocional</li> <li>9 – Ética de Sócrates</li> </ul>
<b>Ênfase tecnológica:</b>
Ética e moral, Liderança, Autoconhecimento.
<b>Áreas de integração:</b>
<b>Pensamento administrativo:</b> Pensamento crítico; ética no mundo do trabalho; dinâmica de relacionamento interpessoais;
<b>Pessoas, Empresas e Tributo:</b> Ética e moral; Regras sociais diante das escolhas individuais; Relativismo moral.

**Competências e talentos humanos:** Liderança; Autoconhecimento; dinâmicas de relações interpessoais; inteligência emocional.

**Objetivos:**

- Desenvolver o espírito de criticidade e de produção intelectual
- Reconhecer-se como protagonista da própria história e do próprio estado de espírito
- Identificar a felicidade como uma conquista a partir do desenvolvimento interior
- Identificar e respeitar os seus limites nas relações com o outro
- Entender os valores humanos como fontes de bem-estar pessoal
- Compreender a importância do autoconhecimento na superação de limites

**Bibliografia Básica:**

ARANHA, Maria Lúcia de A.; MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando: Introdução à filosofia.** 2ª ed. São Paulo, SP: Moderna, 1993

\_\_\_\_\_, **Temas de Filosofia.** 2ª ed. São Paulo, SP: Moderna, 1992

CHAUÍ, Marilena de Souza. **Convite à Filosofia.** São Paulo, SP: Ática, 1994.

CUTLER, Howard. **A arte da felicidade – Dalai Lama.** São Paulo: Martins Editora, 1998.

**Bibliografia Complementar:**

DELEUZE, Gilles e GUATTARI, Felix. **O que é a Filosofia?** Trad. Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro, RJ: Ed. 34, 1992.

**Unidade Curricular:** Mundo Digital I

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	25	40	65

**Ementa:**

Componentes lógicos e físicos do computador. Digitação. Internet: email; redes sociais; pesquisa com fins acadêmicos ou comerciais.

Edição de textos: formatação de fonte; formatação de parágrafos; configuração de página; cabeçalho e rodapé; localizar e substituir; impressão; revisão e comentários; inserção de elementos externos; sumários, legendas e referências automáticas; estilos; correspondências, malas-diretas e etiquetas; personalização de opções.

Edição de apresentação de slides: planejamento da apresentação; design e layout; inserção de elementos externos; formatação de background; formatação de textos; formatação de imagens; transições e animações; hyperlinks internos e externos; anotações; impressão; modos de exibição; slide mestre; publicação.

Editor de planilhas: pastas, planilhas e células; formatação de aparência; formatação de números; funções aritméticas; funções estatísticas; funções lógicas; filtros e classificação de dados; recursos de exibição; formatação condicional; criação de gráficos; tabelas e gráficos dinâmicos; recursos de impressão.

Níveis de linguagem e adequação do grau de formalidade às diversas situações. Paráfrase, resumo, resenha, fichamento. Elementos de coesão e coerência. Redação Oficial. Características do texto administrativo e a linguagem formal. Leitura e produção de documentos e correspondências oficiais e empresariais. Comunicação empresarial. Noções de teoria da comunicação empresarial. Apresentação e produção textual de Ata, Súmula de Reunião, Carta Comercial, E-mail comercial, Currículo – curriculum vitae –, Resumo simples, Resumo Expandido, Artigo técnico, Artigo acadêmico, Boletim Técnico. Gêneros orais: comunicação oral, reuniões, apresentação de produto. Revisão de aspectos problemáticos da língua portuguesa pertinentes a cada contexto.

O conhecimento científico: características e importância. Interpretação de textos técnicos (editais, chamadas públicas, regulamentos técnicos, leis, decretos, resoluções e instruções normativas). Trabalhos acadêmicos: tipologia, características. Normas técnicas: citações, referências, aspectos fundamentais da formatação de trabalhos acadêmicos. Análise de dados. Produção de textos científicos. Criação e edição de gráficos com cálculos e fórmulas simples, tabelas e imagens para textos científicos. Técnicas de oratória. Criação e edição de apresentações.

#### **Ênfase tecnológica:**

Processos de formação de conhecimentos e procedimentos básicos relacionados ao eixo tecnológico de Informação e Comunicação: Introdução à computação, Internet, Segurança da Informação, Ética e utilização de softwares editores de texto, planilha eletrônica e apresentação.

#### **Áreas de integração:**

- **Filosofia:** Ética profissional.
- **Geografia:** Natureza, sociedade e meio ambiente, tipos climáticos, Brasil: localização e territorialidade.
- **Física:** Unidades de medida, trabalho e energia, eletrostática.
- **Química:** Atomística, tabela periódica, Terminologia, calorimetria.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas.
- **Matemática:** Conjuntos e funções.
- **Pessoas, Empresas e Tributo:** O processo Administrativo (Organização), principais cálculos da folha de pagamento, organogramas, fluxogramas, planilhas de cálculos de INSS, IRRF, décimo terceiro entre outras.
- **Raciocínio Lógico, Matemático e Financeiro:** planilhas de Noções de Taxa de Juros, Inflação, Valor do Dinheiro no Tempo, Risco versus Retorno e Tipos de Investimentos.

#### **Objetivos:**



Fornecer aos discentes o suporte necessário para o entendimento dos conceitos básicos da computação, possibilitando o uso dos computadores e da informática como ferramenta necessária às diversas tarefas cotidianas. Elaborar planilhas eletrônicas para cálculos e gráficos para apresentação dos resultados, em aplicações referentes à área profissional do curso. Instrumentalizar o aluno de nível técnico com o conhecimento necessário para reconhecer e produzir diversos gêneros textuais de sua área de exercício profissional. Compreender e utilizar a Língua Portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade; Possibilitar a leitura, a análise e a redação de documentos e correspondências oficiais e empresariais; Compreender e aplicar conceitos básicos da teoria da comunicação, da comunicação empresarial e da redação oficial em fatos e rotinas vivenciados. Compreender o papel do conhecimento na sociedade contemporânea; Compreender os princípios da ciência e do método científico; Interpretar textos técnicos; Empregar as normas (ABNT) para planejar, organizar e redigir trabalhos acadêmicos, projetos de pesquisa, relatórios e artigos; Conhecer e aplicar tipos de pesquisa, técnicas de coleta e de análise de dados; Apresentar trabalhos acadêmicos utilizando técnicas de oratória e otimizando recursos gráficos.

#### **Bibliografia Básica:**

GOLD, Miriam. **Redação empresarial: escrevendo com sucesso na era da globalização**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

MANZANO, André Luiz N. G.; MANZANO, Maria Izabel N. G. **Estudo dirigido de informática básica**. 7. ed. São Paulo: Érica, 2008.

MATOS, Gustavo Gomes. **Comunicação empresarial sem complicação: como facilitar a comunicação na empresa, pela via da cultura e do diálogo**. 2. ed. Barueri: Manole, 2009. 153 p.

MATTAR, J. **Metodologia científica na era da informática**. 3 ed. São Paulo: Saraiva, 2008.

MEDEIROS, João Bosco. **Português Instrumental**. 6ªed. São Paulo: Atlas, 2007.

RUIZ, J. Á. **Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SANTOS, A.R. **Metodologia científica: a construção do conhecimento**. 7 ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2007.

VELLOSO, F. C. **Informática: Conceitos Básicos**. São Paulo: Campus, 2004.

#### **Bibliografia Complementar:**

AZEREDO, José Carlos de. **Gramática Houaiss da Língua Portuguesa**. São Paulo: Publifolha, 2009. 584 p.

BRASIL. Presidência da República. **Manual de redação da Presidência da República**. 2. ed. Brasília: 2088.

GARCIA, Othon Moacyr. **Comunicação em prosa moderna**. 12ª ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1985.

KASPARY, Adlberto José. **Redação oficial: normas e modelos**. Porto Alegre: Edita, 2003.

MEDEIROS, João Bosco. **Correspondência: técnicas de comunicação criativa**. 20.ed. São Paulo: Atlas, 2010. 400 p.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 8ªed. São Paulo: Atlas, 2006.

MINAS GERAIS. Governo do Estado de Minas Gerais. **Manual de redação oficial**. Belo Horizonte: Governo do Estado de Minas Gerais, 2012. 99 p.  
 Presidência da República, 2002. 140 p.  
 SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

<b>Unidade Curricular:</b> Raciocínio Lógico, Matemático e Financeiro			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	65		65
<b>Ementa:</b>			
Estudo das proposições: analogias, inferências, deduções e conclusões. Lógica de argumentação. Teoria de Conjuntos. Análise Combinatória. Aplicação em casos administrativos.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Noções de Taxa de Juros, Inflação, Valor do Dinheiro no Tempo, Risco <i>versus</i> Retorno e Tipos de Investimentos.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<p>- <b>Mundo Digital:</b> planilhas de Noções de Taxa de Juros, Inflação, Valor do Dinheiro no Tempo, Risco <i>versus</i> Retorno e Tipos de Investimentos.</p> <p>- <b>Matemática:</b> Porcentagem, juros e desconto simples, juros e desconto composto.</p>			
<b>Objetivos:</b>			
Compreender e desenvolver o raciocínio lógico com sua aplicação em situações rotineiras ou não do exercício da profissão e do cotidiano.			
<b>Bibliografia Básica:</b>			
<p>ALENCAR FILHO, E. <b>Iniciação à lógica matemática</b>. São Paulo: Nobel, 2002.</p> <p>MORGADO, A. C.; CÉSAR, B. <b>Raciocínio Lógico-Quantitativo</b>. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.</p> <p>ROCHA, Enrique. <b>Raciocínio Lógico - Você consegue aprender</b>. Série Provas e Concursos. 2a ed. São Paulo: Campus, 2008.</p>			
<b>Bibliografia Complementar:</b>			
<p>DIAS, C.M.C. <b>Problemas e exercícios de lógica matemática</b>. Curitiba: C. M. C. Dias, 2003.</p> <p>MACHADO, N. J.; CUNHA, M. O. <b>Lógica e linguagem cotidiana: verdade, coerência, comunicação, argumentação</b>. 2.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.</p>			

SERATES, J. **Raciocínio lógico: lógico matemático, lógico quantitativo, lógico numérico, lógico analítico, lógico crítico.** 9. ed. Brasília: Jonofon, 2000.  
 MARIANO, Fabrício. **Raciocínio Lógico para Concursos.** Série Provas e Concursos. 3a ed. São Paulo: Campus, 2009.

<b>Unidade Curricular:</b> Competências e talentos humanos			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	40	25	65
<b>Ementa:</b>			
<p>Noções de direito do trabalho. A Consolidação das Leis Trabalhistas. Contratos de trabalho. Plano de cargos, salário e benefícios. Recrutamento e seleção. Modelos e planos de carreiras. Avaliação de desempenho. Treinamento e desenvolvimento de pessoas. Políticas de remuneração e folha de pagamento. Qualidade, Saúde e Segurança no contexto de trabalho. Terceirização. Comportamento Humano nas Organizações. Evolução na Gestão de Pessoas. Tendências e temas emergentes.</p>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
<p>Capacitar o educando a identificar, através de métodos, técnicas e práticas modernas, a importância das pessoas no contexto de uma organização, tornando-o competente para atuar nos diversos subsistemas que integram a área de Recursos Humanos nas empresas.</p>			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Pensamento Administrativo:</b> A Escola das Relações Humanas; Teoria Comportamental; O Processo Administrativo “Direção”; O líder e seu papel nas empresas; Organogramas; Fluxogramas; Cronogramas de trabalho.</li> <li>- <b>Mundo Digital:</b> Principais cálculos da folha de pagamento, organogramas, fluxogramas, planilhas de cálculos de INSS, IRRF, décimo terceiro entre outras.</li> <li>- <b>Matemática:</b> Cálculos matemáticos na folha de pagamento: proventos, descontos (INSS, IRRF), contribuição sindical, vale-transporte, férias individuais, férias proporcionais, décimo-terceiro salário, cálculos rescisórios.</li> <li>- <b>Pessoas, Empresas e Tributo:</b> Relações de Trabalho e Aspectos Legais.</li> <li>- <b>Educação Física:</b> Noções de primeiros socorros e atendimento imediato a traumas que podem ocorrer no ambiente de trabalho. Aprender e identificar situações presentes no ambiente de trabalho que possam comprometer a saúde dos trabalhadores, bem como a utilização de métodos eficazes de superação destes problemas.</li> </ul>			
<b>Objetivos:</b>			
<p>Capacitar o aluno para: identificar e analisar problemas relacionado à gestão de pessoas; escolher e aplicar as ferramentas e técnicas mais adequadas para solução das demandas relacionadas à gestão de pessoas; identificar vantagens, dificuldades e desafios das</p>			

diversas políticas de gestão de pessoas; promover ambientes de trabalho que preservem a saúde e segurança das pessoas da organização.

**Bibliografia Básica:**

DUTRA, Joel Souza. **Gestão de pessoas: modelo, processos, tendências e perspectivas. São Paulo:** Atlas, 2002.  
FRANÇA, Ana Cristina Limonghi. **Práticas de Recursos Humanos: conceitos, ferramentas e procedimentos. São Paulo:** Atlas, 2009.  
GIL, A. C. **Gestão de Pessoas: Enfoque nos Papéis Profissionais. São Paulo:** Atlas, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

DUTRA, Joel Souza. **Gestão de pessoas: modelo, processos, tendências e perspectivas. São Paulo:** Atlas, 2002.  
FRANÇA, Ana Cristina Limonghi. **Práticas de Recursos Humanos: conceitos, ferramentas e procedimentos. São Paulo:** Atlas, 2009.  
GIL, A. C. **Gestão de Pessoas: Enfoque nos Papéis Profissionais. São Paulo:** Atlas, 2007.

**Unidade Curricular:** Pessoas, empresas e tributos

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
1	65	33	98

**Ementa:**

Estrutura Constitucional Brasileira. Divisão dos Poderes. Processo Legislativo. Compreensão de conceitos básicos da Ciência Jurídica. Diferenciação de Direito Público e Direito Privado. Sujeitos do Direito: personalidade jurídica, capacidade civil e responsabilidade civil. Pessoa Natural. Pessoa Jurídica: classificações (Pessoas Jurídicas de direito público, interno ou externo, e de direito privado). Relação jurídica, ato e fato jurídico. Negócio jurídico. Noções de Direito das Obrigações. Contratos. Títulos de crédito. Noções de Direito de Empresa. Empresa e Empresário. Registro de comércio. Comerciante Individual. Sociedades Mercantis. Microempresa. Empresa Individual de Responsabilidade Limitada (EIRELI). Direito Tributário: conceitos, origens e fontes. Sistema Tributário Nacional. Os princípios constitucionais. O poder e o direito de tributar. Os limites constitucionais do poder de tributar. Tributos em espécie. Noções de Previdência social e Sistema Previdenciário Brasileiro. Noções de Direito Administrativo. Noções de Direito do Consumidor.

**Ênfase tecnológica:**

Noções de Direito, Direito Civil, Direito Administrativo.

**Áreas de integração:**

- **História:** História brasileira e relação de poder.

- **Educação Física:** Formação ética e política.  
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.

#### **Objetivos:**

Apresentar conceitos básicos da Ciência Jurídica; Diferenciar Pessoa Natural de Pessoa Jurídica; Conhecer as classificações das pessoas jurídicas; Identificar os sujeitos das relações jurídicas; Compreender as noções de personalidade jurídica, capacidade civil e responsabilidade civil; Compreender as dimensões do Direito Público e Direito Privado; Compreender noções básicas do Direito de Empresa; Identificar e diferenciar: os tipos de Sociedades Mercantis, o Comerciante (Empresário) Individual, a Microempresa e a EIRELI. Prover o estudante dos conhecimentos necessários à correta análise e identificação do fenômeno tributário, de modo crítico, mediante exposição sistemática das regras jurídicas, legislativas ou não, que se referem às imposições de natureza tributária. Também visa ensejar ao estudante conhecimento sobre o conceito e origem da Previdência Social, sua situação no Direito Brasileiro. Conhecer os direitos básicos do consumidor.

#### **Bibliografia Básica:**

ALEXANDRE, R. **Direito Tributário Esquemático**. 9ª Ed. São Paulo, Editora Método, 2015  
CARRAZZA, R. A. **Curso de Direito Constitucional Tributário**, 28ª ed., São Paulo: Malheiros, 2012.  
GAGLIANO, Pablo Stolze; PAMPLONA FILHO, Rodolfo. **Novo Curso de Direito Civil: Responsabilidade civil**. v. 3. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 454 p.  
IBRAHIM, Fábio Zambitte. **Curso de Direito Previdenciário**. 14. ed. Rio de Janeiro: Impetus, 2009. KERTZMAN, Ivan. **Curso Prático de Direito Previdenciário**. 6. ed. Salvador: 2009.  
RAMOS, A. L. S. C. **Direito empresarial esquematizado**. São Paulo: Método, 2015.  
SABBAG, E. M. **Manual de Direito Tributário**. 7ª Edição, São Paulo, Saraiva, 2015. 2014.

#### **Bibliografia Complementar:**

BETIOLLI, Antonio Bento. **Introdução ao estudo do Direito**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2012. 600 p.  
BRASIL. Lei n. 8.666, de 21 de junho de 1993. Regulamenta o art. 37, inciso XXI, da Constituição Federal, institui normas para licitações e contratos da Administração Pública e dá outras providências. *Vade Mecum*. 7. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.  
DALLARI, Dalmo de Abreu. **Elementos de Teoria Geral do Estado**. 20.ed. São Paulo: Saraiva. 2000, 307p.  
DINIZ, Maria Helena. **Compêndio de introdução à Ciência do Direito**. 24. ed. São Paulo: Saraiva. 2013. 616 p. DUGUIT, Leon. **Fundamentos do Direito**. 2. ed. São Paulo: Ícone, 2006.  
GONÇALVES, Carlos Roberto. **Direito Civil Brasileiro – Vol. 1 - Parte Geral**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 561 p.  
COELHO, S. C. N. **Curso de Direito Tributário Brasileiro**. Rio de Janeiro: Forense.: Saraiva, 2013. 561 p.

NUNES RIZZATTO, Luiz Antônio. **Curso de Direito do Consumidor**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

OLIVEIRA, James Eduardo. **Código de Defesa do Consumidor**: anotado e comentado, doutrina e jurisprudência. São Paulo: Atlas, 2005.

<b>Unidade Curricular:</b> Pensamento administrativo			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
1	65	33	98
<b>Ementa:</b>			
Conceitos básicos da Administração. Perfil e responsabilidades do administrador. Atuação do profissional de administração. Ambiente organizacional: variáveis do contexto interno e externo e suas relações. As organizações: tipos, níveis hierárquicos e funções administrativas. Ferramentas e metodologias de gestão relacionadas à temática. Antecedentes históricos da administração. Principais abordagens da Teoria Organizacional (da Abordagem Clássica à Abordagem Contemporânea). Novos modelos de administração e temáticas contemporâneas.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Teorias e Ferramentas de Gestão.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<b>História:</b> Antecedentes históricos da administração; Desenvolvimento da sociedade x desenvolvimento da administração;			
<b>Filosofia:</b> Desenvolvimento das teorias organizacionais e as relações de trabalho; papel do indivíduo dentro das organizações; pensamento crítico;			
<b>Mundo Digital I:</b> Elaboração de ferramentas e relatórios gerenciais; edição de textos e slides para apresentação de trabalhos; edição de planilhas e pesquisas na internet relacionadas à temática.			
<b>Objetivos:</b>			
- Proporcionar aos alunos os fundamentos básicos para compreender e contextualizar a administração e o papel do administrador frente ao cenário organizacional; - Apresentar a fundamentação teórica para o estudo das organizações e incentivar a reflexão sobre a evolução das principais abordagens e teorias administrativas e sua influência no desenvolvimento das relações organizacionais e da administração enquanto ciência e prática; - Propiciar aos alunos uma integração entre prática e teoria, com aplicação dos principais conceitos, ferramentas e metodologias de forma a contribuir com sua formação profissional.			
<b>Bibliografia Básica:</b>			

CHIAVENATO, I. **Introdução à teoria geral da administração**. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

MAXIMINIANO, A. C. A. **Teoria geral da administração: da revolução urbana à revolução digital**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. de. **Teoria geral da administração**. 3. ed. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2006.

#### **Bibliografia Complementar:**

CHIAVENATO, I. **Teoria geral da administração**. 7. ed. Barueri: Manole, 2014.

MAXIMIANO, A. C. A. **Fundamentos de administração: manual compacto para as disciplinas TGA e introdução à administração**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

ROBBINS, Stephen P. **Administração: mudanças e perspectivas**. São Paulo: Saraiva, 2005.

SOBRAL, F.; PECCI, A. **Administração: teoria e prática no contexto brasileiro**. São Paulo: Pearson, 2008.

## 12.2 Segundo ano

<b>Unidade Curricular:</b> Língua Portuguesa			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2º ano	98 h	-	98 h
<b>Ementa:</b>			
GRAMÁTICA: As Classes de Palavras; Pontuação. REDAÇÃO: Tipos de cartas (pessoal, aberta, de leitor, argumentativa); Reportagem; Entrevista; Documentário; Textos argumentativos (editorial, resenha crítica, debate regrado, artigo de opinião, introdução à dissertação). Leitura, interpretação e produção de textos dos diferentes gêneros estudados.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Utilização da norma culta da língua portuguesa em situações de comunicação oral e escrita no mundo corporativo e institucional; interpretação de notícias, fatos, opiniões e demais textos relacionados ao mundo do trabalho.			
<b>Áreas de integração:</b>			
- <b>História:</b> Contexto histórico da literatura brasileira (Revolução Francesa, Revolução Industrial, Vinda da família real para o Brasil, 1º e 2 reinados, Independência do Brasil. - <b>Ciências humanas aplicadas à administração:</b> Mito do bom selvagem, de Jean-Jacques, Positivismo, Determinismo, Darwinismo; Marxismo, Comunismo.			

- **Biologia:** Darwinismo.
- **Artes:** movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.
- **Inglês:** capacidade de criar e/ou redigir anúncio publicitário e cartaz sobre assuntos relacionados às redes sociais e tecnologias digitais.

**Objetivos:**

- Promover o estudo da gramática, privilegiando os conteúdos indispensáveis para a proficiência linguística do estudante, os quais deverão ser trabalhados de forma contextualizada e por meio de uma perspectiva textual e enunciativa;
- Estudar os textos examinando os sentidos da língua que só podem ser construídos nos contextos de produção e de circulação, considerando quem produz, o receptor, as finalidades e as estratégias de produção;
- Promover o estudo da produção de textos em torno de diferentes práticas sociais de linguagem, envolvendo gêneros escritos e orais, digitais e multimodais.

**Bibliografia Básica:**

ABAURRE, M. L.; PONTARA, M. **Gramática – texto:** análise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2009.

ANTUNES, I. **Aula de Português:** encontro e interação. 8 ed. São Paulo: Parábola, 2009.

\_\_\_\_\_. **Língua, texto e Ensino:** Outra escola possível. 2 ed. São Paulo: Parábola, 2009.

\_\_\_\_\_. **Lutar com palavras:** coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2005.

DIONÍSIO, A.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Parábola, 2010.

GERALDI, J. W. **O texto na sala de aula:** leitura e produção. São Paulo: Ática, 1997.

KOCH, I. V. **Introdução à Linguística Textual.** 1 ed. São Paulo: Contexto, 2015.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo: Parábola, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

BAGNO, M. **Preconceito linguístico – o que é, como se faz.** São Paulo: Loyola, 1999.

CUNHA, C.; CINTRA, L. **Nova gramática do português contemporâneo.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais.** São Paulo: Ática, 1986.

<b>Unidade Curricular:</b> Literatura			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2º ano	33 h	-	33 h
<b>Ementa:</b>			



Romantismo brasileiro e português; Realismo brasileiro e português; Naturalismo; Parnasianismo; Simbolismo em Portugal e no Brasil. Leitura de obras literárias portuguesas e brasileiras, de acordo com o estilo literário em estudo.
<b>Ênfase tecnológica:</b>
Utilização da norma culta da língua portuguesa em situações de comunicação oral e escrita no mundo corporativo e institucional; interpretação de notícias, fatos, opiniões e demais textos relacionados ao mundo do trabalho
<b>Áreas de integração:</b>
<p>- <b>História:</b> Contexto histórico da literatura brasileira (Revolução Francesa, Revolução Industrial, Vinda da família real para o Brasil, 1º e 2 reinados, Independência do Brasil.</p> <p>- <b>Ciências humanas aplicadas à administração:</b> Mito do bom selvagem, de Jean-Jacques, Positivismo, Determinismo, Darwinismo; Marxismo, Comunismo.</p> <p>- <b>Biologia:</b> Darwinismo.</p> <p>- <b>Artes:</b> movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.</p> <p>- <b>Inglês:</b> capacidade de criar e/ou redigir anúncio publicitário e cartaz sobre assuntos relacionados às redes sociais e tecnologias digitais.</p>
<b>Objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender o ensino de Literatura como um modo privilegiado de transformação da realidade e do homem, por meio de um posicionamento ativo a partir das ações de ler, analisar, pensar, reformular etc.</li> <li>● Tornar-se competente em ler e em produzir textos coerentes que transmitam conhecimento e emoções.</li> <li>● Experimentar a leitura polissêmica dos textos literários, bem como o diálogo com outros textos.</li> <li>● Sensibilizar o estudante para a leitura de textos literários.</li> </ul>
<b>Bibliografia Básica:</b>
<p>BOSI, A. <b>História concisa da literatura brasileira</b>. 35 ed. ver. e aum. São Paulo: Cultrix, 1997.</p> <p>CAMPOS, M. I. B. <b>Ensinar o prazer de ler</b>. São Paulo: Ática, 2000.</p> <p>HAUSER, A. <b>História social da arte e da literatura</b>. São Paulo: Martins Editora, 2000.</p>
<b>Bibliografia Complementar:</b>
<p>COLOMER, T. <b>Andar em livros: a leitura literária na escola</b>. Trad. Laura Sandroni. São Paulo: Global, 2007.</p> <p>GERALDI, J. W. (Org.). <b>O texto na sala de aula</b>. 3 ed. São Paulo: Ática, 2003.</p> <p>MOISÉS, C. F. <b>Poesia não é difícil</b>. São Paulo: Biruta, 2012.</p>

<b>Unidade Curricular:</b> Matemática			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	130		130
<p><b>Ementa:</b></p> <p>I - PROGRESSÕES: Sequências, Progressão Aritmética (PA), Progressão Geométrica (PG), Aplicações das progressões.</p> <p>II – TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO: Teorema de Tales, Teorema de Pitágoras, Relações métricas no triângulo retângulo, Seno, cosseno e tangente no triângulo retângulo, Triângulo qualquer: lei dos senos e lei dos cossenos.</p> <p>III – TRIGONOMETRIA NA CIRCUNFERÊNCIA: Arcos e ângulos, arcos congruentes, Seno, cosseno e tangente de um arco, Funções trigonométricas, Relações trigonométricas.</p> <p>IV – GEOMETRIA PLANA: Área de figuras planas – triângulo, quadrilátero, círculo, trapézio, losango, etc.</p> <p>V - GEOMETRIA ESPACIAL: Posição relativa entre duas retas, entre reta e plano, entre dois planos, Paralelismo e perpendicularismo, Projeções ortogonais sobre um plano, Distância no espaço, Poliedros de Platão: tetraedro, hexaedro, icosaedro, etc. Prisma, pirâmides, tronco de pirâmide, cilindro, cone, tronco de cone, esfera (área de superfície e volume).</p> <p>VI – GEOMETRIA ANALÍTICA: Ponto: distância entre dois pontos, ponto médio de um segmento de reta, baricentro de um triângulo, alinhamento de três pontos. Reta: equação geral da reta, inclinação e coeficiente angular da reta, retas concorrentes, retas perpendiculares. Circunferências: posição relativa entre ponto e circunferência, entre reta e circunferência, entre duas circunferências.</p>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Progressões, trigonometria no retângulo, geometria plana e espacial.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<p><b>Português:</b> Leitura, interpretação e escrita nos problemas de matemática.</p> <p><b>Física:</b> Óptica geométrica.</p>			
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e utilizar a linguagem algébrica como a linguagem das ciências;</li> <li>• Ler, articular e interpretar variadas linguagens e suas representações;</li> <li>• Utilizar propriedades matemáticas para solucionar problemas emergentes de outras ciências;</li> <li>• Utilizar corretamente instrumentos de medição e de desenho;</li> <li>• Aplicar conhecimentos e métodos matemáticos na interpretação e intervenção em situações reais em outras áreas do conhecimento;</li> <li>• Identificar e interpretar informações relativas a problemas;</li> <li>• Selecionar estratégias de resolução;</li> <li>• Distinguir e utilizar raciocínios dedutivos e indutivos;</li> </ul>			

- Fazer e validar conjecturas, experimentando, recorrendo a modelos, fatos conhecidos, relações e propriedades;
- Discutir ideias e produzir argumentos convincentes;
- Interpretar e criticar resultados numa situação concreta;
- Identificar uma progressão geométrica/aritmética;
- Aplicar conhecimentos de trigonometria em várias situações;
- Resolver problemas que envolvam conceitos de geometria.

**Bibliografia Básica:**

DANTE, L. R. **Matemática – contexto & aplicações, ensino médio** – 2. ed. São Paulo: Ática., 2013.  
 SOUZA, J. R. de; GARCIA, J. da S. R. **Contato Matemática, 2º ano** – 1. ed. São Paulo: FTD, 2016.

**Bibliografia Complementar:**

GIOVANNI, J. R. BONJORNO, J. R. **Matemática Fundamental– uma nova abordagem.** Ensino Médio, volume único. São Paulo: FTD, 2011.  
 IEZZI, G. et al. **Matemática – ciência e aplicações.** Ensino Médio, Volume 1,2,3.São Paulo: Atual, 2001.

**Unidade Curricular:** Física

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
2	65		65

**Ementa:**

**I - TERMOLOGIA**

- 1.1 Temperatura e suas Medidas.
- 1.2 Trocas de Calor.
- 1.3 Processos de Transferência de Calor.
- 1.4 Dilatação Térmica.
- 1.5 Mudanças de Fase.

**II - TERMODINÂMICA**

- 2.1 Estudo dos Gases.
- 2.2 Leis da Termodinâmica.

**III - ÓPTICA**

- 3.1 Conceitos Fundamentais da Óptica.
- 3.2 Reflexão da Luz.
- 3.3 Espelhos Esféricos.
- 3.4 Refração da Luz.
- 3.5 Lentes Esféricas.
- 3.6 Instrumentos Ópticos.

**IV - ONDULATÓRIA**

<p>4.1 Classificação de Ondas. 4.2 Fenômenos Ondulatórios. 4.3 Acústica.</p>
<p><b>Ênfase tecnológica:</b></p>
<p>Ondulatória e suas tecnologias. Leis da Termodinâmica aplicadas e máquinas.</p>
<p><b>Áreas de integração:</b></p>
<p>- <b>Matemática:</b> equações e funções trigonométricas. - <b>Língua Portuguesa:</b> Interpretação de problemas. - <b>Educação Física e Química:</b> Gasto calórico em prática de exercícios físicos e alimentos ingeridos.</p>
<p><b>Objetivos:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceituar: calor, temperatura, termômetro e equilíbrio térmico;</li> <li>• Identificar os dois pontos fixos utilizados na construção de uma escala termométrica;</li> <li>• Reconhecer as principais escalas termométricas e efetuar transformações entre estas escalas. (Celsius, Fahrenheit e Kelvin);</li> <li>• Conceituar dilatação;</li> <li>• Identificar os três tipos de dilatação presentes nos sólidos;</li> <li>• Calcular a dilatação experimentada por um sólido: Linear, superficial e volumétrica;</li> <li>• Calcular a dilatação experimentada por um líquido;</li> <li>• Identificar os três tipos de dilatação de um líquido (Dilatação do frasco, dilatação aparente e dilatação real do líquido);</li> <li>• Conceituar capacidade e térmica e calor específico;</li> <li>• Conceituar calor sensível;</li> <li>• Determinar a capacidade térmica de um corpo e o calor específico de uma substância;</li> <li>• Calcular a quantidade de calor sensível de um corpo;</li> <li>• Utilizar corretamente o princípio físico de um calorímetro;</li> <li>• Identificar os principais tipos de transferência de calor: Condução, Convecção e irradiação;</li> <li>• Aplicar a equação do trabalho realizado em uma variação de volume;</li> <li>• Aplicar a equação da primeira lei da termodinâmica.</li> <li>• Conceituar: Fonte de luz – Primária e secundária;</li> <li>• Conceituar raio e feixe de luz;</li> <li>• Reconhecer e diferenciar meios de propagação da luz – Transparentes, translúcidos e opacos;</li> <li>• Identificar a unidade “ano-luz”, como unidade de distância e trabalhar com esta unidade (velocidade da luz);</li> <li>• Conceituar os principais fenômenos óticos – Reflexão, refração e absorção;</li> <li>• Reconhecer sob a luz da ótica, cores dos objetos;</li> <li>• Construir imagens fornecidas pelos espelhos planos;</li> </ul>

- Identificar que as imagens formadas por objetos reais, fornecidas pelos espelhos planos são simétricas e virtuais;
- Reconhecer os tipos de espelhos esféricos;
- Diferenciar imagem real de imagem virtual;
- Construir imagens fornecidas pelos espelhos esféricos;
- Aplicar corretamente a equação de Gauss para os espelhos esféricos;
- Conceituar refração;
- Conceituar índice de refração e aplicar sua equação na resolução de problemas;
- Enunciar a lei de Snell e aplicá-la na resolução de problemas.
- Conceituar perturbação, pulso e onda, onda transversal e longitudinal, dimensões das ondas.
- Saber diferenciar onda mecânica e onda eletromagnética.
- Conceituar e aplicar comprimento de onda, velocidade de propagação de uma onda, amplitude, frequência e período de uma onda e a equação fundamental da ondulatória.
- Identificar e diferenciar os fenômenos ondulatórios: Reflexão, Difração, Refração, Interferência e Polarização.
- Reconhecer e identificar as ondas sonoras, as qualidades do som;
- Identificar o Efeito Doppler qualitativamente e quantitativamente.

#### **Bibliografia Básica:**

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; DA LUZ, Antônio Máximo Ribeiro. **Curso de Física**, volume 2, Editora Harbra, São Paulo - SP 2010.  
 RAMALHO, Francisco Jr e Cols. **Os Fundamentos da Física**, Volume 2, 7a Edição, Editora Moderna, São Paulo - SP, 1999.  
 YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio**, volume 2, Editora Saraiva, 1a edição, São Paulo - SP, 2010.

#### **Bibliografia Complementar:**

SAMPAIO, José Luiz; CALÇADA, Caio Sérgio. **Física**, volume único, Atual Editora, São Paulo - SP, 2003.  
 PARANÁ, Djalma Nunes da Silva. **Física**, Volumes 1 e 2, 6a edição, Editora Ática, São Paulo - SP, 1998.

<b>Unidade Curricular: Química</b>			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	65		65
<b>Ementa:</b>			
<b>I. CÁLCULO QUÍMICO</b>			
1.1 Aspectos quantitativos das transformações químicas. Leis ponderais das reações			
1.2 Grandezas químicas: massa, volume, mol, massa molar, constante de Avogadro.			
<b>II. CÁLCULO ESTEQUIOMÉTRICO</b>			
2.1 Cálculos teóricos envolvendo reações na produção de açúcares, mel e massas.			

- 2.2 Reagente em excesso
- 2.3 Rendimento
- 2.4 Pureza de reagentes

### **III. SOLUÇÕES**

- 3.1 Soluções verdadeiras, soluções coloidais e suspensões.
- 3.2 Solubilidade.
- 3.3 Concentração das soluções (concentração comum, molaridade, título e ppm)
- 3.4 Diluição, mistura de soluções e titulação.
- 3.5 Aspectos qualitativos das propriedades coligativas das soluções.

### **IV. TERMOQUÍMICA**

- 4.1 Transformações químicas e energia calorífica.
- 4.2 Calor de reação - Entalpia.
- 4.3 Equações termoquímicas.
- 4.4 Lei de Hess.
- 4.5 Energia de Ligação.

### **V. CINÉTICA QUÍMICA**

- 5.1 Transformações químicas e velocidade.
- 5.2 Velocidade de reação.
- 5.3 Energia de ativação.
- 5.4 Fatores que alteram a velocidade de reação: concentração, pressão, temperatura e catalisador.
- 5.5 Lei da Velocidade.

### **VI. EQUILÍBRIO QUÍMICO**

- 6.1 Caracterização do sistema em equilíbrio.
- 6.2 Constante de equilíbrio.
- 6.3 Produto iônico da água, equilíbrio ácido-base e pH.
- 6.4 Solubilidade dos sais e hidrólise.
- 6.5 Fatores que alteram o sistema em equilíbrio.
- 6.6 Aplicação da velocidade e do equilíbrio químico no cotidiano.

### **VII. ELETROQUÍMICA**

- 7.1 Transformações químicas e energia elétrica.
- 7.2 Reação de oxirredução.
- 7.3 Potenciais padrão de redução.
- 7.4 Pilha.
- 7.5 Eletrólise.
- 7.6 Leis de Faraday.

#### **Ênfase tecnológica:**

Processos de formação humana: conhecimentos, competências e habilidades intelectuais, formação ética e política.

#### **Áreas de integração:**

- **Educação Física:** Gasto calórico durante a prática de exercícios físicos e alimentos ingeridos.
- **Biologia:** Alguns processos cotidianos dos organismos, como por exemplo: Osmose; Valor calórico dos alimentos.
- **Física:** Reações químicas que envolvem gasto calórico.

#### **Objetivos:**

- Reconhecer a presença da química nos rótulos de produtos industrializados;
- Compreender o significado das grandezas estudadas e o domínio das operações básicas de conversão de unidades de concentração;
- Desenvolver habilidades nos processos de preparação, diluição e mistura de soluções;
- Analisar e relacionar as soluções por meio de suas implicações com relação a alterações de concentrações.
- Reconhecer os efeitos coligativos em fenômenos da natureza e do cotidiano; - Distinguir solução isotônica, hipotônica e hipertônica;
- Entender a lei de Hess e suas consequências;
- Empregar os valores tabelados de entalpia padrão de combustão para análise do conteúdo calórico de nutrientes, valorizando a alimentação adequada para a manutenção da saúde;
- Perceber a aplicação da termoquímica na resolução de problemas práticos, além do aumento de pesquisa para descobrir novas fontes de energia;
- Entender o que é um catalisador e como ele afeta a velocidade das reações químicas e conhecer os principais catalisadores;
- Analisar a energia liberada de um combustível, a partir de valores do calor de combustão.
- Escrever e interpretar uma equação química; - Entender e determinar a concentração de uma solução utilizando o processo de titulação;
- Compreender-se com a correta hidratação do organismo, principalmente nas épocas mais quentes do ano;
- Verificar a ocorrência do equilíbrio químico nos processos biológicos existentes em nosso planeta;
- Compreender a importância do estudo das reações de oxirredução para a utilização e descarte correto de pilhas e baterias.

#### **Bibliografia Básica:**

FONSECA, Martha Reis. **Química 2**. 1ed. São Paulo: Ática, 2013. 428 p.  
USBERCO, João; SALVADOR, Edgar. Química essencial. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.  
PERUZZO, Francisco Miragaia.; CANTO, Eduardo Leite do. **Química 2: na abordagem do cotidiano**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2010. 408 p.

#### **Bibliografia Complementar:**

NÓBREGA, Olímpio Salgado.; SILVA, Eduardo Roberto da.; SILVA, Ruth Hashimoto. **Química**: volume único. São Paulo: Ática, 2007.  
FONSECA, Martha Reis. **Interatividade química**: cidadania, participação e transformação. São Paulo: FTD, 2003.

HESS, Sônia. **Experimentos de química com materiais domésticos**. São Paulo: Moderna, 1997. 96 p.  
 USBERCO, João.; SALVADOR, Edgar. **Química**: volume único. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 795 p.  
 BAIRD, Colin. **Química ambiental**. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011. 844 p.

<b>Unidade Curricular:</b> Biologia			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	65		65
<b>Ementa:</b>			
<p><b>I – DIVERSIDADE DOS SERES VIVOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classificação dos seres vivos – nomenclatura, taxonomia e filogenia</li> <li>2. Organização (vírus e seres vivos): caracterização, importância ecológica e econômica, morfologia, fisiologia, classificação, tipos de reprodução, filogenia entre os grupos e relações dos organismos com a espécie humana.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vírus</li> <li>• Procariontes</li> <li>• Protistas</li> <li>• Reino Fungi</li> <li>• Reino Plantae</li> <li>• Reino Animalia</li> </ul> </li> </ol> <p><b>II – EMBRIOGÊNESE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipos de óvulos;</li> <li>2. Etapas do desenvolvimento embrionário</li> <li>3. Anexos embrionários;</li> <li>4. Classificação embriológica dos animais quanto ao destino do blastóporo, à presença de celoma e quanto ao número de folhetos embrionários.</li> </ol> <p><b>III – HISTOLOGIA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Histologia animal: tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso</li> </ol>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Anatomia, fisiologia, diversidade e ecologia.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Língua Portuguesa:</b> interpretação de textos acadêmicos.</li> <li>- <b>Geografia:</b> ecologia e distribuição geográfica de parasitos.</li> <li>- <b>Educação Física:</b> anatomia e fisiologia humana.</li> <li>- <b>Matemática:</b> reprodução de bactérias.</li> <li>- <b>Química:</b> alguns processos cotidianos dos organismos, como por exemplo: Osmose; Valor calórico dos alimentos.</li> </ul>			



**Objetivos:**

- Entender as normas e os critérios adotados para a classificação dos seres vivos e a importância para a comunidade científica e a sociedade de modo geral;
- Compreender e aprender a aplicar as regras de nomenclatura científica;
- Aprender o desenvolvimento dos critérios utilizados para a classificação dos seres vivos, dos artificiais (Sistema Lineano) aos naturais (filogenética), propostos atualmente;
- Caracterizar, exemplificar e diferenciar – morfologicamente, fisiologicamente e evolutivamente –, os principais grupos de seres vivos existentes, relacionando sua importância ambiental, econômica e social;
- Compreender as principais doenças relacionadas aos vírus e os seres vivos, cuja ação interfere direta ou indiretamente na sobrevivência humana, caracterizando-as quanto à transmissão, agente etiológico, ciclo de vida do parasito, sintomas, profilaxia e tratamento;
- Caracterizar, diferenciar e relacionar os tecidos, órgãos e sistemas fisiológicos que compõem os diferentes grupos de animais (poríferos, cnidários, platelmintos, nematódeos, moluscos, anelídeos, artrópodes, equinodermos e cordados), comparando-os evolutivamente;
- Caracterizar, diferenciar e relacionar os diversos tecidos, órgãos e sistemas fisiológicos presentes nos vegetais (briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas), descrevendo-os morfofisiologicamente e fisiologicamente em relação à homeostase vegetal;
- Compreender as diferentes formas de reprodução dos vegetais, bem como seus ciclos de vida, e sua importância do ponto de vista econômico, da produção de alimentos e da manutenção da biodiversidade e equilíbrio nos ecossistemas;
- Entender os mecanismos de absorção e condução de água e nutrientes pelos tecidos vegetais e a aplicação desses conhecimentos em práticas de cultivo econômica e ecologicamente viáveis;
- Caracterizar os diferentes tipos de ovos presentes nos animais e relacioná-los com os diferentes grupos;
- Relacionar as principais fases do desenvolvimento embrionário dos cordados, com ênfase na embriologia humana, descrevendo e caracterizando cada fase, relacionando a importância e papéis biológicos de cada estrutura, assim como dos anexos embrionários.
- Caracterizar, exemplificar e citar a importância dos diferentes tecidos presentes nos animais.

**Bibliografia Básica:**

CÉSAR; SEZAR & CALDINI, César da Silva Júnior, Sezar Sasson, Nelson Caldini Junior, **Biologia 2**, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2017.  
LINHARES, S.; GEWANDSZNAJDER, F.; PACCA, H. **Biologia Hoje**. 3ª. ed. São Paulo: Ática, 2016.

**Bibliografia Complementar:**

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia das células**. volumes 1, 2 e 3. São Paulo: Moderna, 2009.

CÉSAR; SEZAR & CALDINI, César da Silva Júnior, Sezar Sasson, Nelson Caldini Junior, **BIOLOGIA 1**, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2010.  
 LINHARES, S., GEWANDSZNAJDER, F., PACCA, H. **Biologia Hoje**. 2ª. ed. São Paulo: Ática, 2013.  
 LOPES, S.; ROSSO, S. **Biologia**. Volume 2. 2ª edição. São Paulo: Saraiva, 2013.

<b>Unidade Curricular:</b> Geografia			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	65		65
<b>Ementa:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O estudo da paisagem e o significado da ciência geográfica.</li> <li>2. Cartografia</li> <li>3. Características físicas planeta: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solos e recursos minerais.</li> <li>4. Fontes de energia no Brasil e no mundo.</li> <li>5. A Velha e a nova ordem mundial.</li> <li>6. Globalização e suas características (tecnologia, transportes e telecomunicações).</li> <li>7. Os blocos econômicos e as instituições internacionais (OMC, ONU, FMI, BIRD e OTAN).</li> <li>8. A economia do mundo emergente (Ex: Rússia, Tigres asiáticos, Brasil, Índia e China).</li> <li>9. Migrações internacionais.</li> <li>10. Conflitos no Oriente Médio.</li> <li>11. A África e os seus grandes problemas: Conflitos tribais, fome e AIDS.</li> <li>12. Conflitos na Europa.</li> <li>13. A América Latina.</li> <li>14. Organização político-administrativa e divisões regionais.</li> <li>15. Características físicas do território brasileiro: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solos e recursos minerais.</li> <li>16. A questão ambiental no Brasil e no mundo.</li> <li>17. População brasileira: dinâmica demográfica, Estrutura, PEA (População Economicamente Ativa), IDH (Índice de Desenvolvimento Humano), migrações internas, emigração e imigração e processo de urbanização.</li> <li>18. A questão agrária no Brasil: estrutura fundiária. Conflitos no campo. MST. Reforma agrária.</li> <li>19. A atividade industrial brasileira e mundial.</li> </ol>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Economia e produção industrial. Comércio, transportes e telecomunicações. Relações de trabalho.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>História:</b> História do Brasil e suas influências na territorialidade.</li> <li>- <b>Sociologia:</b> Formação do espaço urbano e seus aspectos sociológicos.</li> <li>- <b>Biologia:</b> aspectos ecológicos (energia e meio ambiente).</li> </ul>			

- **Processos produtivos, distribuição e estratégia:** transportes; a geografia das indústrias: evolução e distribuição; telecomunicações.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.

**Objetivos:**

- Compreender o espaço natural, os elementos que o compõe, a ação do homem no mesmo, bem como as consequências desta ação;
- Analisar as relações socioeconômicas e políticas atuais entre as nações e seus desdobramentos, relacionando-os ao processo de globalização em particular a situação sócio econômico e política do Brasil e o seu papel no cenário internacional.

**Bibliografia Básica:**

MARINA Lúcia e RIGOLIN Tércio B. **Geografia** Editora Ática, SP. 2007.  
 IBGE. Atlas Geográfico Escolar. Rio de Janeiro, 2002.  
 TERRA, Lygia; ARAÚJO, Regina; GUIMARÃES, Raul Borges. **Conexões:** estudos de geografia geral do Brasil. São Paulo-SP: Moderna.

**Bibliografia Complementar:**

IBGE. Atlas Geográfico Escolar. Rio de Janeiro, 2002.

**Unidade Curricular:** História

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
2	65		65

**Ementa:**

1. A América conquistada pelos europeus,
2. Brasil Colonial,
3. A Era das Revoluções (na Europa e na América),
4. A transição para o século XX (Brasil, Estados Unidos e países de colonização espanhola).

**Ênfase tecnológica:**

Formação e organização administrativa do Estado Brasileiro.

**Áreas de integração:**

- **Gestão contábil e documental:** evolução da contabilidade no estado brasileiro.
- **Artes:** história da arte
- **Geografia:** História do Brasil e suas influências na territorialidade.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.
- **Educação Física:** Aspectos históricos dos esportes, dos jogos e brincadeiras, das danças, das lutas e das ginásticas. Aspectos sociológicos do esporte. Políticas públicas de lazer.

**Objetivos:**

- Conhecer as culturas indígenas americanas.
- Caracterizar a África dos grandes reinos e impérios.
- Conhecer e caracterizar o processo de colonização da América espanhola (a conquista da América hispânica, atividades econômicas e formas de trabalho).
- Conhecer e caracterizar o processo de colonização da América inglesa e francesa (expansão colonial inglesa; Treze Colônias: autonomia administrativa, economia; a colonização francesa na América).
- Caracterizar a organização política e administrativa do Brasil Colonial.
- Caracterizar a economia do Brasil Colonial.
- Saber quais atividades produtivas foram responsáveis pela interiorização da colonização no Brasil.
- Caracterizar a religião e a sociedade do Brasil Colonial (evangelização e Inquisição; religiosidade popular; as faces da família colonial; os diferentes grupos sociais; o trabalho escravo).
- Caracterizar o Iluminismo.
- Conhecer as revoluções burguesas: Revoluções Inglesas e Revolução Industrial.
- Saber o que foi a Revolução Francesa e sua importância para a atualidade.
- Saber como ocorreu a consolidação das conquistas burguesas.
- Estudar o processo de independência das Américas inglesa e espanhola.
- Estudar o processo de independência do Brasil.
- Conhecer o movimento operário e as teorias e propostas socialistas.
- Saber o que foram as revoluções liberais e os movimentos nacionalistas.
- Saber como ocorreu a expansão dos Estados Unidos (construção da nação norte – americana; a Guerra Civil; a questão racial).
- Estudar o Primeiro Império no Brasil (governo de D. Pedro I e período regencial).
- Estudar o Segundo Império no Brasil (governo de D. Pedro II).
- Saber como ocorreu a Proclamação da República.
- Caracterizar a situação dos países da América Latina (países de colonização espanhola) na transição do século XIX para o XX.

**Bibliografia Básica:**

BRAICK, Patrícia Ramos. MOTA, Myriam Becho. **História:** das cavernas ao terceiro Milênio. volume 2 - 2. ed. – São Paulo: Moderna, 2010.  
MARQUES, Adhemar. **Pelos caminhos da história:** ensino médio – 1.ed. Curitiba: Positivo, 2006

**Bibliografia Complementar:**

COTRIM, Gilberto. **História Global – Brasil e Geral** – volume único – 10.ed. – São Paulo: Saraiva, 2012.  
**História: ensino médio** / organizadores Fausto Henrique Gomes Nogueira, Marcos Alexandre Capellari. – 1. ed. – São Paulo: Edições SM, 2010. – (Coleção ser protagonista)

**Unidade Curricular:** Educação Física

<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2		65	65
<b>Ementa:</b>			
Unidade I (1º trimestre) – Voleibol e atividade física/saúde. Unidade II (2º trimestre) – Handebol e ginástica. Unidade III (3º trimestre) – Anatomia, fisiologia e musculação.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Processos de formação humana: conhecimentos, competências e habilidades intelectuais e/ou motoras, formação ética, estética e política.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Biologia:</b> compreensão das valências físicas.</li> <li>- <b>Física:</b> Força, resistência, atrito, vetores dentre outros.</li> <li>- <b>Química:</b> Gasto calórico que apresentam reações químicas.</li> <li>- <b>Geografia:</b> Corrida de Orientação - orientação por bússolas e mapas; pontos cardeais e colaterais; escalas; leitura de mapas e noções básicas de cartografia;</li> <li>- <b>História:</b> Aspectos históricos dos esportes, dos jogos e brincadeiras, das danças, das lutas e das ginásticas. Aspectos sociológicos do esporte. Políticas públicas de lazer.</li> <li>- <b>Artes:</b> expressão corporal, dança e movimento; relaxamento, renovação e ativação física e emocional.</li> <li>- <b>Processos produtivos, distribuição e estratégia:</b> conceitos fundamentais da administração da organização de eventos esportivos, como: planejamento, execução, administração de recursos, trabalho em grupo e marketing.</li> </ul>			
<b>Objetivos:</b>			
Após desenvolvimento do programa proposto, espera-se que o aluno seja capaz de a) identificar e relatar as características das diferentes formas de atividades físicas e motoras relacionadas com a Educação Física, considerando e comparando à realidades sociais, políticas e econômicas diversas; b) vivenciar situações teóricas e práticas da cultura corporal; c) delinear e criar discussões temáticas sobre a cultura corporal; d) Praticar atividades físicas visando uma vida produtiva, criativa e saudável. d) construir saberes relacionados com o princípio da inclusão por meio dos conteúdos propostos e temas transversais como ética, meio ambiente, saúde, sexualidade, pluralidade cultural, trabalho, consumo, dentre outros.			
<b>Bibliografia Básica:</b>			
BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. <b>Orientações Curriculares para o Ensino Médio - Linguagens, códigos e suas tecnologias /</b> Secretaria de Educação Básica. – Brasília, 2006. Bojikian, João Crisóstomo Marcondes. <b>Ensinando Voleibol.</b> Greco, Pablo Juan. <b>Caderno de rendimento do atleta de handebol.</b> Guedes, Dartagnan Pinto e Guedes, Joana Elisabete Ribeiro Pinto. <b>Exercício Físico na Promoção da Saúde.</b>			

Marcelino, Nelson Carvalho. **Lazer e esporte – Políticas públicas.**  
 Nahas, Markus V. **Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo.** Londrina: Midiograf. 3º ed. 2003. 278 p.  
 Witter, J. S. **Breve história do futebol brasileiro.** São Paulo: FDT. 1996. 56 p.  
 Amorim, P. R.; Gomes, T. N. P. **Gasto energético na atividade física.** Rio de Janeiro: Shape. 214 p.

**Bibliografia Complementar:**

Medina, João Paulo subirá. **A Educação Física cuida do corpo e mente.**  
 Galhardo, Jorge Sérgio Pérez. **Educação Física Escolar do berçário ao Ensino Médio.**  
 Marcelino, Nelson Carvalho. **Lúdico, Educação e Educação Física.**  
 BARBANTI, Valdir J. **Dicionário de Educação Física e Esporte.** Barueri-SP: Malone, 2ª ed., 2003. 636 p.

**Unidade Curricular:** Artes

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
2	33		33

**Ementa:**

Ementa: A disciplina possui o objetivo de trabalhar as principais questões teóricas que balizaram a produção artística nos momentos históricos mais significativos para a produção cultural do Brasil; abordando, também, as culturas que fizeram parte da formação do povo brasileiro: cultura africana e indígena. O foco do estudo se dará nas correntes de pensamento e nos períodos e movimentos artísticos, a partir da análise de autores, artistas e obras. Concomitantemente à contextualização histórica, será realizado o estudo de elementos poéticos, estéticos e formais das principais linguagens artísticas, com foco nas Artes Visuais e na Música e, em decorrência disto, serão desenvolvidas atividades práticas que permitirão ao aluno experimentar o fazer artístico a partir das questões estudadas.

**Ênfase tecnológica:**

Utilizar ferramentas do desenho e das cores para processos de desenvolvimento profissional em questões de influência de mercado e leitura da mídia.  
 Processo criativo como elemento fundamental para gerar inovação tecnológica.  
 Processos de formação humana: percepção, criticidade e reflexão sobre fatos, habilidades criativas.

**Áreas de integração:**

- **Educação física:** expressão corporal, dança e movimento; relaxamento, renovação e ativação física e emocional.
- **História:** história da arte antiga e contemporânea.
- **Língua Portuguesa:** movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.
- **Matemática:** Figuras geométricas na construção de mosaicos.

### **Objetivos:**

- Compreender a produção artística realizada em diferentes períodos históricos, pré-selecionados de acordo com sua importância para o contexto social contemporâneo, a partir do levantamento de questões teóricas, críticas e poéticas tecidas concomitantemente e posteriormente à produção estudada.
- Analisar criticamente a produção cultural de diferentes épocas, levando-se em consideração o contexto histórico, social e político.
- Organizar informações e conhecimentos da História das Artes Visuais e da Música, tendo-a como reveladora da diversidade e como expressão de culturas e reconhecendo os momentos históricos e sua estética.
- Conhecer as principais matrizes culturais brasileiras (matriz europeia, matriz africana e matriz indígena) e sua importância na formação cultural do Brasil.
- Respeitar e preservar o conceito de que a arte é um modo de compreender e preparar cidadãos para a cultura.
- Reconhecer, caracterizar e distinguir as diferentes manifestações de estilos artísticos.
- Desenvolver a capacidade de análise de obras de arte.
- Desenvolver a criatividade do discente, promovendo o exercício de sua sensibilidade estética e análise crítica.
- Estimular a valorização da Arte-Educação dentro do processo Ensino-Aprendizagem, bem como a sensibilização para a fundamental importância da mesma no âmbito escolar, havendo assim a quebra de preconceitos existentes.

### **Bibliografia Básica:**

- ARCHER, Michael. **Arte contemporânea: uma história concisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2001. 263 p.
- ARGAN, Giulio Carlo. **Arte Moderna: do Iluminismo aos movimentos contemporâneos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- AUMONT, Jacques. **A imagem**. Campinas: Papyrus, 1993. 317 p.
- BENNETT, Roy. **Elementos básicos da música**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- \_\_\_\_\_. **História da Música**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.
- COSTA, Cacilda Teixeira. **Arte no Brasil 1950-2000 – meios e movimentos**. São Paulo: Alameda, 2004. 93 p.
- FONTEERRADA, M. T. O. **Música e meio ambiente: a ecologia sonora**. São Paulo: Irmãos Vitale, 2004.
- MACHADO, Arlindo. **Arte e Mídia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2007. 84 p.
- MORAES, J. Jota. **O que é Música**. Coleção Primeiros Passos. São Paulo: Editora Brasiliense, 1983.
- O'DOHERTY, Brian. **No interior do cubo branco**. São Paulo: Martins Fontes, 2002. 138 p.
- OLIVEIRA, Jê; GARCEZ, Lucília. **Explicando a Arte: uma iniciação para entender e apreciar as artes visuais**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004. 157 p.
- PROENÇA, Maria das Graças. **História da Arte**. São Paulo: Editora Ática, 2009.
- RUSH, Michael. **Novas mídias na arte contemporânea**. São Paulo: Martins Fontes, 2006. 225 p.
- SEVERIANO, J. **História da Música Popular**. São Paulo: 34, 2006.

SCHLICHTA, C; TAVARES, I. M. **Artes visuais e Música**. Curitiba: IESDE Brasil, 2009.

SOUZA, J.; FILAHO, V.M.; ARALDI, J. **Hip Hop: da rua para a escola**. 3 ed. Porto Alegre: Sulina, 2008.

TASSINARI, Alberto. **O Espaço Moderno**. São Paulo: Cosac & Naify Edições, 2001. 165 p.

**Bibliografia Complementar:**

ADORNO, Theodor W. Comunicação e indústria cultural. In: COHN, Gabriel. **Comunicação e indústria cultural**. São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, 1971.

ANDREW, J. Dudley. **As principais teorias do cinema**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 202. 221p.

AUMONT, Jacques. **O olho interminável: cinema e pintura**. São Paulo: Cosac Naify, 2004. 266p.

BENJAMIN, Walter. A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica. In: **Obras Escolhidas - Magia e Técnica: ensaios sobre literatura e história da cultura**. São Paulo: Brasiliense, 1994. 196 p.

CHAUÍ, Marilena. **Filosofia**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000. p. 330-333.

DEYRIES, B.; LEMERY, D.; SADLER, M. **História da Música em quadrinhos**. São Paulo: Martins Fontes. 2010.

DONDIS, Donis A. **Sintaxe da linguagem visual**. São Paulo: Martins Fontes, 2007

FILHO. J. G. **Gestalt do Objeto**. São Paulo: Editora Escrituras, 2004.

MACHADO, Arlindo. **Pré-cinemas e pós-cinemas**. Campinas: Papyrus, 2008. 303 p.

TIRAPELI, Percival. **Arte Brasileira**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2006.

<b>Unidade Curricular:</b> Inglês			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2º	65		65
<b>Ementa:</b>			
<p>Proporcionar ao educando conhecimentos teóricos, por meio de funções sociais e estruturas "simples" da língua, priorizará o processo de ensino-aprendizagem de inglês para fins específicos (E.S.P.), com vistas a desenvolver técnicas que permitam aos discentes atenderem às suas necessidades de leitura e compreensão de diferentes gêneros textuais, inclusive textos de sua área Técnica de formação, e abordará aspectos socioculturais da língua inglesa, buscando uma atitude crítica e participativa do aluno.</p> <p>Para tanto, parte-se da constatação que o ensino de Língua Inglesa se trata de um processo que envolve outras dimensões complementares, como a interdisciplinar, a transdisciplinar, a dimensão sócio-histórico-econômico e a ideológica. Nesse sentido, estão previstos no decorrer do curso estudos gramaticais da Língua Inglesa, em especial, quando estes estudos estiverem direcionados para o desenvolvimento profissional, técnico e humanístico dos educandos.</p>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Leitura, Interação oral e Produção escrita.			



<b>Áreas de integração:</b>
<p>- <b>Mundo Digital II:</b> Leitura e interpretação, utilização correta dos termos técnicos.</p> <p>- <b>Língua Portuguesa:</b> capacidade de criar e/ou redigir anúncio publicitário e cartaz sobre assuntos relacionados às redes sociais e tecnologias digitais.</p>
<b>Objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar a visão de mundo dos discentes, com vistas ao desenvolvimento da cidadania de forma crítica e reflexiva;</li> <li>• Refinar a percepção da própria cultura por meio do conhecimento da cultura de outros povos.</li> <li>• Retomar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos linguísticos adquiridos pelo estudante ao longo do Ensino Médio;</li> <li>• Promover uma reflexão sobre a linguagem, a fim de que o discente possa apropriar-se dos diferentes recursos que a língua oferece, para que haja uma associação entre a gramática e as dimensões linguísticas como a semântica e a pragmática;</li> <li>• Mencionar aspectos históricos, geográficos e culturais de países falantes da língua inglesa;</li> <li>• Desenvolver a capacidade crítico-reflexiva dos estudantes para que estes possam arrolar conhecimentos prévios que facilitem a compreensão de textos, por meio do acionamento de conhecimentos de outras áreas, desenvolvidos ao longo de sua trajetória escolar e cidadã.</li> <li>• Estimular o estudo e a compreensão da Língua Inglesa por meio de estratégias de leitura, tais como <i>Skimming</i> e <i>Scanning</i>, além de outras que propiciem o envolvimento dos estudantes com os variados gêneros textuais.</li> </ul>
<b>Bibliografia Básica:</b>
<p>TILIO, Rogério. (Org.). <b>Voices plus 2</b>. 1 ed. São Paulo: Richmond, 2016.</p> <p>SANTOS, Denise. <b>Take Over 2</b>. 2 ed. São Paulo: Escala Educacional, 2013.</p> <p>MENEZES, Vera <i>et al.</i> <b>Alive High 2</b>. 2 ed. São Paulo: SM, 2016.</p>
<b>Bibliografia Complementar:</b>
<p>AMOS, E.; PRESCHER, E. <b>Simplified grammar book</b>. 2 ed., São Paulo: Moderna, 2001.</p> <p>COSTA, M. B. <b>Globetroter</b>: inglês para o ensino médio. São Paulo: Macmillan, 2007.</p> <p>LONGMAN DO BRASIL. <b>Dicionário escolar Inglês-Português, Português-Inglês para estudantes brasileiros</b>. 2 ed., São Paulo: Pearson, 2008.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês Instrumental</b>: estratégias de leitura. São Paulo: Textonovo, 2001.</p> <p>MURPHY, Raymond. (1998). <b>English Grammar in Use</b>: a self-study reference and practice book for intermediate students. 2 ed. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>SANTOS, Denise. <b>Take over</b>. 1 ed., São Paulo: Larousse, 2010.</p> <p>SOUZA, Adriana Grade Fiori <i>et al.</i> <b>Leitura em Língua Inglesa</b>: uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal. 2005.</p> <p>SWAN, Michael. <b>Practical English Usage</b>. Oxford University Press. 2005.</p> <p>TORRES, N. <b>Gramática prática da Língua Inglesa</b>: o inglês descomplicado. São Paulo: Saraiva, 2007.</p>

--

<b>Unidade Curricular:</b> Ciências Humanas aplicadas à Administração			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	33		33
<b>Ementa:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que é filosofia</li> <li>2. Atitude filosófica</li> <li>3. Objeto da filosofia</li> <li>4. Pensamento crítico</li> <li>5. Filosofia Antiga: pré-socráticos, sofistas, Sócrates, Platão, Aristóteles, estoicismo, cinismo, epicurismo.</li> <li>6. Filosofia Medieval: São Tomás de Aquino, Santo Agostinho.</li> <li>7. Filosofia Moderna: Descartes, Empirismo, Iluminismo, Kant.</li> <li>8. Filosofia Contemporânea: Hegel, Marx, Nietzsche, Sartre.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociologia e outras reflexões sociais</li> <li>• Apresentar aos alunos a discussão sobre a existência de diversas formas de reflexão sobre a sociedade. (A literária, a filosófica, a religiosa, o senso-comum e a sociológica).</li> <li>• Analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade social. Mostrar as diferenças entre senso comum e ciência.</li> <li>• Apontar a construção da sociologia como ciência autoconsciente da sociedade.</li> <li>• Natureza e cultura</li> <li>• Conservação e transformação social</li> <li>• O que é a Sociologia? (Conceito de Sociologia; Sociologia como ciência; Origens da Sociologia; Usos da Sociologia na vida contemporânea; A Sociologia como profissão e como curso universitário)</li> <li>• O Homem é um ser Social (O que é um comportamento social?; Comportamento social nos animais e no Homem; Natureza e Cultura no Homem; Instinto e Comportamento adquirido; O que é Socialização?)</li> <li>• Todo Homem nasce em Sociedade (Não há ser humano sem sociedade; A sociedade como instituição; Indivíduo e Sociedade)</li> <li>• As Sociedades não são todas iguais (Tipos de sociedade e formas de sociabilidade; Tecnologia e Sociedade; Desigualdade e Sociedade)</li> <li>• Relações entre Sociedades (A noção de “progresso” e “atraso” das sociedades; Domínio econômico, tecnológico, cultural e militar de umas sociedades sobre outras; Colonialismo e Imperialismo; Etnocentrismo e Racismo)</li> <li>• Indivíduo e Sociedade (Sociedade de Classes: sociedade dos indivíduos; Mobilidade social e individuação; Destino, carreira e responsabilidade pessoal).</li> </ul>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Ética profissional.			
<b>Áreas de integração:</b>			

- **História:** século XX; História do Brasil contemporâneo: Primeira República à Redemocratização.

- **Língua Portuguesa:** leitura, interpretação e produção de textos dissertativos e argumentativos que abordam acontecimentos sociais, atualidades, entre outros.

### **Objetivos:**

- Possibilitar ao aluno o entendimento da história da filosofia
  - Analisar as diversas visões dos filósofos contemporâneos
  - Compreender o universo terminológico da filosofia
  - Identificar o pensamento dos filósofos contemporâneos tomando como referência o seu tempo histórico
  - Desenvolver o espírito de criticidade e de produção intelectual
  - Caracterizar o funcionamento neurológico do cérebro humano em sua parte emocional
  - Desenvolver relacionamentos interpessoais satisfatórios, a partir do bom relacionamento consigo mesmo
  - Entender a liberdade como resultado de um lento processo de crescimento interior
- Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações das Ciências Sociais, amparadas nos vários paradigmas teóricos, e as do senso comum.
- Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas.
- Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, ampliando a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais.
- Compreender e valorizar as diferentes manifestações culturais de etnias e segmentos sociais, agindo de modo a preservar o direito a diversidade, enquanto princípio estético, político e ético que supera conflitos e tensões do mundo atual.
- Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito, atuando para que haja, efetivamente, uma reciprocidade de direitos e deveres entre o poder público e o cidadão e também entre os diferentes grupos.

### **Bibliografia Básica:**

ARANHA, Maria Lúcia de A.; MARTINS, Maria Helena P. **Temas de Filosofia**. 2ª ed. São Paulo, SP: Moderna, 1992

CHAUÍ, Marilena de Souza. **Convite à Filosofia**. São Paulo, SP: Ática, 1994.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense

OLIVEIRA, Pérsio Santos. **Introdução à Sociologia** – São Paulo: Ática

TOMAZI, Nelson Dacio [et al.]. **Iniciação à Sociologia** – São Paulo: Atual

### **Bibliografia Complementar:**

ARANHA, Maria Lúcia de A.; MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando: Introdução à filosofia**. 2ª ed. São Paulo, SP: Moderna, 1993

DELEUZE, Gilles e GUATTARI, Felix. **O que é a Filosofia?** Trad. Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro, RJ: Ed. 34, 1992.

GOLEMAN, Daniel. **Inteligência emocional**. Rio de Janeiro: Objetiva, 1992.

POWELL, John. **Porque tenho medo de dizer quem sou**. Belo Horizonte: Crescer, 1999.

CASTRO Ana Maria de & DIAS, Edmundo Fernandes (Organizadores). **Introdução ao pensamento sociológico**. São Paulo: Editora Moraes

DEMO, P. **Sociologia: uma introdução crítica**. São Paulo :Atlas

DIMENSTAIN, Gilberto. **O cidadão de papel**. São Paulo; Ática, 1994 (p. 49-59).

MUNDO JOVEM. **Jornal de publicação mensal da PUCRS**.

<b>Unidade Curricular:</b> Mundo Digital II			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	25	40	65
<b>Ementa:</b>			
<p>Conceitos básicos da área de tecnologia da informação e da comunicação. Aplicações da informática na sociedade. Abordagens contemporâneas dos sistemas de informação. A revolução da informação e o papel dos sistemas de apoio à decisão na economia digital. Comércio eletrônico. Gestão da cadeia de suprimentos e sistemas integrados de gestão (ERP). Sistemas especialistas. Computação em rede, comunicação e colaboração. Gestão do conhecimento nas organizações. Sistema de Apoio a Decisão (SAD) e Sistemas de Controle Operacional e Gerencial (SCO/SCG). Desenvolvimento de SCO/SCG nas áreas de Finanças, Marketing e Recursos Humanos.</p> <p>Elaboração de documentos organizacionais diversos, como atas, emails profissionais, relatórios gerenciais, peças comerciais, comunicados internos e externos, notas à imprensa, dentre outros. Elaboração de planilhas para auxílio em processos de planejamento, controle e gestão. Elaboração de apresentações de slides de cunho comercial ou para comunicação interna.</p>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
<p>Processos de formação de conhecimentos e procedimentos básicos relacionados ao eixo tecnológico de Informação e Comunicação: Introdução à computação, Internet, Segurança da Informação, Ética e utilização de softwares editores de texto, planilha eletrônica e apresentação.</p>			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Filosofia:</b> Ética profissional.</li> <li>- <b>Geografia:</b> Natureza, sociedade e meio ambiente, tipos climáticos, brasil: localização e territorialidade.</li> <li>- <b>Física:</b> Unidades de medida, trabalho e energia, eletrostática.</li> <li>- <b>Inglês:</b> Leitura e interpretação e utilização correta dos termos técnicos.</li> <li>- <b>Língua Portuguesa:</b> interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas.</li> <li>- <b>Matemática:</b> Conjuntos e funções.</li> <li>- <b>Gestão contábil e documental:</b> Planilhas de Conceitos Financeiros Básicos.</li> </ul>			

**Objetivos:**

Compreender os elementos essenciais dos diferentes tipos de Sistemas de Informação, seus benefícios potenciais e fatores limitantes de acordo com as diversas realidades organizacionais para as quais tais sistemas devem servir. Informática e Administração. Utilização de softwares para edição de textos, apresentações e planilhas relacionados a atividades rotineiras do profissional que atua em áreas administrativas de organizações diversas. Banco de dados. Internet e Intranet. Aspectos de Segurança.

**Bibliografia Básica:**

BEAL, A. **Gestão estratégica da informação:** como transformar a informação e a tecnologia da informação em fatores de crescimento e de alto desempenho nas organizações. 1ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.

CORNACHIONE JR., E. B. **Informática Aplicada às Áreas de Contabilidade, Administração e Economia.** São Paulo: Atlas, 1998.

CORTES, Pedro Luiz. **Administração de Sistemas de Informação,** São Paulo: Saraiva, 2008.

LAUDON Kenneth C. e LAUDON, Jane P. **Sistemas de informação Gerenciais:** administrando a empresa digital. Ed. PearsonPrentice Hall, 2004.

SOUSA, S. **Tecnologias de Informação - O que são? Para que servem?** Lisboa: FCA, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

MORAES, Paulo Eduardo Sobreira; OLIVEIRA, Vanderleia Stece de. **Gestão da informação e arquivística no contexto secretarial.** Curitiba: InterSaberes, 2015.

MARÇULA, Marcelo; BRNINI FILHO, Pio Armando. **Informática: conceitos e aplicações.**3.ed. São Paulo: Érica, 2008.

MATTOS, Antonio Carlos M. **Sistemas de Informação:** uma visão executiva. São Paulo: Saraiva, 2005.

SOUZA, Cesar Alexandre de. **Sistemas ERP no Brasil (Enterprise Resource Planning):** teoria e casos. São Paulo: Atlas, 2008.

**Unidade Curricular:** Agentes econômicos e relações de mercado

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
2	50	15	65

**Ementa:**

Economia; divisão de estudo econômico; microeconomia; estudo da demanda e oferta; estruturas de mercado; equilíbrio de mercado.

Os agregados macroeconômicos do Brasil; objetivos das políticas macroeconômicas; conceitos macroeconômicos: produto interno bruto e o crescimento econômico, desemprego, inflação e desenvolvimento econômico; política fiscal e política monetária. A Organização Mundial do Comércio (OMC): textos legais, estrutura, funcionamento. O Acordo Geral Sobre Tarifas e Comércio (GATT-1994); princípios básicos e objetivos.

Sistemas preferenciais. Integração comercial: zona de preferências tarifárias; área de livre comércio; união aduaneira. MERCOSUL. Objetivos e estágio atual de integração.

**Ênfase tecnológica:**

Compreender o desenvolvimento da economia brasileira no período recente, à luz movimento internacional do capital e da nova realidade mundial.

**Áreas de integração:**

**Matemática:** operações matemáticas básicas e porcentagem.

**Geografia:** globalização e análise de dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

**Processos produtivos, distribuição e estratégia:** variáveis que influenciam a oferta de mercado.

**Mercados, Consumo e Nações:** comportamento do consumidor para cada tipo de mercado; variáveis que afetam a demanda de mercado.

**Objetivos:**

- Conhecer as necessidades humanas e a teoria da escassez;
- Compreender a divisão do estudo econômico;
- Compreender as relações entre oferta, procura e preços;
- Diferenciar as principais estruturas de mercado existentes;
- Compreender e aplicar os conceitos na análise da evolução dos principais agregados macroeconômicos
- Refletir sobre a orientação de política macroeconômica dominante nos principais centros de decisão política mundiais.
- Entender o processo de formação do MERCOSUL e suas relações com os outros blocos econômicos na economia globalizada.
- Compreender a função da política econômica na vida das empresas.

**Bibliografia Básica:**

TROSTER, R.L.; MOCHÓN, F. **Introdução à economia**. São Paulo: Makron Books, 2002.

PINHO, D. B.; VASCONCELOS, A.; GREMAUD, A. P. (orgs). **Manual de Macroeconomia**. São Paulo: Saraiva. 2009.

VASCONCELOS, M. A. S. **Economia brasileira contemporânea**. 4.ed. São Paulo: Atlas, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

HALL, R. E.; LIEBERMAN, M. **Macroeconomia: princípios e aplicações**. São Paulo: Thomson Pioneira, 2003.

ROSSETTI, J. P. **Introdução à economia: livro de exercícios**. São Paulo: Atlas, 2004.

WONNACOTT, P. **Economia**. São Paulo: Makron Books. 2004

MANKIW, N. G. **Princípios de macroeconomia**. São Paulo: Pioneira, 2012

<b>Unidade Curricular:</b> Gestão contábil e documental			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
2	65	33	98
<b>Ementa:</b>			
<p>Fundamentos da contabilidade. Conceitos básicos: ativo, passivo e patrimônio líquido. Despesas e Receitas. Balancete de verificação. Balanço Patrimonial. Demonstração de Resultado do Exercício. Demonstração das Mutações do Patrimônio. Demonstração das Origens e Aplicação de Recursos. Demonstração de Fluxo de Caixa. Demonstração do Valor Adicionado. Escrituração: livros contábeis, contas, método das partidas dobradas, lançamentos contábeis, sistemas de escrituração contábil e encerramento do exercício. A natureza da contabilidade gerencial. Análise Horizontal e vertical. Índices de liquidez. Índices de estrutura de capital. Índices de atividade. Índices de rentabilidade. Introdução à contabilidade de custos. Classificação dos custos. Métodos de custeio. Sistemas de acumulação dos custos. Critérios de custeio. Departamentalização. Esquema básico para a apuração dos custos.</p> <p>Estudo teórico-metodológico e prático da gestão de documentos; Controle, registro, distribuição, e tramitação de documentos; Arquivo Corrente: conceito, função, rotinas, serviço de protocolo, tramitação, gerenciamento de processos; Arquivo Intermediário: conceito, função, administração da eliminação e do recolhimento de documentos; Arquivo Permanente: conceito, função, recolhimento, custódia, acesso. A sociedade, a pesquisa e os arquivos permanentes; Organização e administração de arquivos.</p>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Gestão do Patrimônio. Gestão do Capital de Giro. Liquidez <i>versus</i> Rentabilidade.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<p><b>Mundo Digital II:</b> Elaboração de relatórios gerenciais; Elaboração de planilhas para auxílio em processos de planejamento, controle e gestão documental.</p> <p><b>Processos produtivos, distribuição e estratégia:</b> Gestão de estoques; Recursos Patrimoniais; Ferramentas para análise de ambientes e da concorrência.</p>			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornecer conteúdo teórico e prático da contabilidade básica, gerencial e de custos proporcionando aos discentes noções de utilização, registro, controle e mensuração dos fatos empresariais;</li> <li>• Formar profissionais para atuar na organização e gestão de arquivos; Capacitar os discentes a manter e permitir o acesso e a recuperação de documentos de arquivo; Apresentar os instrumentos básicos da gestão de documentos.</li> </ul>			
<b>Bibliografia Básica:</b>			

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade Básica Fácil**. 27ª edição, São Paulo: Saraiva, 2010.

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Contabilidade gerencial**. São Paulo: Atlas, 2008.

OLIVEIRA, Luis Martins de; PEREZ JÚNIOR, José Hernandez. **Contabilidade de custos para não contadores**. São Paulo:Atlas, 2007.

FREIBERGER, Zélia. **Gestão de Documentos e arquivística**. Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2012.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Arquivos permanentes: tratamento documental**. 4. ed. São Paulo: T. A. Queiroz, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

RAMOS *et al.* **Contabilidade Introdutória**. 11ª Edição - São Paulo: Atlas, 2010.

MARION, José; PADOVEZE, Clóvis Luis. **Contabilidade gerencial**. São Paulo: Atlas, 2007.

MARTINS, Eliseu. **Contabilidade de custos**. São Paulo: Atlas. 2008.

MARTINS, Eliseu. **Contabilidade de custos: livro de exercícios**. São Paulo: Atlas. 2006.

MORAES, Paulo Eduardo Sobreira; OLIVEIRA, Vanderleia Stece de. **Gestão da informação e arquivística no contexto secretarial**. Curitiba: InterSaberes, 2015.

BARTALO, Linete; MORENO, Nádina Aparecida (Org.). **Gestão em Arquivologia: abordagens múltiplas**. Londrina: Editora da Universidade Estadual de Londrina, 2008.

BEAL, A. **Gestão estratégica da informação: como transformar a informação e a tecnologia da informação em fatores de crescimento e de alto desempenho nas organizações**. 1ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.

**Unidade Curricular:** Processos produtivos, distribuição e estratégia

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
2	90	40	130

**Ementa:**

Conceitos da logística empresarial. Cadeia logística. Operações enxutas e *just-in-time*. Logística de movimentação interna e de apoio às operações. Gestão de estoques. Recursos Patrimoniais. Logística de suprimentos. Gestão da qualidade e melhoria de processos produtivos: principais conceitos e ferramentas. Desafios da Produção na atualidade: sustentabilidade e a responsabilidade ambiental nas empresas, Indústria 4.0 e outros temas da administração contemporânea.

Conceituação e tipos de estratégia. Processo de formação e implementação de estratégias organizacionais. Cadeia de valor e vantagem competitiva. Conceituação e tipos de planejamento. Planejamento estratégico. Ferramentas para análise de ambientes e da concorrência. Implantação, controle e avaliação de estratégias. Principais ferramentas e metodologias envolvidas.

**Ênfase tecnológica:**



Controle de estoque e organização dos setores empresariais.
<b>Áreas de integração:</b>
<b>Mundo Digital II:</b> Elaboração de ferramentas e relatórios gerenciais; edição de textos e slides para apresentação de trabalhos; edição de planilhas e pesquisas na internet relacionadas à temática.
<b>Objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundar o conhecimento sobre administração da produção, logística e estratégias empresariais enquanto instrumentos de apoio à tomada de decisão e à gestão da competitividade organizacional;</li> <li>- Enumerar as principais atividades e instrumentos gerenciais que auxiliam a agregar valor para o cliente das organizações e seus demais <i>stakeholders</i>;</li> <li>- Propiciar aos alunos uma abordagem integrada entre prática e teoria, mediante a aplicação de metodologias, ferramentas de gestão e estudos de caso, de forma a contribuir com sua formação profissional.</li> </ul>
<b>Bibliografia Básica:</b>
<p>CERTO, S. C.; PETER, J. P. <b>Administração estratégica:</b> planejamento e implementação da estratégia. 2. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2005.</p> <p>DIAS, M. A. P. <b>Administração de materiais:</b> princípios, conceitos e gestão. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2009.</p> <p>GONÇALVES, P. S. <b>Administração de materiais.</b> 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.</p> <p>HITT, M. A.; IRELAND, R. D.; HOSKISSON, R. E. <b>Administração estratégica.</b> 2. ed. São Paulo: Thomson Learning, 2008.</p> <p>MARTINS, P. G.; LAUGENI, F. P. <b>Administração de Recursos Materiais e Patrimoniais.</b> 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2011.</p> <p>WRIGHT, P.; KROLL, M. J.; PARNELL, J. <b>Administração estratégica:</b> conceitos. São Paulo: Atlas, 2000.</p>
<b>Bibliografia Complementar:</b>
<p>ALBUQUERQUE, A.; ROCHA, P. <b>Sincronismo Organizacional: como alinhar a estratégia, os processos e as pessoas.</b></p> <p>ARNOLD, J. R. T. <b>Administração de materiais.</b> São Paulo: Atlas, 1999.</p> <p>BARNEY, J. B.; HESTERLY, W. S. <b>Administração estratégica e vantagem competitiva,</b> São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2007.</p> <p>BOWERSOX, D. J.; CLOSS, D. J.; COOPER, M. B.; BOWERSOX, J. C. <b>Gestão logística da cadeia de suprimentos.</b> 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013.</p> <p>DIAS, M. A. P. <b>Administração de materiais: uma abordagem logística.</b> 6. ed. São Paulo: Atlas, 2015.</p> <p>OLIVEIRA, D. P. R. <b>Planejamento estratégico:</b> conceitos, metodologia e práticas. 30. ed. São Paulo: Atlas, 2012.</p>

### 12.3 Terceiro ano

<b>Unidade Curricular:</b> Língua Portuguesa			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3º ano	98h	--	98 h
<b>Ementa:</b>			
GRAMÁTICA: Período composto por coordenação; Período composto por subordinação; Concordância Nominal; Concordância Verbal; Regência Nominal; Regência Verbal; Crase; Colocação pronominal. REDAÇÃO: Articulação textual; Coesão e coerência no texto dissertativo-argumentativo; Texto dissertativo-argumentativo. Leitura, interpretação e produção de textos dos diferentes gêneros estudados.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Utilização da norma culta da língua portuguesa em situações de comunicação oral e escrita no mundo corporativo e institucional; interpretação de notícias, fatos, opiniões e demais textos relacionados ao mundo do trabalho.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>História:</b> Os movimentos literários contemporâneos: representação e construção da realidade; Interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.</li> <li>- <b>Arte:</b> movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.</li> <li>- <b>Comunicação Internacional:</b> Formas de se introduzir o texto argumentativo com ênfase na abordagem de temas ligados ao contexto científico e profissional de atuação.</li> <li>- <b>Geografia:</b> as paisagens naturais do Brasil nas obras literárias.</li> <li>- <b>Sociologia:</b> capitalismo versus socialismo.</li> </ul>			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Retomar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos linguísticos adquiridos pelo estudante ao longo do Ensino Médio;</li> <li>● Estimular o estudo e a compreensão da Língua Portuguesa por meio de estratégias de leitura que propiciem o envolvimento dos estudantes com os variados gêneros textuais;</li> <li>● Desenvolver a capacidade crítico-reflexiva dos estudantes para que estes consigam confrontar opiniões e pontos de vista, enquanto arrolam argumentos sócio-histórico-ideológico e culturais para a sustentação de sua argumentação.</li> </ul>			
<b>Bibliografia Básica:</b>			
MARCUSCHI, L. A. <b>Produção textual, análise de gêneros e compreensão.</b> São Paulo: Parábola, 2008.			

AZEREDO, J. C. **Gramática Houaiss da Língua Portuguesa**. São Paulo: Publifolha, Instituto Houaiss, 2008.

BARROS, Maria do Rosário Starling de. **Português – trilhas e tramas**. 2. ed. São Paulo: Leya, 2016.

CEREJA, W. Roberto; MAGALHAES, T. C. **Gramática - Texto, Reflexão e Uso - Volume Único – 4. ed.**, 2012.

SILVA, Ivone Ribeiro; SETTE, Maria das Graças Leão; TRAVALHA, Márcia Antônia; HOUAISS, Antonio. **Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa**. São Paulo: Objetiva, 2010.

#### **Bibliografia Complementar:**

BRANDÃO, H. N. (Coord.). **Aprender e ensinar com textos**. São Paulo: Editora Cortez, 2000, v. 5.

CITELLI, A. (Coord.). **Aprender e ensinar com textos**. São Paulo: Cortez, 2000, v. 6.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. 3 ed. rev. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

FERREIRA, MAURO. **Aprender e Praticar Gramática**. Edição Renovada. São Paulo: FTD. 2009.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 3 ed. São Paulo: Ática, 1991.

INFANTE, U. **Textos: leituras e escritas**. Literatura, Língua e Redação. v. 3. São Paulo: Scipione, 2000.

PUBLIFOLHA. Folha de São Paulo. **Manual de redação da folha**. 19. ed. Publifolha, 2013.

TARDELLI, L. S. A; ODA, L. S; TOLEDO, S. **Vozes do Mundo 1: literatura, língua e produção de texto**. 1. Ed. – São Paulo: Saraiva, 2013.

#### **Unidade Curricular:** Literatura

<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3º ano	33 h	-	33 h

#### **Ementa:**

Vanguardas europeias; Pré-modernismo; Modernismo em Portugal; Modernismo no Brasil (1a, 2a e 3a fases); Pós-Modernismo ou produções contemporâneas.

#### **Ênfase tecnológica:**

Compreender o ensino de Literatura como um modo privilegiado de transformação da realidade e do homem, por meio de um posicionamento ativo a partir das ações de ler, analisar, pensar e reformular

<b>Áreas de integração:</b>			
<p>- <b>Sociologia:</b> leitura, interpretação e produção de textos dissertativos e argumentativos que abordam acontecimentos sociais, atualidades, entre outros.</p> <p>- <b>História:</b> Contexto histórico da literatura brasileira (Idade Média; Renascimento; Grandes Navegações, Descobrimento do Brasil).</p> <p>- <b>Filosofia:</b> pensadores iluministas.</p> <p>- <b>Artes:</b> movimentos da arte em geral, como expressionismo, cubismo, concretismo, dadaísmo, futurismo, surrealismo e outros.</p>			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender o ensino de Literatura como um modo privilegiado de transformação da realidade e do homem, por meio de um posicionamento ativo a partir das ações de ler, analisar, pensar, reformular etc;</li> <li>● Tornar-se competente em ler e em produzir textos coerentes que transmitam conhecimento e emoções;</li> <li>● Experimentar a leitura polissêmica dos textos literários, bem como o diálogo com outros textos;</li> <li>● Sensibilizar o estudante para a leitura de textos literários.</li> </ul>			
<b>Bibliografia Básica:</b>			
<p>BOSI, A. <b>História concisa da literatura brasileira</b>. 35 ed. ver. e aum. São Paulo: Cultrix, 1997.</p> <p>CAMPOS, M. I. B. <b>Ensinar o prazer de ler</b>. São Paulo: Ática, 2000.</p> <p>HAUSER, A. <b>História social da arte e da literatura</b>. São Paulo: Martins Editora, 2000.</p> <p>CEREJA, William Roberto, MAGALHAES, Thereza Cochar. <b>Português: linguagens</b>. Volumes 1, 2 e 3. São Paulo: Atual.</p>			
<b>Bibliografia Complementar:</b>			
<p>COLOMER, T. <b>Andar em livros: a leitura literária na escola</b>. Trad. Laura Sandroni. São Paulo: Global, 2007.</p> <p>GERALDI, J. W. (Org.). <b>O texto na sala de aula</b>. 3 ed. São Paulo: Ática, 2003.</p> <p>MOISÉS, C. F. <b>Poesia não é difícil</b>. São Paulo: Biruta, 2012.</p> <p>LAJOLO, Marisa. <b>O que é literatura</b>. São Paulo: Brasiliense, 1982.</p>			

<b>Unidade Curricular:</b> Matemática			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	98		98
<b>Ementa:</b>			

<p>I – MATRIZES: Notação geral; Tipos de matrizes; Operações com matrizes; Equações matriciais; Matriz inversa e matriz transposta.</p> <p>II – DETERMINANTE: Segunda ordem, terceira ordem. Regra de Chió e Teorema de Laplace. Propriedades dos determinantes.</p> <p>III – SISTEMA LINEAR: Equações lineares; Sistemas de equações lineares; Resolução de sistemas normais; Classificação e discussão de um sistema linear; Expressão matricial de um sistema de equações lineares; Regra de Cramer; Aplicações dos sistemas lineares.</p> <p>IV – ANÁLISE COMBINATÓRIA: Princípio fundamental da contagem; Permutações simples e fatorial de um número; Arranjo, Combinação e Simples; Permutação com repetição; Números binomiais; Triângulo de Pascal; Binômio de Newton; Aplicações da análise combinatória.</p> <p>V – PROBABILIDADE: Espaço amostral e evento; Eventos certo, impossível e mutuamente exclusivos; Cálculo de probabilidades; Definição teórica de probabilidade e consequências; O método binomial; Aplicações da probabilidade.</p> <p>VI – POLINÔMIOS: Definição e operações: adição, multiplicação e divisão.</p>
<p><b>Ênfase tecnológica:</b></p>
<p>Uso de softwares na resolução de problemas. Matemática financeira.</p>
<p><b>Áreas de integração:</b></p>
<p><b>Português:</b> Leitura, interpretação e escrita nos problemas de matemática.</p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e utilizar a linguagem algébrica como a linguagem das ciências;</li> <li>• Ler, articular e interpretar variadas linguagens e suas representações;</li> <li>• Utilizar propriedades matemáticas para solucionar problemas emergentes de outras ciências;</li> <li>• Utilizar corretamente instrumentos de medição e de desenho;</li> <li>• Aplicar conhecimentos e métodos matemáticos na interpretação e intervenção em situações reais em outras áreas do conhecimento;</li> <li>• Identificar e interpretar informações relativas a problemas;</li> <li>• Selecionar estratégias de resolução;</li> <li>• Distinguir e utilizar raciocínios dedutivos e indutivos;</li> <li>• Fazer e validar conjecturas, experimentando, recorrendo a modelos, fatos conhecidos, relações e propriedades;</li> <li>• Discutir ideias e produzir argumentos convincentes;</li> <li>• Interpretar e criticar resultados numa situação concreta;</li> <li>• Aplicar conhecimentos de matrizes, determinantes e sistemas lineares em várias situações problema;</li> <li>• Resolver problemas que envolvam análise combinatória e probabilidade;</li> <li>• Resolver problemas que envolvam polinômios.</li> </ul>
<p><b>Bibliografia Básica:</b></p>
<p>DANTE, L. R. <b>Matemática – contexto &amp; aplicações, ensino médio</b> – 2. ed. São Paulo: Ática., 2013.</p>

SOUZA, J. R. de; GARCIA, J. da S. R. **Contato Matemática**, 3º ano – 1. ed. São Paulo: FTD, 2016.

**Bibliografia Complementar:**

GIOVANNI, J. R. BONJORNO, J. R. **Matemática Fundamental– uma nova abordagem**. Ensino Médio, volume único. São Paulo: FTD, 2011.

IEZZI, G. et al. **Matemática – ciência e aplicações**. Ensino Médio, Volume 1,2,3.São Paulo: Atual, 2001.

**Unidade Curricular:** Física

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
3	65		65

**Ementa:**

**I - ELETROSTÁTICA**

- 1.1 Carga Elétrica
- 1.2 Força Elétrica e Lei de Coulomb
- 1.3 Campo Elétrico
- 1.3 Potencial Elétrico
- 1.4 Capacitores

**II - ELETRODINÂMICA**

- 2.1 Corrente Elétrica
- 2.2 Leis de Ohm
- 2.3 Resistores e Potência Elétrica
- 2.3 Circuitos Elétricos
- 2.4 Instrumentos Elétricos de Medida
- 2.4 Geradores Elétricos
- 2.5 Receptores Elétricos

**III - ELETROMAGNETISMO**

- 3.1 Propriedades Magnéticas
- 3.2 Campo Magnético
- 3.3 Força Magnética
- 3.4 Indução Eletromagnética

**III - FÍSICA MODERNA**

- 4.1 Teoria da Relatividade Restrita
- 4.2 Teoria da Relatividade Geral
- 4.3 Física Quântica

**Ênfase tecnológica:**

Eletrodinâmica e Física Moderna.

### Áreas de integração:

- **Matemática:** Estudos utilizando gráficos, funções, geometria, exponencial.
- **Língua Portuguesa:** Interpretação de problemas.
- **Química:** Reações Nucleares.
- **História:** Histórico de reações nucleares e/ou radioativas.

### Objetivos:

- Reconhecer através da estrutura atômica, a existência de dois tipos de cargas elétricas – positiva e negativa;
- Identificar o Coulomb (C) como unidade utilizada, no S.I., para medir carga elétrica;
- Aplicar o princípio da atração e repulsão entre duas cargas elétricas;
- Explicar quando um corpo está eletrizado;
- Reconhecer e diferenciar um condutor de um isolante;
- Explicar os processos de polarização e indução;
- Explicar os principais processos de eletrização (atrito, contato e indução);
- Mostrar porque um corpo eletrizado atrai um corpo neutro;
- Identificar a Lei de Coulomb e aplicar corretamente sua equação;
- Conceituar campo elétrico;
- Utilizar corretamente a equação de definição de campo elétrico para resolver problemas;
- Reconhecer como se dá o movimento de uma carga elétrica dentro de um campo elétrico;
- Conceituar e aplicar a relação energia e potencial elétrico em um campo elétrica por meio do trabalho da força elétrica;
- Conceituar capacitor;
- Determinar a capacitância de um capacitor;
- Calcular a energia armazenada em um capacitor e relacionar esta energia e a capacitância com os parâmetros físicos de uma capacitor.
- Conceituar corrente elétrica e aplicar corretamente sua equação;
- Reconhecer o ampère (A) como unidade utilizada para medir a intensidade da corrente elétrica;
- Diferenciar corrente alternada de corrente contínua;
- Conceituar resistência elétrica e aplicar corretamente sua equação;
- Reconhecer o ohm ( $\Omega$ ) como unidade utilizada para medir a resistência elétrica de um aparelho;
- Interpretar corretamente a equação da resistividade de um material;
- Representar, em um circuito elétrico, seus principais componentes;
- Reconhecer e diferenciar uma associação em série e uma associação em paralelo;
- Determinar a resistência equivalente de uma associação de resistências em série e em paralelo;
- Reconhecer o amperímetro como instrumento elétrico utilizado para medir a intensidade de corrente elétrica;
- Reconhecer o voltímetro como instrumento elétrico utilizado para medir a voltagem;
- Reconhecer o ohmímetro como instrumento elétrico utilizado para medir resistência elétrica;

- Calcular a potência desenvolvida por um aparelho elétrico;
- Calcular o rendimento de um aparelho elétrico;
- Calcular a potência dissipada devido ao efeito Joule;
- Calcular o consumo de energia elétrica de uma residência;
- Determinar a força eletromotriz de um gerador;
- Determinar a potência fornecida por um gerador;
- Aplicar a equação geral de um gerador elétrico;
- Calcular a intensidade da corrente elétrica de um circuito em série;
- Compreender e aplicar conceitos e Magnetismo e Imãs;
- Entender o magnetismo terrestre e os polos magnéticos da Terra;
- Relacionar corrente elétrica com campo magnético;
- Compreender e aplicar a Lei de Faraday e Lenz;
- Reconhecer a importância da Física Moderna;
- Saber diferenciar a Física Clássica da Física Moderna;
- Reconhecer o surgimento de um novo paradigma: a Física Quântica.

**Bibliografia Básica:**

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; DA LUZ, Antônio Máximo Ribeiro. **Curso de Física**, volume 3, Editora Scipione, 1ª edição, São Paulo-SP, 2009.  
 RAMALHO, Francisco Júnior e Outros. **Os Fundamentos da Física**, Volume 3, Editora Moderna, São Paulo-SP, 1994.  
 YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio**, volume 3, Editora Saraiva, 1ª edição, São Paulo-SP, 2010

**Bibliografia Complementar:**

GONÇALVES, Aurelio Filho; TOSCANO, Carlos. **Física para o ensino médio**, Volume único, Editora Scipione, São Paulo-SP, 2002.  
 MORETO, Vasco Pedro. **Física Hoje**, Volume 3, Editora Ática, 3ª Edição, São Paulo-SP, 1989.  
 OMOTE, Moriyasu. **Física**, série Sinopse, Editora Moderna, 3ª edição, São Paulo-SP, 1986. PARANÁ, Djalma Nunes. **Física**, Volume 3, Editora Ática, São Paulo-SP, 1993.  
 SAMPAIO, José Luiz; CALÇADA, **Caio Sérgio**. Física ensino médio atual, volume único, 1ª edição, atual editora, São Paulo-SP, 2003.

<b>Unidade Curricular: Química</b>			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	65		65
<b>Ementa:</b>			
<b>I. RADIOATIVIDADE</b> 1.1 Transformações nucleares. 1.2 Conceitos fundamentais da radioatividade. 1.3 Reações de fissão e fusão nuclear. 1.4 Desintegração radioativa e radioisótopos.			



1.5 Energia nuclear: Vantagens e desvantagens, lixo nuclear.

## **II. COMPOSTOS DE CARBONO**

2.1 Características gerais dos compostos orgânicos.

2.2 Simplificação de fórmulas estruturais.

2.3 Classificação das cadeias carbônicas.

2.4 Nomenclatura de compostos com cadeia normal e ramificada.

2.5 Hidrocarbonetos: propriedades gerais, estrutura e nomenclatura.

2.6 Haletos orgânicos: propriedades, estrutura e nomenclatura.

2.7 Compostos orgânicos oxigenados (álcoois, éteres, fenóis, aldeídos, cetonas, ésteres, ácidos carboxílicos e sais de ácidos carboxílicos): propriedades, estrutura e nomenclatura.

2.8 Compostos orgânicos nitrogenados (aminas, amidas e nitrocompostos): propriedades, estrutura e nomenclatura

## **III. PROPRIEDADES FÍSICAS DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS**

3.1 Polaridade dos compostos orgânicos

3.2 Forças intermoleculares

3.3 Ponto de fusão, ebulição, densidade e solubilidade dos compostos orgânicos

## **IV. ISOMERIA**

4.1 Isomeria: conceito e classificação

4.2 Isomeria plana

4.3 Isomeria espacial: E-Z e óptica, enantiômeros, diastereoisômeros, mistura racêmica.

## **V. REAÇÕES ORGÂNICAS**

5.1 Reações de adição: hidrogenação, halogenação, hidro-halogenação, hidratação.

5.2 Reações de eliminação: intramolecular e intermolecular

5.3 Reações de substituição: halogenação, nitração, sulfonação, alquilação, acilação

5.4 Reações de oxidação: oxidação energética dos alcenos, oxidação de álcoois primários e secundários

### **Ênfase tecnológica:**

Processos de formação humana: conhecimentos, competências e habilidades intelectuais, formação ética e política.

### **Áreas de integração:**

- **Biologia:** Bioquímica; algumas reações químicas em organismos vivos, como por exemplo: Respiração e Fotossíntese; as reações químicas que drogas (lícitas e ilícitas), medicamentos, alimentos, agrotóxicos, dentre outros realizam nos organismos vivos; o uso da Medicina Nuclear.

- **Física:** Reações Nucleares.

### **Objetivos:**

- Identificar, equacionar os tipos de emissões radioativas;

- Entender o conceito de desintegração radioativa;
- Compreender o significado dos termos fissão e fusão nuclear, urânio enriquecido e o uso da energia nuclear.
- Perceber a evolução da Química Orgânica por meio dos procedimentos de sínteses e análises, os quais impulsionaram seu desenvolvimento.
- Compreender a importância do conhecimento químico para o entendimento da estrutura e obtenção de compostos “naturais” ou sintéticos.
- Entender a importância da fórmula estrutural para a representação dos diferentes compostos orgânicos existentes.
- Reconhecer as principais características do átomo de carbono e aplicá-las na classificação das cadeias carbônicas.
- Classificar e nomear os componentes orgânicos de acordo com a regra da IUPAC, observando sua fórmula estrutural, possibilitando o reconhecimento destes compostos no seu cotidiano.
- Identificar os isômeros pela fórmula molecular e estrutural, para diferenciar os diferentes compostos naturais e artificiais.
- Relacionar os conhecimentos químicos com a composição qualitativa expressa nos rótulos dos industrializados.
- Reconhecer as aplicações dos compostos isômeros, no organismo do homem, a fim de compreender o metabolismo do nosso corpo.
- Conhecer os tipos de reações orgânicas e relacioná-las com processos industriais e ambientais.
- Conhecer as diferentes formas de polímeros existentes e reconhecê-los em nosso cotidiano.

#### **Bibliografia Básica:**

FONSECA, Martha Reis. **Química 3**. 1ed. São Paulo: Ática, 2013. 428 p.  
 USBERCO, João.; SALVADOR, Edgar. Química essencial. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.  
 PERUZZO, Francisco Miragaia.; CANTO, Eduardo Leite do. **Química 3: na abordagem do cotidiano**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2010. 408 p.

#### **Bibliografia Complementar:**

NÓBREGA, Olímpio Salgado.; SILVA, Eduardo Roberto da.; SILVA, Ruth Hashimoto. **Química**: volume único. São Paulo: Ática, 2007.  
 FONSECA, Martha Reis. **Interatividade química**: cidadania, participação e transformação. São Paulo: FTD, 2003.  
 HESS, Sônia. **Experimentos de química com materiais domésticos**. São Paulo: Moderna, 1997. 96 p.  
 USBERCO, João.; SALVADOR, Edgar. **Química**: volume único. 9. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 795 p.  
 BAIRD, Colin. Química ambiental. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011. 844 p.

**Unidade Curricular:** Biologia

<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	65		65
<b>Ementa:</b>			
<p><b>I – ANATOMIA E FISILOGIA HUMANAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sistema digestório: funções, nutrição e problemas relacionados ao aparelho digestivo</li> <li>2. Sistema respiratório: funções e problemas relacionados à respiração</li> <li>3. Sistema circulatório: funções, circulação linfática, o sangue e doenças cardiovasculares</li> <li>4. Sistema urinário: funções e seus problemas relacionados</li> <li>5. Sistema endócrino: funções, hormônios e glândulas endócrinas</li> <li>6. Sistema nervoso e sensorial: funções e receptores sensoriais</li> </ol> <p><b>II – GENÉTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Primeira Lei de Mendel: hereditariedade, tipos de dominância, regras de probabilidade, monoibridismo no ser humano, gene e ambiente</li> <li>2. Segunda Lei de Mendel: di-hibridismo e noções gerais de outros tipos de hibridismos</li> <li>3. Grupos sanguíneos e polialelia: antígenos e anticorpos, sistemas ABO e RH, e alelos múltiplos</li> <li>4. Interação gênica e pleiotropia: interação não epistática e epistática, herança quantitativa e pleiotropia</li> <li>5. Conceitos gerais de ligação gênica e permutação</li> <li>6. Heranças sexuais: herança ligada ao sexo, herança restrita ao sexo, herança influenciada pelo sexo e alterações nos cromossomos sexuais</li> <li>7. Biotecnologia (engenharia genética): tecnologia do DNA recombinante, análise do DNA, diagnóstico e tratamento de doenças genéticas, seqüenciamento genético e organismos geneticamente modificados</li> </ol> <p><b>III – EVOLUÇÃO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. As primeiras teorias: Fixismo, Lamarckismo e Darwinismo (seleção natural)</li> <li>2. Métodos de estudo em evolução: fósseis, embriologia e anatomia comparadas, e estudos moleculares</li> <li>3. Neodarwinismo: variabilidade genética (mutações e variabilidade genética)</li> <li>4. Seleção sexual</li> <li>5. Evolução humana</li> </ol> <p><b>IV – ECOLOGIA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O campo de estudo da Ecologia: níveis de organização da vida, habitat e nicho ecológico</li> <li>2. Relações tróficas: cadeia alimentar, teia alimentar e pirâmides ecológicas</li> <li>3. Populações: tipos de crescimento populacional</li> <li>4. Comunidades: Interações ecológicas (sociedades, colônias, canibalismo, competição intraespecífica, mutualismo, protocooperação, comensalismo, competição interespecífica, predação e herbivoria, parasitismo e parasitoidismo)</li> <li>5. Sucessão ecológica: etapas da sucessão, sucessão primária e secundária</li> </ol>			

<p>6. Ciclos biogeoquímicos: ciclo do carbono, ciclo do oxigênio, ciclo da água e ciclo do nitrogênio</p> <p>7. Distribuição dos organismos: biomas brasileiros e ambientes aquáticos</p> <p>8. Degradação ambiental: poluição do ar, poluição da água, resíduos sólidos, poluição sonora, poluição radioativa e ameaças à biodiversidade</p>
<p><b>Ênfase tecnológica:</b></p>
<p>Ecologia. Evolução.</p>
<p><b>Áreas de integração:</b></p>
<p>- <b>Matemática:</b> Resolução de problemas genéticos utilizando princípios da Probabilidade.</p> <p>- <b>Geografia:</b> biomas mundiais e brasileiros.</p> <p>- <b>Química:</b> a análise química de medicamentos, drogas, alimentos e hormônios.</p>
<p><b>Objetivos:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a anatomia, a histologia e o funcionamento dos sistemas fisiológicos humanos, destacando o papel de cada um na homeostase do nosso organismo;</li> <li>• Entender e analisar os mecanismos de transmissão genética e as variações individuais, relacionando-os às leis de Mendel, assim como aplicá-los nas resoluções de problemas envolvendo características dos seres vivos, em particular, da espécie humana;</li> <li>• Aprender a calcular probabilidades genéticas;</li> <li>• Compreender, descrever e analisar as implicações dos avanços científicos e tecnológicos relacionados à manipulação do DNA, nos aspectos individuais e das espécies no ecossistema, enfatizando impactos ambientais, sociais, econômicos e culturais;</li> <li>• Descrever e diferenciar as principais teorias explicativas sobre a evolução dos seres vivos;</li> <li>• Entender e relacionar a importância da ecologia nos contextos local e mundial atuais, argumentando e posicionando-se frente aos principais tratados e problemas ambientais existentes;</li> <li>• Descrever a estrutura e funcionamento dos diferentes ecossistemas, estabelecendo as inter-relações com os seres vivos, os fatores abióticos e os processos ecológicos que os mantêm;</li> <li>• Compreender, caracterizar e avaliar os principais impactos ambientais decorrentes da atividade humana, propondo medidas que favoreçam e promovam a sustentabilidade.</li> </ul>
<p><b>Bibliografia Básica:</b></p>
<p>CÉSAR; SEZAR &amp; CALDINI, César da Silva Júnior, Zesar Sasson, Nelson Caldini Junior, <b>Biologia 3</b>, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2017.</p> <p>LINHARES, S.; GEWANDSZNAJDER, F.; PACCA, H. <b>Biologia Hoje</b>. Volumes 1, 2 e 3. 3ª. ed. São Paulo: Ática, 2016.</p>
<p><b>Bibliografia Complementar:</b></p>

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia das células**. volumes 1, 2 e 3. São Paulo: Moderna, 2009.  
 CÉSAR; SEZAR & CALDINI, César da Silva Júnior, Sezar Sasson, Nelson Caldini Junior, **BIOLOGIA 3**, Editora Saraiva, 12ª edição, São Paulo, 2010.  
 LINHARES, S., GEWANDSZNAJDER, F., PACCA, H. **Biologia Hoje**. 2ª. ed. São Paulo: Ática, 2013.  
 LOPES, S.; ROSSO, S. **Biologia**. Volume 3. 2ª edição. São Paulo: Saraiva, 2013.

<b>Unidade Curricular:</b> Geografia			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	65		65
<b>Ementa:</b>			
<p>I – Parte da Unidade II do livro didático</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. As Novas migrações internacionais e a xenofobia;</li> <li>2. Nacionalismo, separatismo e minorias étnicas;</li> <li>3. O Islã; Oriente Médio;</li> <li>4. O fim da URSS;</li> <li>5. O novo leste europeu;</li> <li>6. A CEI; China; Coréias e Vietnã;</li> <li>7. América Latina;</li> <li>8. África;</li> <li>9. Reino Unido e França; Itália e Alemanha: Canadá e Japão;</li> <li>10. Austrália e Nova Zelândia, ricos do Sul.</li> <li>11. Estados Unidos, a superpotência mundial.</li> </ol> <p>II – Unidade III O Espaço Brasileiro:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organização político-administrativa e divisões regionais.</li> <li>2. Características físicas do território brasileiro: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solos e recursos minerais.</li> <li>3. Fontes de energia no Brasil e no mundo.</li> <li>4. A questão ambiental no Brasil e no mundo.</li> <li>5. População brasileira: dinâmica demográfica, Estrutura, PEA (População Economicamente Ativa), IDH (Índice de Desenvolvimento Humano), migrações internas, emigração e imigração e processo de urbanização.</li> <li>6. A questão agrária no Brasil: estrutura fundiária. Conflitos no campo. MST.</li> <li>7. Reforma agrária.</li> <li>8. .A atividade industrial brasileira e mundial.</li> </ol>			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
A globalização e as transformações na produção, comércio, comunicações e transportes.			
<b>Áreas de integração:</b>			

- **Dinheiro, Oportunidades e Negócios:** empreendedorismo no Brasil e no mundo e o processo de empreender com objetivo de trabalhar dados demográficos e renda, as pessoas levadas a empreender por necessidade ou por oportunidade, discutir sobre os impactos das crises com o movimento de empreendedorismo.
- **História:** A Guerra Fria e seus desdobramentos.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.

**Objetivos:**

- Compreender o mundo atual como resultado das práticas políticas, sociais e econômicas e os respectivos conflitos existentes entre os vários povos;
- Analisar a situação socioeconômica e política do mundo contemporâneo e as tendências recentes de reorganização do espaço social no processo de globalização;
- Caracterizar os aspectos étnicos, culturais e religiosos na organização geopolítica do espaço mundial no mundo contemporâneo.
- Identificar, caracterizar e estabelecer relações entre os diversos movimentos separatistas, indicando suas principais causas e conseqüências.
- Explicar a divisão regional do Brasil, sua situação socioeconômica e política e o seu papel no cenário internacional,
- Exemplificar os aspectos físicos e ambientais do território brasileiro;
- Identificar e caracterizar os principais meios de transportes da atualidade, avaliando suas implicações para o meio socioeconômico; comparar esses meios de transporte entre si.

**Bibliografia Básica:**

MARINA Lúcia e RIGOLIN Tércio B. **Geografia** Editora Ática, SP 2007  
 IBGE. **Atlas Geográfico Escolar**. Rio de Janeiro, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

IBGE. **Atlas Geográfico Escolar**. Rio de Janeiro, 2002.

**Unidade Curricular:** História

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
3	65		65

**Ementa:**

1. O mundo no século XX;
2. O Brasil no século XX;
3. A nova ordem mundial

**Ênfase tecnológica:**

Conhecimento de diferentes formas de organização social, política e econômicas desenvolvidas pela humanidade e suas relações com o mundo do trabalho.

**Áreas de integração:**

- **Geografia:** A Guerra Fria e seus desdobramentos.
- **Sociologia:** Revoltas populares e movimentos sociais na República Oligárquica. Os regimes totalitários.
- **Química:** A energia atômica e as possibilidades de uso comercial e bélico.
- **Física:** A energia atômica e as possibilidades de uso comercial e bélico.
- **Artes:** história da arte
- **Literatura:** Os movimentos literários contemporâneos: representação e construção da realidade.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.
- **Educação Física:** Aspectos históricos dos esportes, dos jogos e brincadeiras, das danças, das lutas e das ginásticas. Aspectos sociológicos do esporte. Políticas públicas de lazer.
- **Dinheiro, Oportunidades e Negócios:** A globalização.

#### **Objetivos:**

- Estudar o Imperialismo na África e na Ásia.
- Estudar o Brasil na Primeira República.
- Saber os motivos que levaram à eclosão da Primeira Guerra Mundial, quais foram suas características e suas consequências.
- Caracterizar a Revolução Russa.
- Saber o que foi a crise dos anos 1920 e quais foram seus desdobramentos nos Estados Unidos e no mundo capitalista.
- Saber como e porque ocorreu a ascensão nazifascista.
- Saber os motivos que levaram à eclosão da Segunda Guerra Mundial, quais foram suas características e suas consequências.
- Estudar o período da História brasileira conhecido como “Era Vargas”.
- Caracterizar a Guerra Fria.
- Estudar os governos populistas no Brasil (1946 – 1964).
- Conhecer as experiências de esquerda que ocorreram na América Latina (Cuba, Chile e Nicarágua).
- Caracterizar o período da ditadura militar no Brasil.
- Estudar como e porque ocorreu o fim do socialismo na URSS e no bloco de países socialistas.
- Estudar o processo de redemocratização do Brasil até os dias atuais.
- Conhecer os conflitos e tensões do mundo atual (Ásia, Afeganistão, atentados de 11 de setembro, Palestina, Guerras no Líbano e Síria, tensões no Irã e Iraque, Guerra da Caxemira, África (estudo de casos), África do Sul, América Latina).
- Conhecer e caracterizar o fenômeno da globalização e seus reflexos sobre a economia e a cultura mundiais.
- Conhecer os principais desafios sociais e ambientais do século XXI.

#### **Bibliografia Básica:**

BRAICK, Patrícia Ramos. MOTA, Myriam Becho. **História:** das cavernas ao terceiro Milênio. Volume 3 - 2. ed. – São Paulo: Moderna, 2010.

#### **Bibliografia Complementar:**

**História: ensino médio** / organizadores Fausto Henrique Gomes Nogueira, Marcos Alexandre Capellari. – 1. ed. – São Paulo: Edições SM, 2010. – (Coleção ser protagonista)

MARQUES, Adhemar. **Pelos caminhos da história: ensino médio** – 1.ed. Curitiba: Positivo, 2006

**Unidade Curricular:** Comunicação Internacional

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática: 0h	Carga Horária Total:
3º	130		130

**Ementa:**

Proporcionar ao educando conhecimentos teóricos, por meio de funções sociais e estruturas "simples" da língua, priorizará o processo de ensino-aprendizagem delas para fins específicos, com vistas a desenvolver técnicas que permitam aos discentes atenderem às suas necessidades de leitura e compreensão de diferentes gêneros textuais, inclusive textos de sua área Técnica de formação, e abordará aspectos socioculturais das línguas, buscando uma atitude crítica e participativa do aluno.

Para tanto, parte-se da constatação que o ensino de línguas estrangeiras se trata de um processo que envolve outras dimensões complementares, como a interdisciplinar, a transdisciplinar, a dimensão sócio-histórico-econômico e a ideológica. Nesse sentido, estão previstos no decorrer do curso estudos gramaticais, em especial, quando estes estudos estiverem direcionados para o desenvolvimento profissional, técnico e humanístico dos educandos.

**Língua Inglesa:**

- Ampliação léxico-vocabular: expressões idiomáticas, cognatos e falsos cognatos, principais expressões e advérbios ligados aos tempos perfeitos (since, for, how long etc.), e os principais marcadores do discurso (conjunções e preposições presentes nos textos estudados), entre outros.  
O vocabulário da área técnica de formação será apresentado diante da demanda.
- Estruturas sintático-gramaticais: revisão dos tempos verbais estudados anteriormente (tempos verbais simples e contínuos), tempos verbais perfeitos (presente e passado), voz passiva, condicionais (Types 0,1, 2 e 3).
- Leitura e compreensão textual: técnicas e estratégias de leitura - *skimming*, *scanning*, *background*, *prediction*, localização da ideia principal, uso de inferências, marcadores de discurso, falso cognatos, - por meio de tipologias textuais e temáticas diversificadas, como textos culturais, científicos, sócio comportamentais, informativos, biográficos, educativos, autoajuda, gráficos, entre outros, desde que estejam no nível de aprendizado dos discentes.

**Língua Espanhola:**

- Ampliação léxico-vocabular: revisão e/ou introdução do vocabulário básico da Língua Espanhola, como alfabeto, el voseo, tratamento formal e informal, números cardinais e ordinais, cores, dias da semana, meses, estações do ano, membros da família, países, nacionalidades, profissões, comidas, bebidas, partes



<p>do corpo, peças de vestuário, adjetivos (gêneros, graus, sinônimos e antônimos), artigos e contrações, entre outros;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estruturas sintático-gramaticais: pronomes, tempos verbais simples e compostos (presente e pretérito), tempos verbais contínuos (presente e passado), futuro e subjuntivo. Heterotônicos, heterogênicos y heterosemânticos;</li> <li>• Leitura e compreensão textual: por meio de tipologias textuais e temáticas diversificadas, textos culturais, científicos, sócio comportamentais, informativos, biográficos, educativos, gráficos, entre outros, desde que estejam no nível de aprendizado dos discentes.</li> </ul>
<p><b>Ênfase tecnológica:</b></p>
<p>Leitura, Interação oral e Produção escrita.</p>
<p><b>Áreas de integração:</b></p>
<p>- <b>Língua Portuguesa:</b> Formas de se introduzir o texto argumentativo com ênfase na abordagem de temas ligados ao contexto científico e profissional de atuação.</p>
<p><b>Objetivos:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar a visão de mundo dos discentes, com vistas ao desenvolvimento da cidadania de forma crítica e reflexiva;</li> <li>• Refinar a percepção da própria cultura por meio do conhecimento da cultura de outros povos.</li> <li>• Retomar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos linguísticos adquiridos pelo estudante ao longo do Ensino Médio;</li> <li>• Promover uma reflexão sobre a linguagem, a fim de que o discente possa apropriar-se dos diferentes recursos que a língua oferece, para que haja uma associação entre a gramática e as dimensões linguísticas como a semântica e a pragmática;</li> <li>• Mencionar aspectos históricos, geográficos e culturais de países falantes das línguas inglesa e espanhola;</li> <li>• Desenvolver a capacidade crítico-reflexiva dos estudantes para que estes possam arrolar conhecimentos prévios que facilitem a compreensão de textos, por meio do acionamento de conhecimentos de outras áreas, desenvolvidos ao longo de sua trajetória escolar e cidadã.</li> <li>• Estimular o estudo e a compreensão da Língua Inglesa e espanhola por meio de estratégias de leitura, tais como <i>Skimming</i> e <i>Scanning</i>, além de outras que propiciem o envolvimento dos estudantes com os variados gêneros textuais.</li> <li>• Colocar o aluno em contato com aspectos históricos, geográficos e culturais da Espanha e países Hispanohablantes.</li> <li>• Analisar conscientemente o sentido dos textos, compreendendo as inter-relações de ideias e sentimentos neles expressos;</li> <li>• Dominar as estruturas essenciais para a compreensão de qualquer texto nas línguas inglesa e espanhola.</li> </ul>
<p><b>Bibliografia Básica:</b></p>

TILIO, Rogério. (Org.). **Voices plus 3**. 1 ed. São Paulo: Richmond, 2016.  
 SANTOS, Denise. **Take Over 3**. 2 ed. São Paulo: Escala Educacional, 2013.  
 MENEZES, Vera *et al.* **Alive High 3**. 2 ed. São Paulo: SM, 2016.  
 COIMBRA, Ludmila. **Cercanía Joven: español**. Volume 1,2,3. São Paulo: Edições SM. 2016  
 LLORACH, E. A. **Gramática de la Lengua Española**. 1. ed. Madrid: Espasa Calpe, 1999.  
 OSMAN, SORAIA. **Enlaces – Español para Jóvenes Brasileños - Libro del Aluno**  
 Volumen Único Editora: Sgel

**Bibliografia Complementar:**

AMOS, E.; PRESCHER, E. **Simplified grammar book**. 2 ed., São Paulo: Moderna, 2001.  
 COSTA, M. B. **Globetroter: inglês para o ensino médio**. São Paulo: Macmillan, 2007.  
 LONGMAN DO BRASIL. **Dicionário escolar Inglês-Português, Português-Inglês para estudantes brasileiros**. 2 ed., São Paulo: Pearson, 2008.  
 MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura**. São Paulo: Textonovo, 2001.  
 MURPHY, Raymond. (1998). **English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students**. 2 ed. Cambridge: Cambridge University Press.  
 SANTOS, Denise. **Take over**. 1 ed., São Paulo: Larousse, 2010.  
 SOUZA, Adriana Grade Fiori *et al.* **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal. 2005.  
 SWAN, Michael. **Practical English Usage**. Oxford University Press. 2005.  
 TORRES, N. **Gramática prática da Língua Inglesa: o inglês descomplicado**. São Paulo: Saraiva, 2007.  
 FANJUL, Adrián (Org.) **Gramática de Español Paso a Paso**. São Paulo: Santillana, 2004.  
 HERMOSO, Alfredo Gonzáles. **Conjugar es Fácil en Español de España y de América**. 2.ed. Madrid: Edelsa, 2002.  
 MARTIN, Ivan Rodrigues. **Espanhol Série Brasil**. V. único. São Paulo: Àtica, 2005.

**Unidade Curricular:** Estatística Aplicada

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
3			65

**Ementa:**

Conceito de população e amostra. Técnicas de Amostragem e tamanho da amostra. Distribuição de frequências. Gráficos. Medidas de posição Central e Medidas de Variabilidade.

**Ênfase tecnológica:**

Técnicas de amostragem e medidas de posição e dispersão.

**Áreas de integração:**

**Matemática:** Espaço amostral.

**Português:** Leitura, interpretação e escrita nos problemas de estatística.

**Dinheiro, oportunidades e negócio:** Representações gráficas e medidas de posição.

**Objetivos:**

Introduzir e aplicar conceitos básicos de estatística, coletar e processar dados relacionados à administração, construir tabelas e gráficos, permitindo a descrição e entendimento dos fenômenos estudados.

**Bibliografia Básica:**

FERREIRA, D. F. **Estatística básica.** Lavras, MG: UFLA, 2005. 664 p.

LARSON, R.; FARBAR, B. **Estatística aplicada.** 2.ed. São Paulo, SP: Pearson Prentice Hall, 2008. 476 p.

TRIOLA, M. F. **Introdução à estatística.** 11. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2013. 707 p.

**Bibliografia Complementar:**

MEYER, P. L. **Probabilidade: Aplicações à estatística.** 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 2012. 426 p.

MORETTIN, L. G. **Estatística básica: probabilidade e inferência.** São Paulo, SP: Pearson Prentice Hall, 2010. 375 p.

**Unidade Curricular:** Sociologia

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
3	65		65

**Ementa:**

A sociologia positivista de Émile Durkheim

- Histórico da situação social francesa do século XIX
- Metodologia sociológica de Durkheim
- Os Fatos Sociais:
- Norma e Patológico
- Estado, crime, educação e suicídio
- Os tipos de Solidariedade Social

A sociologia compreensiva de Max Weber

- A situação histórica do desenvolvimento capitalista alemão
- A ação social e relação social
- Metodologia compreensiva
- A Ética protestante e o Espírito do capitalismo
- Poder e Dominação
- Tipologia weberiana para a interpretação da realidade política brasileira: clientelismo, coronelismo, patrimonialismo, homem cordial, nepotismo e corrupção.

Sociologia e a realidade social brasileira

- A cultura colonial
- A burguesia brasileira
- A “Revolução” de 1930 e sua geração:
- Gilberto Freyre
- Caio Prado Jr.
- Sérgio Buarque de Holanda
- Fernando de Azevedo
- Da década de 1940 ao Golpe Militar:
- Florestan Fernandes
- Darcy Ribeiro
- Redemocratização e século XXI

Família (Família: papel na sociedade atual; Família e Classe Social; Família e Capital Social; Socialização primária e formação da afetividade)

Sexualidade e Casamento (Sexualidade e individualidade: O amor romântico e a modernidade; Sexualidade e sociedade: Moral sexual e ordem social; Sexo, procriação e família; Sexo e Mercado; Sexo e Liberdade)

Trabalho I (Trabalho e Sociedade: formas históricas do trabalho; Trabalho e Sociedade de Classes; Mais-valia e alienação Divisão do trabalho, tecnologia e alienação)

Trabalho II (Globalização, revolução tecnológica e desemprego; Educação tecnológica e empregabilidade; Trabalho e renda)

Poder (O que é poder?; Ordem social e dominação; Tipos de poder; Estado e sociedade de classes; Poderes autocráticos e democráticos; O exercício de poder entre os jovens)

Política (Democracia e participação política; Partidos, Eleições e Governo; Movimentos sociais e ONGs; Direitos civis, políticos e sociais)

Cultura de Massas (O que são massas?; Aceleração histórica, desenraizamento social e construção de novas identidades; Meios de comunicação de massas e controle social; Cultura e mercado)

Ideologia (O que é Ideologia?; Ideologias políticas contemporâneas; Partidos políticos e conflitos ideológicos; Mídia e Ideologia)

Escola (Educação e socialização; Divisão do trabalho e escola; A escola na sociedade de classes; Escola e controle social; Escola e mudança social)

Juventude I (Infância e Adolescência como fenômenos históricos; UNICEF e a situação da Infância e Adolescência no mundo; Situação de crianças e adolescentes no Brasil; Importância do ECA)

Juventude II (Os jovens e a participação social e política; Movimentos sociais de juventude; Jovens e a cultura: alienação e contestação; Os jovens e o trabalho).

<b>Ênfase tecnológica:</b>
Ética profissional. Mudanças do mundo do trabalho.
<b>Áreas de integração:</b>
<p>- <b>História:</b> Revoltas populares e movimentos sociais no Brasil. Os regimes totalitários; História Antiga: Primeiras civilizações, Egito, Grécia e Roma; História Medieval: transformações econômicas; História Moderna: expansão europeia e surgimento do capitalismo; História Contemporânea: revolução francesa, revolução industrial, guerras mundiais, Guerra Fria, neoliberalismo.</p> <p>- <b>Geografia:</b> Formação do espaço urbano e seus aspectos sociológicos.</p> <p>- <b>Língua Portuguesa:</b> interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.</p> <p>- <b>Dinheiro, Oportunidades e Negócios:</b> Empreendedorismo social, demonstrar que os projetos sociais e ambientais desenvolvidos por pessoas e organizações não governamentais que muitas vezes assumem o papel do Governo contribuem com a melhoria de vida para pessoas e localidades em todo o país.</p>
<b>Objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações das Ciências Sociais, amparadas nos vários paradigmas teóricos, e as do senso comum.</li> <li>• Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas.</li> <li>• Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, ampliando a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais.</li> <li>• Compreender e valorizar as diferentes manifestações culturais de etnias e segmentos sociais, agindo de modo a preservar o direito a diversidade, enquanto princípio estético, político e ético que supera conflitos e tensões do mundo atual.</li> <li>• Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida, gerados por mudanças na ordem econômica.</li> <li>• Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito, atuando para que haja, efetivamente, uma reciprocidade de direitos e deveres entre o poder público e o cidadão e também entre os diferentes grupos.</li> <li>• Construir uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa, avaliando o papel ideológico do “marketing” enquanto estratégia de persuasão do consumidor e do próprio eleitor.</li> </ul>
<b>Bibliografia Básica:</b>
<p>DEMO, Pedro. <b>Sociologia:</b> uma introdução crítica. São Paulo:Atlas</p> <p>OLIVEIRA, Pêrsio Santos de. <b>Introdução à Sociologia.</b> São Paulo: Ática</p> <p>TOMAZI, Nelson Dacio [et al.]. <b>Iniciação à Sociologia.</b> São Paulo: Atual</p>
<b>Bibliografia Complementar:</b>

DIMENSTAIN, Gilberto. **O cidadão de papel**. São Paulo; Ática  
 LIEDKE, Elida R.; SILVA, Lorena H. da. **Inovações na organização do processo de trabalho e relações de gênero**. Educação e Sociedade, n.45, agosto 1993.  
 MUNDO JOVEM. Jornal de publicação mensal da PUCRS.  
 GIDDENS. A. **As Consequências da Modernidade**. São Paulo: Editora UNESP.

<b>Unidade Curricular:</b> Mercados, consumo e nações			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	90	40	130
<b>Ementa:</b>			
Evolução histórica do conceito de marketing. Marketing igual à mercadologia. O ambiente empresarial e sua dinâmica mercadológica. Sistemas integrados de marketing (4 P'S). Sistema de informação de marketing. O planejamento empresarial e o marketing. Planejamento estratégico de marketing. O estudo do comportamento do consumidor. Análise da Concorrência. Análise do macroambiente. Segmentação de Mercado. Diferenciação e Posicionamento. Políticas comerciais. Protecionismo e livre cambismo. Políticas comerciais estratégicas. Práticas desleais de comércio. Contratos de Comércio Internacional. Exportações. Importações. Termos Internacionais de Comércio (INCOTERMS 2010). Regimes aduaneiros.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Aspectos conceituais e Ferramentas de marketing.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Processos produtivos, distribuição e estratégia:</b> Composto de Marketing, os 4P's, principalmente o "P" - "Praça"; Ambientes de marketing.</li> <li>- <b>Comunicação Internacional:</b> Criação de recursos linguísticos que valorizem o produto da empresa/estratégias de marketing.</li> </ul>			
<b>Objetivos:</b>			
Desenvolver o raciocínio no sentido de entender a filosofia mercadológica; Compreender as principais variáveis mercadológicas envolvidas e seus conceitos; Desenvolver a capacidade de identificar e analisar as estratégias organizacionais, facilitando o processo de tomada de decisão; Conhecer e aplicar cada elemento do composto mercadológico na gestão empresarial. Entender a política brasileira de exportação e importação; Compreender a estrutura Governamental de regulação do comércio exterior; Entender os principais termos técnicos aplicados em comércio exterior; Conhecer as principais etapas de regulamentação para uma empresa tornar-se importadora e/ou exportadora; Conhecer os principais regimes aduaneiros; Entender a política cambial brasileira; Conhecer as principais fontes de financiamento para exportação e importação.			
<b>Bibliografia Básica:</b>			

KOTLER, P. **Administração de marketing**: análise, planejamento, implementação e controle. 5 ed. São Paulo: Atlas, 1999.

COBRA, M. H. **Marketing básico**: uma perspectiva brasileira. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2000.

KOTLER, P. **Princípios de marketing**. 9 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2003.

CAPARROZ, Roberto; LENZA, Pedro (Coord.). **Comércio internacional e legislação aduaneira esquematizado**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2014. 959p.

CIGNACCO, B R. **Fundamentos de Comércio Internacional**. São Paulo: Saraiva, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

PORTER, M. **Estratégia competitiva**: técnicas para análise das indústrias e da concorrência. Rio de Janeiro: Campus: Campus, 1985.

KOTLER, P. **Marketing essencial**: conceitos, estratégias e casos. 2 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2005.

COSTA, A. R. **Marketing promocional para mercados competitivos**: planejamento, implementação e controle. São Paulo: Atlas, 2003.

DIAS, Reinaldo; RODRIGUES, Waldemar (Org.). **Comércio exterior: teoria e gestão**. 2.ed. São Paulo: Atlas, 2010. 362p

GARCIA, Luiz Martins. **Exportar**: rotinas e procedimentos, incentivos e formação de preços. 9.ed. São Paulo: Aduaneiras, 2008. 225p.

KEEDI, Samir. **ABC do comércio exterior abrindo as primeiras páginas**. São Paulo, Ed. Aduaneiras 2002.

**Unidade Curricular:** Dinheiro, oportunidades e negócios

Ano:	C.H. Teórica:	C.H. Prática:	Carga Horária Total:
3	90	40	130

**Ementa:**

Cálculo dos juros: simples e compostos. Capital. Tempo. Montante. Taxas proporcionais, equivalentes, nominal, efetiva, real e aparente. Juro exato, comercial e bancário. Títulos de crédito. Desconto Simples. Desconto Racional. Desconto Racional em função do valor nominal. Desconto Comercial. Rendas e Anuidades. Sistemas de Amortização. Fontes de financiamento. Planejamento Financeiro. Risco e retorno. Técnicas de orçamento de capital - Payback, TIR e VPL. Fluxo de caixa. Educação Financeira.

Conceitos básicos de empreendedorismo; o empreendedorismo e o desenvolvimento econômico; tipos de empreendedorismo; ideia x oportunidade, perfil empreendedor e inovação; metodologias empreendedoras (Canvas e Plano de negócio); empreendedorismo social, economia criativa e design thinking; gestão da inovação; fontes de assessoria e financiamento (incubadoras, institutos, franchising, capitalista de risco e investidor anjo); arranjos empresariais; startup; o perfil do futuro empreendedor

**Ênfase tecnológica:**

Identificação de oportunidades de negócios: diferenciando ideias, criatividade e inovação, reconhecendo oportunidades, tipos de inovações. Discutindo o papel das franquias e das Startups. Modelagem de negócios por meio do Canvas. Plano de Negócios.

#### Áreas de integração:

- **Artes:** Atividade empreendedora: Empreendedor e Empreendedorismo, com propósito de estimular nos educandos a criatividade e a abstração por meio da criação de logomarcas.
- **Geografia:** Empreendedorismo no Brasil e no mundo: o processo de empreender com objetivo de trabalhar dados demográficos e renda, as pessoas levadas a empreender por necessidade ou por oportunidade, discutir sobre os impactos das crises com o movimento de empreendedorismo.
- **Comunicação Internacional:** Características empreendedoras e tipos de empreendedorismos, a partir de renomados empreendedores e empreendedoras globais pode-se trabalhar a biografia dos negócios ou inovações que difundiram a partir de apresentação escrita e oral em inglês.
- **Sociologia:** Empreendedorismo social, demonstrar que os projetos sociais e ambientais desenvolvidos por pessoas e organizações não governamentais que muitas vezes assumem o papel do Governo contribuem com a melhoria de vida para pessoas e localidades em todo o país.
- **História:** A Globalização.
- **Língua Portuguesa:** interpretação de textos de diferentes gêneros; utilização da norma culta em comunicações orais e escritas; filosofia da linguagem.

#### Objetivos:

- Proporcionar conhecimentos que permitam realizar cálculos financeiros e análises de investimentos para a tomada de decisão na gestão financeira das empresas e das pessoas;
- Apresentar os aspectos inerentes ao empreendedor, dando ênfase às suas características e aos elementos que compõem o processo de criação e inovação.

#### Bibliografia Básica:

ASSAF NETO, Alexandre. **Curso de administração financeira**. 2º ed. São Paulo: Atlas, 2011.

DEGEN, R. **Empreendedor: empreender como opção de carreira**. 8 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

HISRIC, Robert D., PETERS, Michael P. **Empreendedorismo**. Porto Alegre: Bookman, 2004.

#### Bibliografia Complementar:

GITMAN, L.J. **Princípios de Administração Financeira**. São Paulo, Ed. HARBRA, 7ª ed., 2002.

MERCHEDE, A. **Matemática Financeira: para usuários do Excel e da calculadora HP 12C**. São Paulo: Atlas, 2001.

Bernardi, L. A. **Manual de empreendedorismo e gestão: fundamentos, estratégias e dinâmicas**. São Paulo, SP: Atlas, 2003.



DORNELAS, J. C. A. **Empreendedorismo: Transformando ideias em negócios**. Rio de Janeiro: Campus, 2001.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Empreendedorismo na prática: mitos e verdades do empreendedor de sucesso**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.

<b>Unidade Curricular Eletiva: Língua Brasileira de Sinais</b>			
<b>Ano:</b>	<b>C.H. Teórica:</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>
3	10	23	33
<b>Ementa:</b>			
Aspectos da Língua de Sinais e sua importância: cultura e história. Identidade Surda. A Língua de Sinais Brasileira – Libras. Prática de Libras: o alfabeto; expressões manuais e não manuais. Diálogos curtos com vocabulário básico, conversação com frases simples e adequação do vocabulário para situações informais.			
<b>Ênfase tecnológica:</b>			
Aquisição das Noções básicas de léxico, morfologia e síntese.			
<b>Áreas de integração:</b>			
<b>Língua Portuguesa:</b> criação de textos e expressividade linguística. <b>Artes:</b> processos de criação e produção artística.			
<b>Objetivos:</b>			
Difundir o uso da Língua Brasileira de Sinais (Libras) como meio de comunicação e de contato com a Comunidade Surda em contextos sociais e escolares. Promover o reconhecimento da Língua de Sinais e do sujeito surdo a partir da perspectiva sócio antropológica da surdez.			
<b>Bibliografia Básica:</b>			
BRASIL MEC/SEESP. <b>Educação Especial. Língua Brasileira de Sinais</b> . Série Atualidades Pedagógicas - Caderno III. Brasília/DF, 1997. QUADROS, R. M. D.; KARNOPP, L. B. <b>Língua de Sinais Brasileira - Estudos Linguísticos</b> . Porto Alegre: Artmed, 2004. STROBEL, K. <b>A imagem do outro sobre a cultura surda</b> . 3ed. Florianópolis: Ed. UFSC, 2013.			
<b>Bibliografia Complementar:</b>			
ANDREIS-WITKOSKI, S.; FILIETAZ, M. R. P. (Orgs.) <b>Educação de surdos em debate</b> . Curitiba: Ed. UTFPR, 2014. CAPOVILLA, F.; RAPHAEL, W. D.. <b>Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngua da Língua de Sinais Brasileira</b> . São Paulo: Edusp, 2001. GESSER, A. <b>Libras? Que língua é esta?</b> - crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábolas Editorial, 2009. FERNANDES, S. <b>Educação de Surdos</b> . 2 ed. Curitiba: Editora IBPEX, 2011.			



## **13 INDISSOCIABILIDADE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

Primando pela sua missão, o IFTM *Campus* Uberaba, busca assegurar em suas atividades acadêmicas, a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, mediante o envolvimento da comunidade acadêmica em projetos de iniciação científica e tecnológica, no âmbito do ensino. A instituição incentiva e apoia atividades extracurriculares como visitas técnicas, atividades de campo e desenvolvimento de projetos de pesquisa com a participação dos estudantes.

### **13.1 Relação com a Pesquisa**

O princípio da indissociabilidade entre o ensino, pesquisa e extensão será assegurado mediante o envolvimento dos professores e estudantes em projetos como os de iniciação científica, programas de monitoria e atividades complementares e de extensão. Neste sentido, as atividades docentes deverão oportunizar aos estudantes, constantemente, condições de participação em projetos individuais ou de grupos de pesquisa. Devem ser instigadas ainda pesquisas voltadas para solucionar os problemas encontrados no cotidiano do profissional da área de Gestão e da sociedade, utilizando assim o conhecimento como uma ferramenta no auxílio das intempéries sociais.

Grupos de Pesquisa serão criados imbuídos da certeza de uma política institucional de valorização do aluno, do professor e de suas capacidades de inserção no mundo da pesquisa, do trabalho e da cidadania. Tais grupos podem ser estruturados a partir de uma área de concentração contemplando pesquisas e estudos que visam a incrementar o conhecimento de realidades científicas, socioeconômicas culturais e suas diversas inter-relações de modo promover a formação científica emancipatória do profissional a ser habilitado.

Utilizando-se de projetos de fomento e de parcerias com a iniciativa privada, o IFTM incentiva a pesquisa, por meio de editais próprios, como o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC), incluindo a modalidade “Ações Afirmativas” e o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Tecnológica (PIBIT), fomentados institucionalmente e por órgãos externos como a FAPEMIG e o CNPq. O fomento à pesquisa é um compromisso explicitado em nossa visão de futuro que defende a relevância de suas produções científicas em prol da sociedade.

Nesta perspectiva, a atividade investigativa visa contribuir para a qualidade do ensino, o exercício aprofundado de uma atitude crítica e de pesquisa, para fortalecer o desempenho profissional dos estudantes, nos seus campos específicos ou em campos de interface interdisciplinar.

Deve-se buscar linhas de pesquisas que estejam presentes em todo o trajeto da formação do trabalhador. Tem-se o desafio de, através das pesquisas realizadas, gerar conhecimento que serão postos a favor dos processos locais e regionais, como visto em Pacheco (2011, p. 30):

O desafio colocado para os Institutos Federais no campo da pesquisa é, pois, ir além da descoberta científica. Em seu compromisso com a humanidade, a pesquisa, que deve estar presente em todo o trajeto da formação do trabalhador, representa a conjugação do saber na indissociabilidade pesquisa-ensino-extensão. E mais, os novos conhecimentos produzidos pelas pesquisas deverão estar colocados a favor dos processos locais e regionais numa perspectiva de seu reconhecimento e valorização nos planos nacional e global.

### **13.2 Relação com a Extensão**

A extensão é concebida pelo IFTM Campus Uberaba como parte do processo educativo, cultural e científico que articula o ensino e a pesquisa de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre o Instituto e a sociedade. A extensão pode diminuir as barreiras entre a instituição de ensino e a comunidade em ações em que o conhecimento sai das salas de aula, indo além, permitindo o aprendizado por meio da aplicação prática.

O processo ensino-aprendizagem conta com esta ferramenta valiosa: a atividade de extensão. O IFTM apoia e incentiva atividades extracurriculares onde o aluno é estimulado a produzir atividades relativas ao seu curso para mostrar para a comunidade, bem como participar de diversos minicursos e palestras. Além disso, constitui-se condição ímpar para a obtenção de novos conhecimentos e troca de experiências com profissionais de outras instituições e com a comunidade, através do desenvolvimento de atividades interdisciplinares como uma poderosa ferramenta de contextualização do ensino acadêmico.

### **13.3 Relação com os outros cursos da Instituição (quando houver) ou área respectiva**

O curso Técnico em Administração mantém relação com vários cursos e áreas do conhecimento, na área das ciências agrárias, por exemplo, o discente poderá interagir com projetos da Engenharia Agrônômica, Zootecnia (Bacharelado), Tecnologia em Alimentos,

Tecnologia em Gestão Ambiental, Licenciatura em Química, realizando atividades administrativas, tais como levantamento de custos de produção, gerência da qualidade ou desenvolvimento de processos.

## 14 AVALIAÇÃO

### 14.1 Da Aprendizagem

A avaliação escolar é uma tarefa didática necessária e permanente do trabalho docente onde o professor e os alunos são comparados com os objetivos propostos, a fim de constatar os progressos, dificuldades e reorientar o trabalho para as correções necessárias. Por ser uma tarefa complexa e contínua do processo educativo, a avaliação não deve se resumir a aplicação de provas e atribuição de notas, ela visa, através da verificação e qualificação dos resultados obtidos, determinar a correspondência com os objetivos propostos e orientar a tomada de decisões em relação às atividades seguintes (SAVIANI, 2013).

Segundo Libâneo (2013)

a avaliação é componente do processo de ensino que visa, através da verificação e qualificação dos resultados obtidos, determinar a correspondência destes com os objetivos propostos e, daí, orientar a tomada de decisões com relação às atividades didáticas seguintes.

O entendimento correto da avaliação consiste em considerar a relação mútua entre os aspectos qualitativos e quantitativos, não resumindo as avaliações apenas a aplicação de provas escritas ao final de um período letivo ou apenas baseadas nas percepções subjetivas de professores e alunos.

Saviani (2013) apresenta algumas características da avaliação escolar:

- 1) refletir a unidade objetivos-conteúdos-métodos: Os objetivos explicitam os conhecimentos, habilidades e atitudes que devem ser compreendidos, assimilados e aplicados, por meio de métodos de ensino adequados e que se refletem nos resultados obtidos;
- 2) possibilitar a revisão do plano de ensino: O diagnóstico da situação dos alunos ao iniciar uma nova etapa, as verificações parciais e finais são elementos que possibilitam a revisão do plano de ensino e reordenamento do trabalho didático;
- 3) ajudar a desenvolver capacidades e habilidades: As atividades avaliativas devem ajudar os alunos a crescerem e devem concorrer para o desenvolvimento intelectual, social e moral dos alunos e visam diagnosticar como professores e escola têm contribuído para isso;
- 4) voltar-se para a atividade dos alunos: Devem centrar-se no entendimento de que as capacidades dos alunos se expressam no processo de atividade em situações didáticas, sendo insuficiente restringir as avaliações ao final dos períodos letivos;

5) ser objetiva: devem ser capazes de comprovar os conhecimentos que foram realmente assimilados pelos alunos de acordo com os conteúdos e objetivos;

6) ajudar na percepção do professor: devem fornecer informações para que o professor possa avaliar o desenvolvimento do seu próprio trabalho.

Ou seja, a avaliação escolar não deve ser utilizada apenas com o intuito de aplicar provas, classificar alunos, recompensar ou punir baseado no comportamento dos discentes, ou avaliar baseado apenas em critérios subjetivos. Deve cumprir suas funções pedagógico-didáticas, de diagnóstico e de controle do processo educativo, refletindo o grau de aproximação dos alunos aos objetivos definidos em relação ao desenvolvimento de suas capacidades físicas e intelectuais face às exigências da vida social.

O processo de avaliação inclui procedimentos e instrumentos diversificados, tais como: provas, debates, portfólios, montagem de projetos, diário do aluno, relatórios, exposição de trabalhos, pesquisas, análise de vídeos, produções textuais, arguição oral, trabalhos individuais e em grupos, monografias, autoavaliação, diálogos, memórias, relatórios de aprendizagem, dossiês, observação baseada em critérios pré-estabelecidos (desenvolvimento intelectual, relacionamento com os colegas e o professor, desenvolvimento afetivo, organização e hábitos pessoais), a entrevista, ficha sintética de dados dos alunos, entre outros.

#### **14.1.1 Sistema de Avaliação, Recuperação da aprendizagem e Aprovação**

A formalização do processo de avaliação no Curso Técnico em Administração, Campus Uberaba, será feita ao longo de três momentos durante o ano, correspondendo a três trimestres letivos, conforme calendário escolar distribuído no início de cada ano. No ano letivo serão distribuídos 100 pontos, sendo 30 pontos no 1º trimestre, 35 pontos no 2º trimestre e 35 pontos no 3º trimestre. Para aprovação em cada unidade curricular o aluno deverá obter, no mínimo, 60 pontos distribuídos no decorrer do ano letivo. A avaliação será processual e cumulativa, comportando tanto aspectos objetivos quanto subjetivos.

Os aspectos objetivos de uma avaliação podem ser expressos em quantidade de acertos e erros e constituem a dimensão quantitativa do processo. Já a dimensão qualitativa da avaliação se realiza pela análise dos aspectos subjetivos, e envolve uma série de fatores, tais como a consideração da etapa de escolarização em que os alunos se encontram, a complexidade dos temas/conceitos previstos para o período letivo, orientações ou ênfases dadas em sala, os materiais recomendados previamente às situações de avaliação, dentre outros. Essa dimensão

subjetiva/qualitativa é influenciada, ainda, pela observação que professores e equipe fazem dos alunos em situação de ensino e avaliação.

Essa observação pode referir-se tanto à participação (não necessariamente fala/exposição) do aluno em sala de aula ou quanto à sua desenvoltura na construção do conhecimento em avaliações discursivas. Esses dados de observação, aliados às expectativas que os professores e a escola têm em relação ao potencial de realização de cada estudante, de certa forma, influenciam no julgamento das respostas às questões ou de outras propostas mais abertas de trabalho.

O resultado final das atividades avaliativas desenvolvidas em cada unidade curricular, em relação ao período letivo, quanto ao alcance de objetivos e/ou de competências, será expresso em conceitos com sua respectiva correspondência percentual, de acordo com o quadro a seguir:

A	O estudante atingiu seu desempenho com excelência.	De 90 a 100
B	O estudante atingiu o desempenho com eficiência.	De 70 a menor que 90
C	O estudante atingiu o desempenho mínimo necessário.	De 60 a menor que 70
R	O estudante não atingiu o desempenho mínimo necessário.	De 0 a menor que 60

O estudante será considerado aprovado na unidade curricular quando obtiver, no mínimo, conceito “C” na avaliação da aprendizagem e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) no período letivo.

#### **14.1.2 Dos Estudos de Recuperação**

A recuperação da aprendizagem deverá desenvolver-se de modo contínuo e paralelo ao longo do processo pedagógico, tendo por finalidade corrigir as deficiências do processo de ensino e aprendizagem detectadas ao longo do período letivo. Divide-se em recuperação paralela e recuperação final, seguindo os seguintes critérios:

Os mecanismos e metodologias adotados nos momentos de estudos e atividades avaliativas de recuperação paralela e final não poderão ser os mesmos já aplicados em sala de



aula. O momento de estudos e de atividades avaliativas da recuperação devem acontecer dentro do turno de aula do aluno.

No caso de o aluno obter pontuação inferior nas atividades de recuperação paralela e/ou final com relação à obtida em sala de aula regular, deverá prevalecer a nota maior obtida.

O professor da unidade curricular é o responsável pelo planejamento e desenvolvimento dos estudos de recuperação paralela e recuperação final da aprendizagem, bem como da aplicação e correção das atividades avaliativas por ele propostas e o lançamento de notas.<sup>5</sup>

As atividades mencionadas no planejamento da recuperação paralela e final poderão ser entre outras:

- I. atividades individuais e/ou em grupo;
- II. demonstração prática, seminários, relatório, portfólio, exercícios escritos ou orais, pesquisa de campo, experimento, produção de textos;
- III. produção científica, artística ou cultural.

A carga horária destinada aos estudos de recuperação não poderá fazer parte do cômputo da carga horária total da unidade curricular ou do curso.

### **14.1.3 Da recuperação paralela**

A recuperação paralela é destinada a estudantes que não atingirem o mínimo de 60% de nota em cada atividade avaliativa, seguindo os seguintes critérios:

- I. o aluno que não tiver realizado a avaliação sem motivo justificado e, por isso, não tiver realizado a prova de segunda chamada, não tem direito à recuperação paralela;
- II. em cada atividade avaliativa os professores deverão fazer um levantamento dos estudantes que não atingirem 60% da pontuação atribuída;
- III. os estudos de recuperação da aprendizagem deverão estar contemplados nos PPCs, nos planos de ensino, nos planos de aula e nas cargas horárias de trabalho dos professores;
- IV. para fins de comprovação de carga horária docente, o professor deverá prever meios de atestar a presença dos alunos participantes nos estudos de recuperação paralela e na respectiva atividade avaliativa;

- V. ao final dos estudos de recuperação paralela o estudante deverá fazer uma atividade avaliativa no valor total da nota da atividade avaliativa anterior;
- VI. deverão ser recuperadas apenas as notas das atividades avaliativas, mantendo-se a pontuação referente aos aspectos atitudinais;
- VII. a recuperação paralela poderá ser desenvolvida no ambiente virtual de aprendizagem Moodle e/ou outra forma que o professor julgar conveniente;
- VIII. nos casos de estudos de recuperação paralela à distância, o professor responsável pela unidade curricular deverá montar e acompanhar o ambiente virtual de aprendizagem – Moodle;
- IX. no planejamento da recuperação paralela deverão estar previstos pelo menos uma atividade de fixação do conteúdo em defasagem e uma atividade avaliativa cuja nota substituirá a aplicada em aula regular na qual o aluno não obteve êxito;
- X. a nota da atividade avaliativa aplicada na recuperação paralela mencionada anteriormente apenas não substituirá a nota alcançada na atividade avaliativa aplicada em aula regular se for menor que aquela;
- XI. a pontuação que o aluno obtiver nas atividades avaliativas poderá ultrapassar a média (60%);
- XII. o lançamento da nota realizada pelo professor no sistema será realizado enquanto avaliação “substitutiva”;
- XIII. o total de pontos destinados à (s) atividades avaliativas de recuperação paralela corresponderá a 90% do total de pontos distribuídos ao longo do trimestre em sala de aula regular;
- XIV. realizada a recuperação paralela nos cursos técnicos de nível médio presenciais, permanecerão os 10% dos pontos distribuídos no período correspondentes à pontuação atribuída aos aspectos atitudinais.

#### **14.1.4 Da recuperação final**

A recuperação final é obrigatoriamente destinada a estudantes que não atingirem o mínimo de 60% de nota ao término do período letivo e facultada àqueles que desejarem alcançar maior média final, seguindo os seguintes critérios:

- I. o aluno poderá realizar a recuperação final relativa a até 4 unidades curriculares;
- II. o professor deverá possibilitar ao aluno atividade(s) de fixação do conteúdo no valor total de 30 pontos antecedendo o momento da atividade avaliativa final da recuperação;
- III. a(s) atividade(s) de fixação do conteúdo a que se refere no item anterior deverá(ão) ser orientadas pelo professor durante o período de estudos da recuperação final;
- IV. a atividade avaliativa final da recuperação terá o valor de 70 pontos;
- V. deverão ser disponibilizados no calendário acadêmico dias reservados para as avaliações de recuperação final do período letivo;
- VI. ao término do período letivo, o professor deverá fazer um levantamento dos alunos que não atingirem 60% da pontuação distribuída;
- VII. se mesmo depois dos estudos de recuperação paralela, o aluno ainda não conseguir alcançar 60% da pontuação atribuída na unidade curricular terá direito aos estudos de recuperação final ao término do período letivo;
- VIII. após os estudos de recuperação final o estudante deverá fazer uma atividade avaliativa no valor total da nota de todo o período letivo;
- IX. no planejamento da recuperação final deverão estar previstos pelo menos uma atividade de fixação do conteúdo e uma de atividade avaliativa.

Parágrafo único. O total de pontos destinados à (s) atividades avaliativas de recuperação final (atividades de fixação de conteúdo e atividade avaliativa final) corresponderá a 100% do total de pontos distribuídos em sala de aula regular durante o período letivo.

No calendário escolar são previstas reuniões trimestrais dos Conselhos de Classe com professores, alunos e coordenadores pedagógicos para conhecimento, análise, reflexão e direcionamento quanto aos procedimentos acima adotados e resultados de aprendizagem alcançados.

O Conselho de Classe é um órgão de reflexão, discussão, decisão, ação e revisão da prática educativa. Portanto, deve promover a permanência e a conclusão com êxito dos estudantes no curso. Tem caráter prognóstico e deliberativo. Caráter prognóstico porque deve diagnosticar problemas cotidianos que interferem no processo de ensino e aprendizagem, a partir da análise dos resultados quantitativos e qualitativos com vistas à promoção de condições de recuperação de eventuais defasagens. Caráter deliberativo porque deve analisar e deliberar sobre a situação final de desempenho de estudantes não aprovados no período letivo.

Cada Conselho de Classe é constituído pelo conjunto de professores que atuam na mesma série, pela Coordenação do Curso e pela Equipe Pedagógica. As reuniões desses Conselhos de Classe são realizadas ao menos uma vez a cada trimestre, e cumprem – de acordo com os preceitos legais nacionais – a função de discutir, propor e decidir sobre as alternativas mais adequadas ao desenvolvimento dos alunos, tendo em vista suas particularidades.

Essas particularidades referem-se às modalidades de aprendizagem, ao histórico de escolarização, à dinâmica familiar ou a outras circunstâncias que possam afetar o rendimento acadêmico. Além disso, o Conselho de Classe deve atuar visando à análise qualitativa de cada caso, e tem o poder de indicar processos de recuperação, aprovação ou retenção no ano, toda vez que os alunos não atingirem os critérios de aprovação automática estabelecidos pela instituição.

Após o término do período letivo, os Conselhos de Classe definirão os casos de aprovação, ou reprovação, considerando o sistema de avaliação vigente e o desempenho global dos alunos ao longo do ano.

Em caso de ausência às avaliações, o aluno deverá, dentro do prazo de dois 02 (dois) dias letivos, após o seu retorno às atividades acadêmicas, apresentar requerimento com a devida justificativa e documentação à CRCA (Coordenação de Registro e Controle Acadêmico), solicitando nova oportunidade (segunda chamada). No prazo de 02 (dois) dias letivos, a CRCA, encaminhará o requerimento com a justificativa aos docentes responsáveis para apreciação. Se o parecer for favorável, o docente terá prazo de 05 (cinco) dias letivos para tomar as providências necessárias, informando ao interessado com, no mínimo, 24 (vinte e quatro) horas de antecedência, quanto à data, horário e local da nova oportunidade de avaliação. Faz-se a ressalva que a atividade avaliativa decorrente de nova oportunidade deverá ser norteada pelos mesmos critérios da avaliação correspondente.

O aluno que não comparecer as aulas no dia em que houver apresentação de tarefas, caso não haja justificativa legal a ser apresentada ao professor da respectiva unidade curricular, perderá a pontuação atribuída a esta atividade.

Os procedimentos de registro da avaliação acadêmica obedecem à legislação vigente, sendo complementados e regulamentados pelas normas internas da instituição.

Como forma de garantir aos educandos o acompanhamento dos estudos de recuperação da aprendizagem, deverão ser organizados horários de atendimento ao discente, com atividades diversificadas de forma individual e/ou coletiva, conforme Regulamento dos Cursos Técnicos de Nível Médio desta instituição de ensino. À medida que se constate a insuficiência do

aproveitamento e/ou da aprendizagem do educando, o professor deverá propor atividades, estratégias e técnicas de ensino diferenciadas, visando atender às especificidades e à superação das dificuldades no seu percurso acadêmico.

## **14.2 Autoavaliação do Curso**

A avaliação da proposta pedagógica do Curso tem como objetivo consolidar a qualidade de ensino, realizada periodicamente pelo corpo docente, discente e comunidade escolar. Pautada pelos princípios da democracia e autonomia, a avaliação consistirá em um instrumento fomentador de mudanças e atualização, que atuará em consonância com a Comissão Própria de Avaliação – CPA –, que é um órgão institucional de natureza consultiva, no âmbito dos aspectos avaliativos nas áreas acadêmica e administrativa.

A avaliação institucional, realizada em consonância com a CPA, abrange as diferentes dimensões do ensino, da pesquisa, da extensão e da gestão desta instituição de ensino. Este processo avaliativo deve ser contínuo para o aperfeiçoamento do desempenho acadêmico, do planejamento da gestão da instituição e da prestação de contas à sociedade.

O IFTM Campus Uberaba busca, na sua autoavaliação, os indícios necessários para aperfeiçoar sua atuação, visando a um melhor atendimento à sua comunidade acadêmica, à sociedade brasileira e às necessidades de nossa região e do país.

## **14.3 Aproveitamento de Estudos**

Haverá possibilidade de aproveitamento de estudos e a sua realização de acordo com o Art. 104 da Resolução Ad Referendum 044/2019:

Art. 104. Poderá ser concedido ao estudante aproveitamento de estudos realizados em cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio de instituições similares (cf. Parecer CNE/CEB 39, de 08 de dezembro de 2004).

§ 1º Deverá existir compatibilidade de no mínimo 75% (setenta e cinco por cento) entre conteúdos dos programas das disciplinas do curso de origem e as do curso pretendido, desde que a carga horária da disciplina do curso de origem não comprometa a somatória da carga horária total mínima exigida para o ano letivo.

§ 2º Não serão aproveitados estudos do Ensino Médio para o Ensino Técnico na forma integrada. (cf. Parecer CNE/CEB 39, de 08 de dezembro de 2004).

## 15 ATENDIMENTO AO DISCENTE

Os educandos do curso Técnico em Administração terão atendimento e acompanhamento pedagógico permanente, por meio da coordenação do curso, assessoria pedagógica e coordenação de apoio ao estudante. Este atendimento e acompanhamento envolve a orientação de procedimentos do curso, do perfil profissional, do currículo, acompanhamento nas definições e orientações do estágio curricular obrigatório (quando for o caso), bem como nas questões de aproveitamento de estudos, reposição de atividades educacionais e atividades de estágio (quando for o caso), dentre outras do cotidiano acadêmico.

A instituição prestará apoio constante às atividades de visitas técnicas, desenvolvimento de projetos de pesquisa pelo corpo docente, com a participação dos educandos.

Com a finalidade de auxiliar os alunos com dificuldades/defasagem de aprendizado serão desenvolvidas ações que podem compreender:

- monitorias: algumas unidades curriculares contam com monitores (orientados pelo professor) para auxílio nos estudos extra-sala dos alunos. Esta atividade, além de oferecer reforço de conteúdo, proporciona condições distintas de aprendizagem e iniciação profissional;
- horários de atendimento a discentes: cada docente reserva, no mínimo, duas horas semanais (extra-horário de aula) para atendimento aos alunos;
- grupos de estudos: direcionados pelos professores das unidades curriculares, os grupos de estudos integram alunos que se reúnem para estudo, recuperação de conteúdos e desenvolvimento de projetos;

O IFTM – *Campus Uberaba* – poderá contar com setores de acompanhamento e orientação dos educandos, sendo:

- NAPNE: visando atender os alunos com necessidades educacionais específicas, o Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas tem como finalidade assegurar condições para o ingresso, a permanência e o sucesso escolar dos alunos com necessidades específicas (deficientes, superdotados/altas habilidades e com transtornos globais do desenvolvimento) na Instituição de acordo com o Regulamento específico;
- NAP: o Núcleo de Apoio Pedagógico oferece atendimento individual e em grupo, especialmente nas questões pedagógicas, contribuindo para o desenvolvimento humano e melhoria do relacionamento entre alunos, pais e professores, beneficiando a aprendizagem e a formação do aluno;

- NEABI: o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas/IFTM deverá organizar atividades que contemplem os diversos aspectos da história e da cultura que caracterizam a formação da população brasileira a partir desses dois grupos étnicos, tais como o estudo da história da África e dos africanos, a luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil;

- biblioteca: auxilia nas atividades de ensino, pesquisa e extensão, além de promover a democratização do conhecimento prestando os seguintes serviços: referência; orientação e /ou busca bibliográfica (manual e automatizada); comutação bibliográfica; empréstimo domiciliar; normalização bibliográfica; visita orientada; treinamento de usuários;

- assistência estudantil: disponibiliza bolsas para os estudantes, por meio do Programa de Bolsas Acadêmicas que tem como finalidade oferecer bolsas a estudantes de cursos regulares presenciais de nível médio, graduação e pós-graduação do IFTM. Há, ainda, o Programa de Assistência Estudantil, com a finalidade de conceder Auxílio Estudantil – apoio financeiro para participação em atividades e eventos fora da Instituição – e Assistência Estudantil com vistas à promoção do desenvolvimento humano, apoio à formação acadêmica e garantia da permanência dos estudantes dos cursos regulares presenciais do IFTM;

- Coordenação de Registro e Controle Acadêmico: oferece atendimento e orientação acadêmica, expedição de documentos, acesso eletrônico ao Portal do aluno e aos documentos normatizadores do Instituto;

- Coordenação de Pesquisa: fomenta o desenvolvimento de projetos de pesquisas, sob a coordenação e orientação de docentes, oferecendo aos alunos a oportunidade de participarem destes projetos, além de oferecer subsídios para o acesso aos programas de Iniciação Científica de órgãos de fomento, como a Fapemig e o CNPq, bem como programas internos.

- Coordenação de Extensão: desenvolve ações de extensão que envolvem a participação dos alunos do curso;

- Coordenação de Estágios e Acompanhamento de Egressos: auxilia no encaminhamento dos alunos às empresas para estágios e é responsável por elaborar e manter atualizado o banco de dados de egressos dos cursos da Instituição, além de promover pesquisas e ações junto aos egressos que sirvam de subsídio ao aprimoramento dos currículos dos cursos.

Vale mencionar que o acompanhamento de egressos no *Campus Uberaba* será realizado pela Coordenação de Acompanhamento de Egresso, através de um programa de cadastramento sistemático com informações sobre continuidade de estudos, inserção

profissional no mercado de trabalho e outras informações de caráter pessoal. O programa de acompanhamento de egressos objetiva:

- realizar o encaminhamento do egresso aos postos de trabalho a partir de solicitações das empresas;
- promover a avaliação e a retroalimentação dos currículos com base em informações fornecidas pelos ex-alunos sobre as suas dificuldades e facilidades encontradas no mundo do trabalho;
- organizar cursos de atualização que atendam a interesses e necessidades dos egressos, em articulação com as atividades de extensão.



## 16 COORDENAÇÃO DE CURSO

O Curso será administrado por um coordenador – profissional da área.

Coordenador do Curso: Antenor Roberto Pedroso da Silva

Carga Horária: 40 horas em Regime de Dedicção Exclusiva

Titulação: Doutorado em Economia

A coordenação desempenha atividades inerentes às exigências do curso e aos objetivos e compromissos do IFTM – Campus Uberaba –, contando dentre outras, com as seguintes atribuições:

- cumprir e fazer cumprir as decisões e normas emanadas do Conselho Superior, Reitoria e Pró-reitorias, Direção Geral do *Campus* e do Colegiado de Curso;
- realizar o acompanhamento e avaliação dos cursos em conjunto com a equipe pedagógica;
- orientar os estudantes quanto à matrícula e integralização do curso;
- analisar e emitir parecer sobre alterações curriculares encaminhando-as aos órgãos competentes;
- pronunciar sobre aproveitamento de estudo e adaptação de estudantes subsidiando o Colegiado de Curso, quando for o caso;
- participar da elaboração do calendário acadêmico;
- elaborar o horário do curso em articulação com as demais coordenações;
- convocar e presidir reuniões do curso e /ou Colegiado;
- orientar e acompanhar, em conjunto com a equipe pedagógica, o planejamento e desenvolvimento das unidades curriculares, atividades acadêmicas e desempenho dos estudantes;
- promover avaliações periódicas do curso em articulação com a Comissão Própria de Avaliação – CPA – e com a equipe pedagógica;
- representar o curso junto a órgãos, conselhos, eventos e outros, internos e externos à instituição;
- coordenar, em conjunto com a equipe pedagógica, o processo de elaboração, execução e atualização do Projeto Pedagógico do Curso;
- analisar, aprovar e acompanhar, em conjunto com a equipe pedagógica, os planos de ensino das unidades curriculares do curso;
- incentivar a articulação entre ensino, pesquisa e extensão;

- analisar e emitir parecer sobre a aceitação de matrículas de estudantes transferidos ou desistentes, de acordo com as normas vigentes;
- participar do planejamento e do acompanhamento das atividades acadêmicas previstas no Projeto Pedagógico do Curso;
- participar e apoiar a organização de atividades extraclasse inerentes ao curso (palestras, seminários, simpósios, cursos, dentre outras);
- participar da organização e implementação de estratégias de divulgação da instituição e do curso;
- atuar de forma integrada com a Coordenação de Registro e Controle Acadêmico;
- implementar ações de atualização do acervo bibliográfico e laboratórios específicos do curso bem como sua manutenção;
- solicitar material didático-pedagógico;
- participar do processo de seleção dos professores que irão atuar no curso;
- acompanhar e apoiar o planejamento e a condução do estágio supervisionado dos estudantes, em conjunto com a coordenação de estágio e setores competentes;
- estimular, em conjunto com a equipe pedagógica, a formação continuada de professores;
- participar, em conjunto com a equipe pedagógica, da construção do Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI.

### **16.1 Equipe de apoio e atribuições**

As atribuições do Núcleo de Apoio Pedagógico (NAP), do professor orientador de estágio e do Colegiado do Curso devem estar em consonância com os Regulamentos Próprios.

### **16.2 Organização da interação entre docentes, tutores e estudantes**

Não se aplica ao curso ofertado (específico para cursos técnicos concomitantes a distância).

**17 CORPO DOCENTE**

	<b>Docente</b>	<b>Título</b>	<b>Área de concentração</b>	<b>Regime de Trabalho</b>
1	Adimilson Araújo da Silva	Mestre	Gestão	40h DE
2	Adolfo Modesto Gil	Especialista	Filosofia	40h DE
3	Adriano Eurípedes Medeiros Martins	Doutor	Filosofia	40h DE
4	Airton Monte Serrat B. Júnior	Mestre	Matemática	40h DE
5	Andrezza Kéllen A. Pamplona	Mestra	Matemática	40h DE
6	Andriza Emília Leite Assunção	Especialista	Português/Inglês	40h DE
7	Antenor Roberto Pedroso da Silva	Doutor	Gestão	40h DE
8	Antônia Teresinha da Silva	Doutora	Psicologia	40h DE
9	Aparecida Maria X. P. Valle	Mestra	Português/Inglês	40h DE
10	Édimio Fernando A. Moreira	Mestre	Estatística	40h DE
11	Eduardo Jardel V. Gonçalves	Mestre	Gestão	40h DE
12	Elisa Noberto Ferreira Santos	Mestra	Estatística	40h DE
13	Elton Antônio Alves Pereira	Mestre	Gestão	40h DE
14	Eustáquio Donizeti de Paula	Mestre	História	40h DE
15	Fabiana Martins Batista	Doutora	Biologia	40h DE
16	Frederico Miranda	Mestre	Biologia	40h DE
17	Geandre de Carvalho Oliveira	Mestre	Química	40h DE
18	Jailda Maria Muniz	Mestre	Química	40h DE
19	José Henrique Bizinoto	Mestre	Matemática	40h DE
20	Lóren de Melo Ferreira	Especialista	Português/Inglês	40h DE
21	Luciano Tiago Bernardo	Doutor	Gestão	40h DE

22	Luna Marquez Ferolla	Doutora	Gestão	40h DE
23	Márcia Freitas Zago	Doutora	Informática	40h DE
24	Márcia Regina Titoto	Mestra	Português/Espanhol	40h DE
25	Marina Farcic Mineo	Doutora	Ciências Biológicas	40h DE
26	Marvile Palis Costa Oliveira	Mestra	Arte	40h DE
27	Mauro Beirigo da Silva	Mestre	Geografia	40h DE
28	Paulo H. S. de Carvalho	Mestre	Educação Física	40h DE
29	Jairo Hélio Júnior	Mestre	Educação Física	40h DE
30	Tamara Aparecida Lourenço	Mestra	Português/Espanhol	40h DE
31	Thalita Kelen Leal do Prado	Doutora	Matemática	40h DE
32	Vera Lúcia Abdala	Doutora	Geografia	40h DE

## 18 CORPO TÉCNICO ADMINISTRATIVO

Quantidade de servidores em cada categoria, por nível e carga horária:

<b>Nível Superior</b>		
<b>20 h</b>	<b>30 h</b>	<b>40 h</b>
0	0	23

<b>Nível Intermediário</b>		
<b>20 h</b>	<b>30 h</b>	<b>40 h</b>
0	0	79

<b>Nível de Apoio</b>		
<b>20 h</b>	<b>30 h</b>	<b>40 h</b>
0	0	6

### 18.1 Corpo técnico administrativo

<b>Título</b>	<b>Quantidade</b>
Doutor	0
Mestre	10
Especialista	43
Aperfeiçoamento	0
Graduação	20
Médio Completo	29
Médio Incompleto	0
Fundamental Completo	4
Fundamental Incompleto	2
<b>Total de servidores</b>	<b>108</b>

## 19 AMBIENTES ADMINISTRATIVO-PEDAGÓGICOS RELACIONADOS AO CURSO

Salas de aula/professor/auditório/reunião/ginásio/outros

### 19.1 Salas:

Ambiente	Quantidade	Área (m <sup>2</sup> )
Sala de Direção	01	24
Sala de Direção de Ensino/Coordenação Geral de Ensino	01	24
Sala de Coordenação Geral de Ensino	01	24
Sala de Coordenação do Curso	01	24
Sala de Coordenação de Registros e Controle Acadêmico (Secretaria)	01	36
Sala de Apoio Pedagógico	01	24
Sala de Coordenação de Pesquisa e de Extensão	01	24
Sala de Coord. Geral de Relações Empresariais e Comunitárias	01	24
Sala de Coord. Geral de Assistência ao Educando	01	48
Sala de Professores	10	224
Salas de aula	31	1.816,26
Pátio Coberto / Área de Lazer / Convivência	01	2.500
Praça de Alimentação	01	300
Ginásio Poliesportivo	01	1.400
Biblioteca	01	660

### 19.2 Biblioteca

A Biblioteca “Fádua Aidar Bichuette” Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Campus Uberaba está instalada em um espaço físico de 660 m<sup>2</sup>, sendo 84 m<sup>2</sup> reservados aos serviços técnicos e administrativos e 556 m<sup>2</sup> destinados aos acervos e salas de estudo individuais e coletivas. O horário de atendimento é das 07h30min às 22 h 30 min, de segunda a sexta-feira. A biblioteca possui 07 servidores, sendo 02 biblioteconomistas, 02 auxiliares de biblioteca e 02 assistentes. Conta ainda com a participação no apoio às atividades de empréstimo com 02 alunos do programa de bolsas. Encontra-se ligada à rede mundial de computadores e disponibiliza aos usuários o total de dez computadores para realização de pesquisas.

Estando à disposição de toda comunidade acadêmica e servidores em geral, para efeito das atividades de ensino, pesquisa e extensão, a biblioteca oferece vários serviços tais como:

referência; orientação e/ou busca bibliográfica (manual e automatizada); comutação bibliográfica; empréstimo domiciliar; normatização bibliográfica; visita orientada ao uso da biblioteca; serviço de alerta; treinamento de usuários; acesso a internet; local para estudos individualizado e coletivo, dentre outros.

Possui acervo que abrange todas as áreas do conhecimento, constituído de: livros; monografias; teses; dissertações; periódicos (jornais, revistas, anuários, etc.); obras de referência (dicionários, enciclopédias, etc.) folhetos; multimeios (CD-ROM, DVD, fitas de vídeo, etc.); dentre outros. O acervo está informatizado e pode ser consultado nos computadores locais, bem como via web. O endereço eletrônico da biblioteca do *campus* Uberaba é <http://biblioteca.iftm.edu.br/>.

### 19.3 Laboratórios de formação geral

#### 19.3.1 Laboratório de Informática

O *Campus* Uberaba conta ainda com recursos para uso de todos os cursos, disponíveis aos professores contendo: 15 Televisores; 20 Retroprojetores; 59 Projetores Multimídia; 06 Câmeras filmadoras digitais; 04 Câmeras fotográficas digitais. Possui ainda três laboratórios para atendimento aos discentes e às disciplinas de informática básica e aplicada. Cada um deles possui área e equipamentos compatíveis com a necessidade do curso, conforme se pode verificar no quadro a seguir:

#### INFORMÁTICA BÁSICA E APLICADA

<b>Descrição (Materiais, Ferramentas, Softwares Instalados, e/ou outros dados)</b>	
Laboratório I - Windows XP, Office 2007, processador Intel Pentium D, 80 GB HD, 1 GB RAM.	
Laboratório II - Windows Vista, Office 2007, processador Intel Core 2 Duo, 1 GB RAM, 160 GB HD e Softwares nas diversas áreas específicas dos cursos.	
Laboratório II - Windows Vista, Office 2007, processador Intel Core 2 Duo, 2 GB RAM, 160 GB HD e Softwares nas diversas áreas específicas dos cursos.	
<b>Equipamentos</b>	
<b>Qtde.</b>	<b>Especificações</b>
43	Microcomputadores, com processador com leitora de DVD e gravadora de CD – mouse – teclado

#### 19.4 Laboratórios de formação específica

*Não há.*

## **20 RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS**

O *Campus* Uberaba conta ainda com recursos para uso de todos os cursos, disponíveis aos professores contendo: 15 Televisores; 20 Retroprojetores; 59 Projetores Multimídia; 06 Câmeras filmadoras digitais; 04 Câmeras fotográficas digitais.

## **21 DIPLOMAÇÃO E CERTIFICAÇÃO**

Em conformidade com a legislação vigente, cabe à Instituição de Ensino expedir históricos escolares, declarações de conclusão de série e diplomas ou certificados de conclusão de cursos, com especificações cabíveis.

Os certificados de técnico indicam o correspondente título de técnico na respectiva habilitação profissional, mencionando a área que se vincula.

Os históricos escolares, que acompanham os certificados e diplomas, indicam, também, as competências definidas no perfil profissional de conclusão do curso.

Para obter a certificação de Técnico em Administração, do eixo tecnológico Gestão e Negócios, o aluno deverá ser aprovado em todas as Unidades Curriculares, equivalente à carga horária de 3255 horas e cumprir o estágio curricular supervisionado com carga horária mínima de 160 horas, totalizando 3415 horas.



## REFERÊNCIAS

PACHECO, E. M. **Institutos federais**: uma revolução na educação profissional e tecnológica. São Paulo: Moderna, 2011.

LIBÂNEO, José Carlos. **O sistema de organização e gestão da escola** In: LIBÂNEO, José Carlos. Organização e Gestão da Escola - teoria e prática. São Paulo, Heccus, 2013.